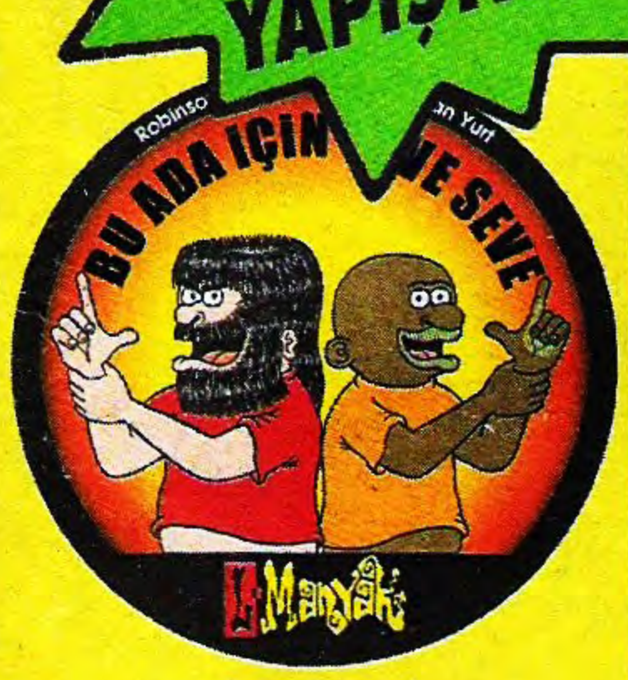
1 Manyak

72

112435 Sayı: 2001/12 - Aralık 2001
Fiyatı: 1.200.000 TL. (KDV Dahil)

leman.com.tr

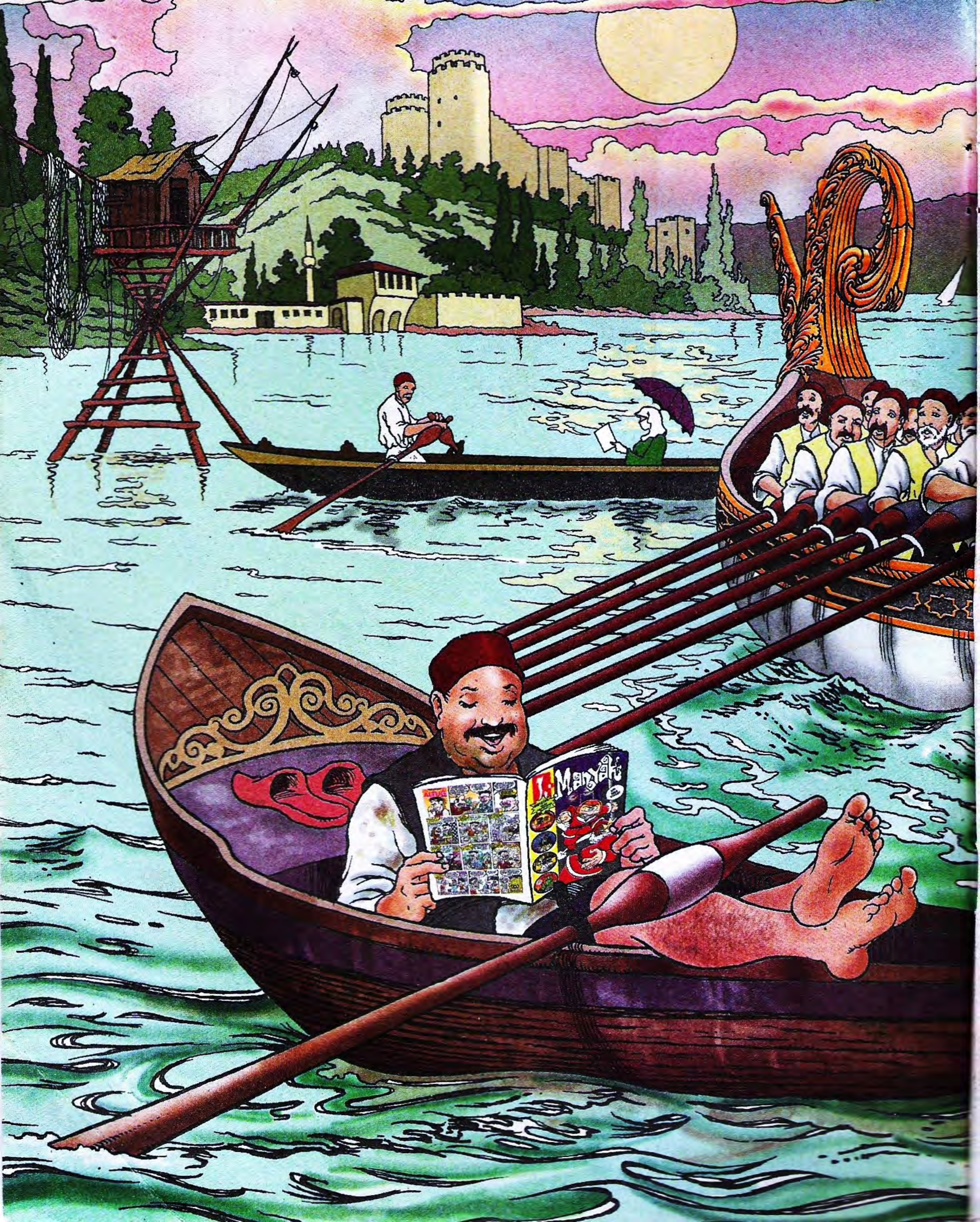
HER DERGİDE BİR TANE 20' DEĞİŞİK BELEŞ ÇIKARTMA! YAPIŞTIIR!



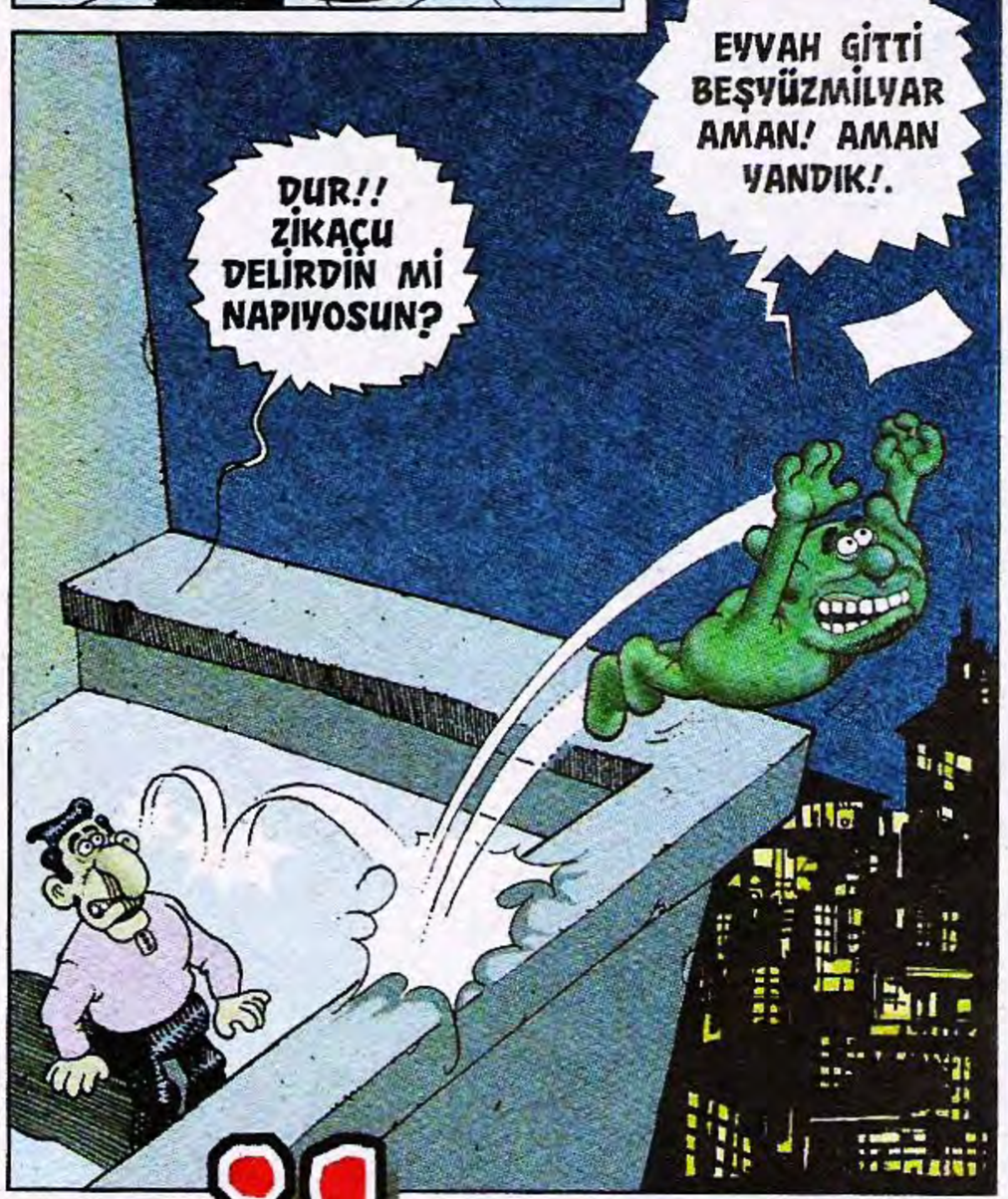
CİNGIL BELS

AHA SANA YILBAŞI!

ISSN 0-1301-0247-4
9 770130 102479

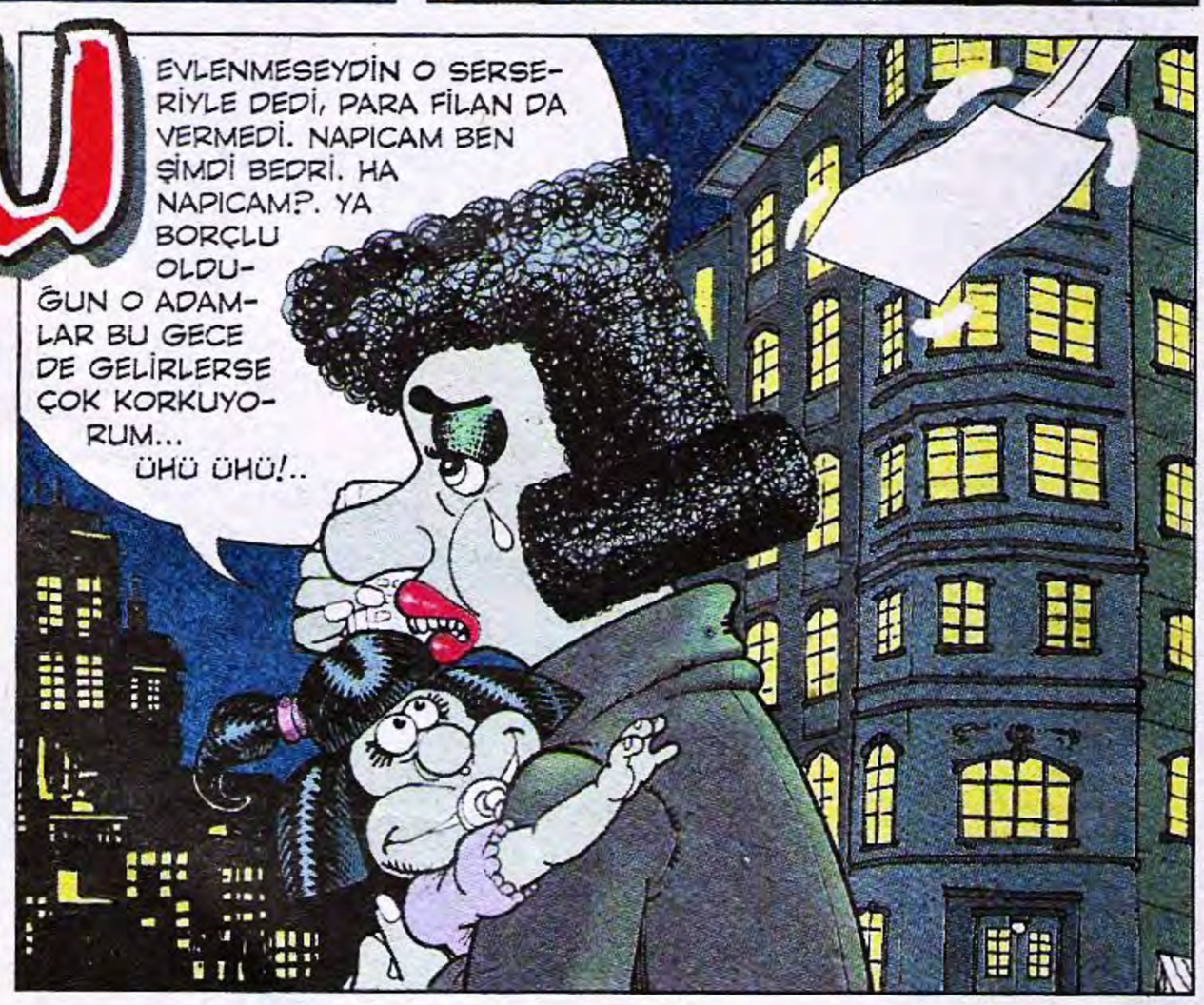

Tinkle
Magazine

ÖZET: Zikaçu ve Hüsnü, oynadıkları Sayısal Loto'da altıyı tuttururlar. Senin oynadığın kolondu, benim oynadığım kolondu diye tartışırlarken loto kuponu ellerinden uçar gider...



zikaçu

soner günday



SEN KENDİNDEN BAŞKA KİMSEYİ SEVMEZSİN, KAPATIYORUM ÜHÜ ÜHÜ..
Defne yalvarıyorum kapama telefonu seni çok seviyorum!..

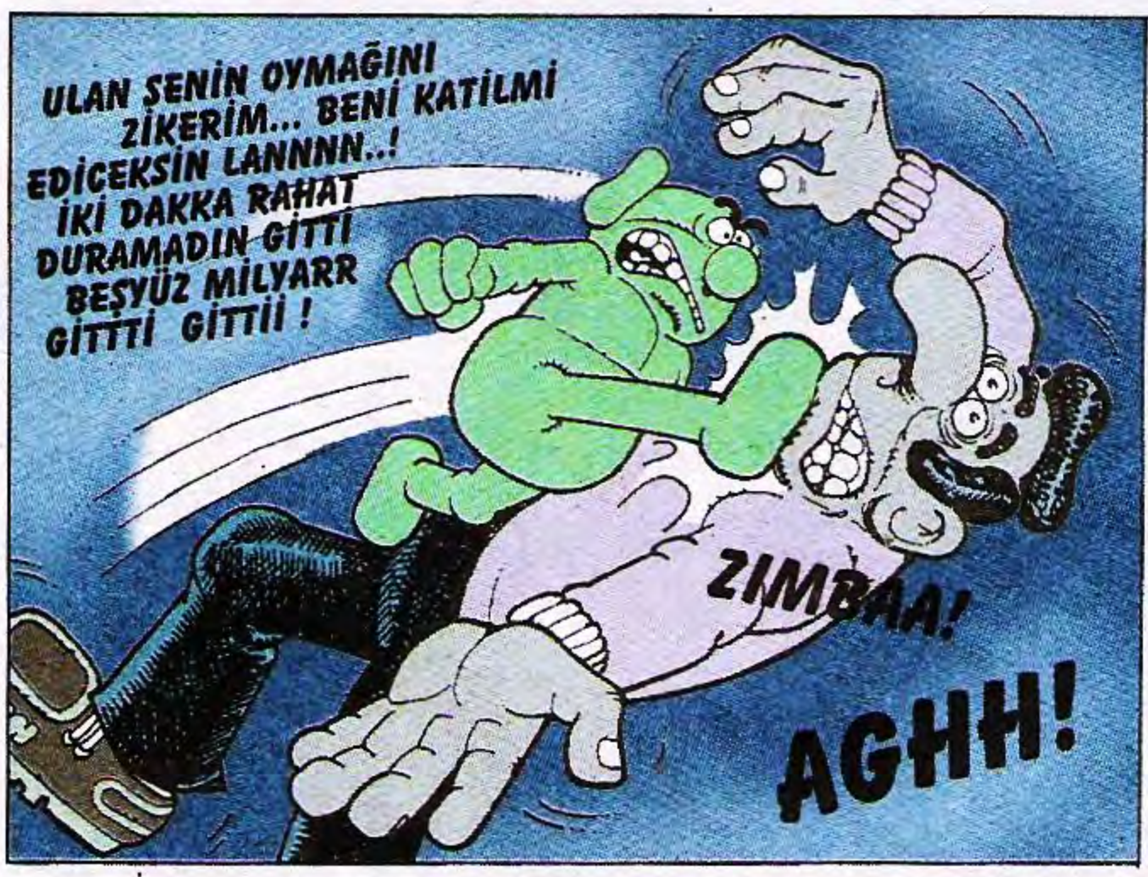
ZİKAÇU DAYAN KANKA YETTİM!..

ANEY! BEŞYÜZ MİLYAR GÖZÜMÜN ÖNÜNDE GİDİYO.. BEN BİR ŞEY YAPAMIYOM.. ULAN HÜSNÜ SENİ VARYA BEŞYÜZ MİLYAR PARÇAYA BÖLMESSEM BÜTÜN KAİNAT ZİKSİN BENİ!..
TAKSİİ!

GÜMÜŞSUYUNA GİDİCEZ..

ULAN BEN BÖYLE ŞANSIN TA MINA KOYİİM ULAN, NE ZAMAN GÜLECEK LAN BENİM TALİHİM NE ZAMAN LAAAAAAAN!..
ÇTONG! ÇTONG!!

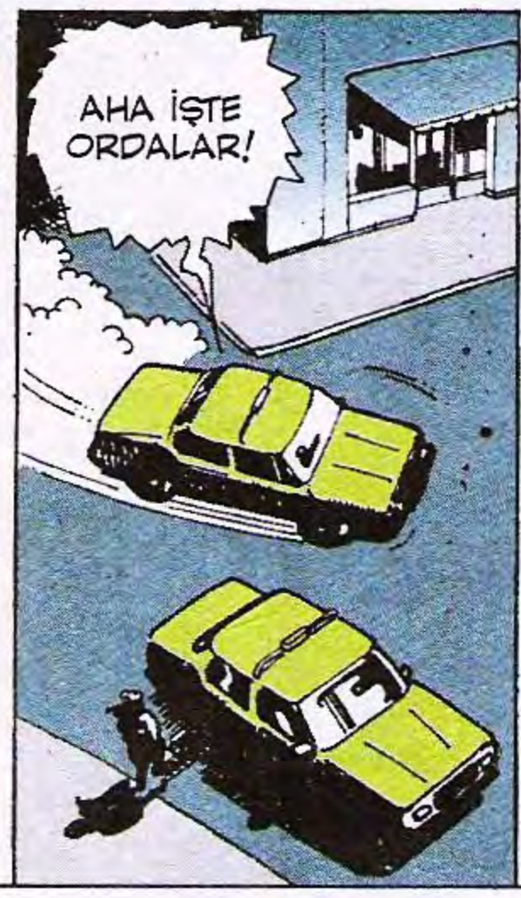
LAN ZİKAÇU ! KANKA İYİMİSİN BİR YERİNE BİR ŞEY OLDUMU LAN..!


ULAN SENİN OYMAĞINI ZİKERİM... BENİ KATİLMİ EDİCEKSİN LANNNN..! İKİ DAKKA RAHAT DURAMADIN GİTTİ BEŞYÜZ MİLYARR GİTTTİ GİTTİİ !
ZIMBAA!
AGHH!

ÖYLE MELÜL MELÜL BAKMA YÜZÜME DAHA BETER SİNİRLENİYOM.. ÇABUK AYAĞA KALK HEMEN PEŞLERİNE DÜŞMEMİZ LAZIM..

KUPON BİR ÇOCUĞUN ELLERİNDE ŞU ANDA GÜMÜŞSUYUNA DOĞRU GİTTİLER TAKSİNİN PLAKASINI ALDIM, HEMEN SEN DE BİR TAKSİ TUT PEŞLERİNDEN GİDİCEZ...

ABİ BE BİR BAYAN BU ÇANTAYI YOLDA UNUTTU TAKSİYE BİNDİ VE GÜMÜŞSUYUNA DOĞRU GİDİYO GALİBA, ŞUNU YETİŞTİREBİLİRMİYİZ SEVAPTIR BE ABİ!


AHA İŞTE ORDALAR!

ÇABUK DAHA HIZLI KOŞ, EĞER ELİMİZDEN KAÇIRIRSAK VARYA BİTTİN OLUM SEN HÜSNÜ BİTTİN...
LAN VIR VIR ETME GİR İÇERİ, BİR GÖREN OLCAK KOMPİLE YANICAZ...
BAK BAK! ŞU APARTMANA GİRİYOLAR...

SANA BENİ Bİ DAHA ARAMA DEMEDİM Mİ BEDRİ?..

Baba napıcaz şimdi, en iyisi gidip kapıyı çalıp kadından kuponu istemek di mi?..

LAN DUR!

LAN OLUM DENYO MUSUN NESİN...

GİDİCEN KAPIYI ÇALICAN AFEDERSİNİZ HANFENDİ BİZİM ŞU BEŞYÜZMİLYARLIK KUPONU VERİRMİSİN DİCEN O DA VERİCEK ÖYLE MİŞ?..

BENİM BAŞKA Bİ FİKRİM VAR, HADİ DAMA ÇIKALIM...

BAK BENİM BÜTÜN SÖYLEDİKLERİ Mİ HARFİYEN YAPICAN YOKSA BU İŞ YATAR...

OH BEE! NİHAYET Bİ ŞEY YOLUNDA GİTTİ, EVDE Bİ TANE AÇIK CAM VARMIŞ...

HADİ HÜSNÜ, HİÇ VAKİT KAYBETMEDEN HEMEN SOYUNUYOSUN...

ŞŞŞ NE DİYON LAN SEN DİNGİL! NE SOYUNMASI!

YA KARDEŞİM, BÜTÜN PLANI ANLATAMAM VAKİT KAYBETMEMEMİZ LAZIM NE DİYOSAM ONU YAP... LAN NE KIYMETLİ G.TUN VARMIŞ SENİN BE ARKADAŞ...

ULAN ZATEN BÜTÜN BUNLAR SENİN YÜZÜNDEN GELDİ BAŞIMIZA SOYUN DİYORUM LAN SOYUN!.. BAK VALLA ACIMAM ATARIM SENİ BURDAN AŞŞAA...

TAMAM TAMAM SİNİRLENME!

BAK ŞİMDİ ELBİSELERİNİ UC UCA BAĞLAYIP Bİ İP YAPICAZ, SEN BENİ AŞAĞIYA SARKITICAN, BEN EVE GİRİCEM VE KUPONU ALICAM ABİ... TERSO Bİ DURUM OLMA İHTİMALİNE KARŞI TELEFONUNU SAKIN KAPATMA...

HÜSNÜ BU İP YETİŞMEDİ, DONUNU DA ÇIKARTIP BAĞLASANA... Bİ ONBEŞ SANTİME DAHA İHTİYACIM VAR..

Ne diyon lan sen? Hayatta olmaz!..

İYİ ABİCİM OLMASSA OLMAZ ÇEK BENİ YUKARI GİDİYORUZ BURDAN. BEŞYÜZ MİLYARIN ÜZERİNEDE SOĞUK SUYU İÇİ...

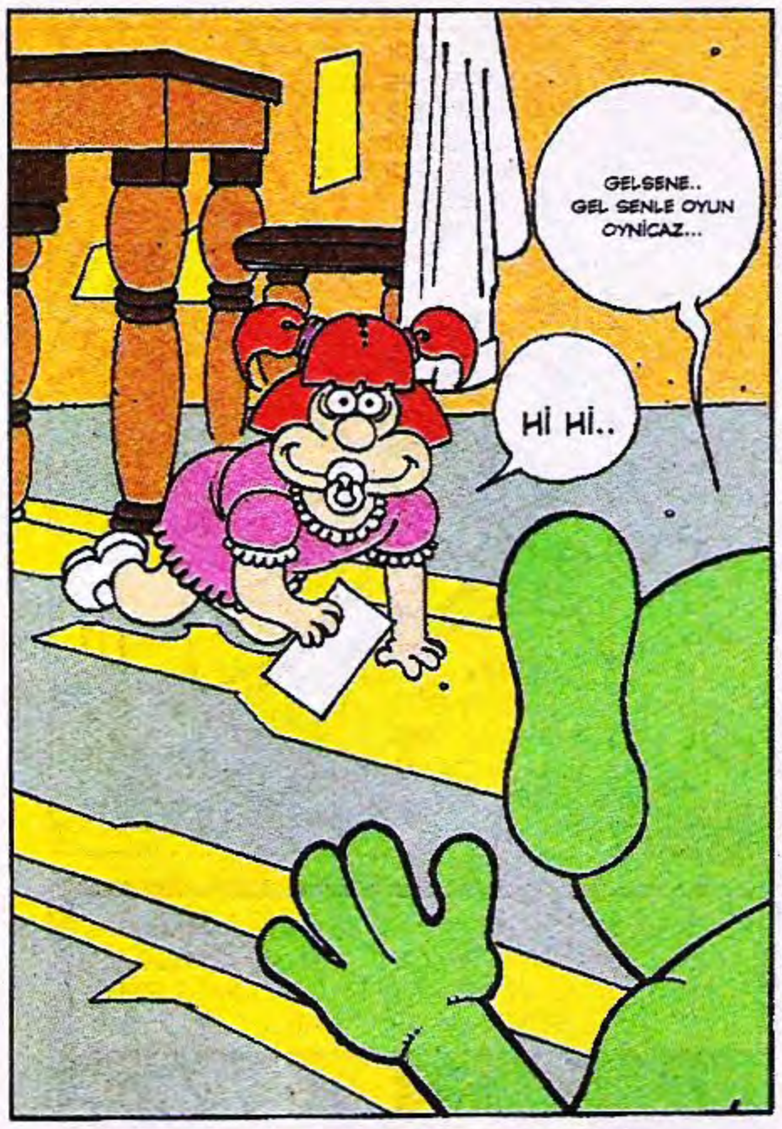
Ulan çakal beşyüzmilyarı duyunca nasıl çıkardın donu, hadi neyse...

NE DEMEK BEDRİ, ADAM EVİ BOŞALTIN YOKSA MAHKEMEYE VERECEM DİYO!..

BİLMİYORUM HERALDE BABAMA TAŞINIRIZ... SENİN BAŞIMIN ÜSTÜNDE YERİN VAR KIZIM AMA O BEDRİ'NİN SURATINI BİLE GÖRMEK İSTEMİYORUM DİYO...

E GİDİCEM TABİ NAPİİM, SOKAKTA MI YATIYIM... ÜFF BEDRİ YAPMA LÜTFEN, AĞLATICAKSIN BENİ...

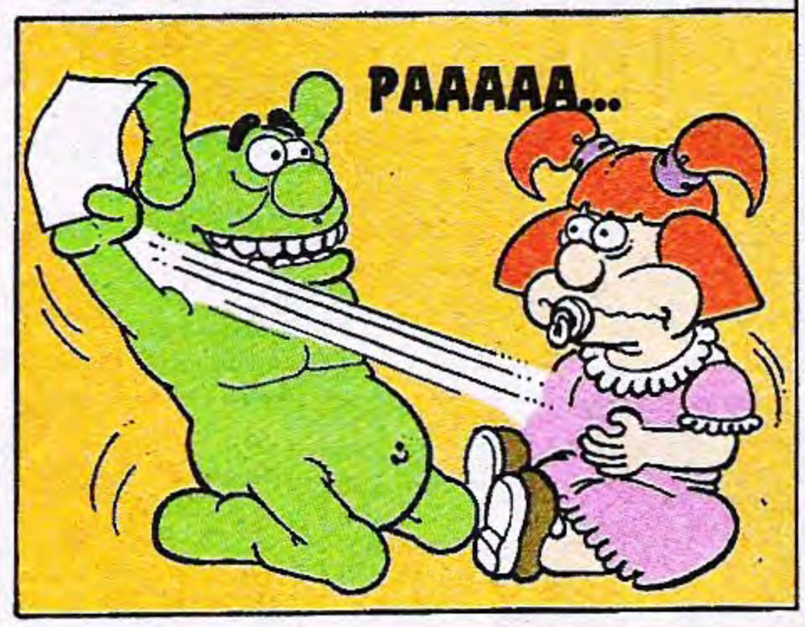
...PISST PISST...


GELSENE.. GEL SENLE OYUN OYNİCAZ...
Hİ Hİ..

BAK ŞİMDİ.. EOGGĞĞE EOĞĞİİ EOĞĞİİEE EYİOĞGİYE EAOĞĞ EĞĞ...

EKKİKİ EKİKİ...

BEĞENDİN Mİ, BAK ŞİMDİ SENLE BAŞKA Bİ OYUN OYNİCAAAZ HOOOOOOP...


PAAAAA...

ÜVEEEE!

ÜVEEEEEEEEEEE!
AYBİKE KIZIM N'OLDU CANIM?..
SUS! NOLUR SUS! GÖZÜNÜ SEVİYİM...

ÜVEEEEEEEEEEEE!

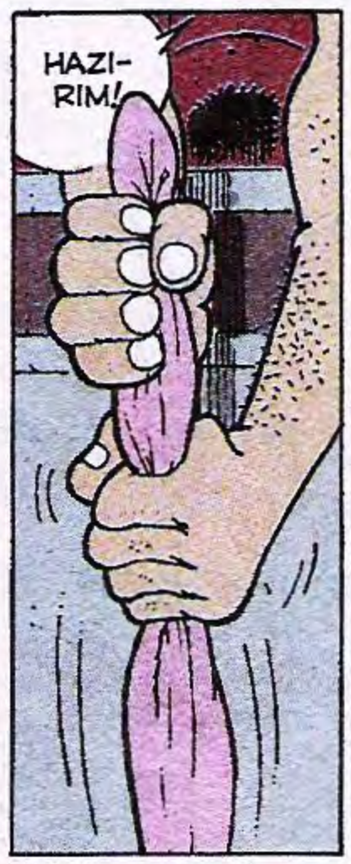
HÜSNÜ ÇABUK İPİ UZAT!

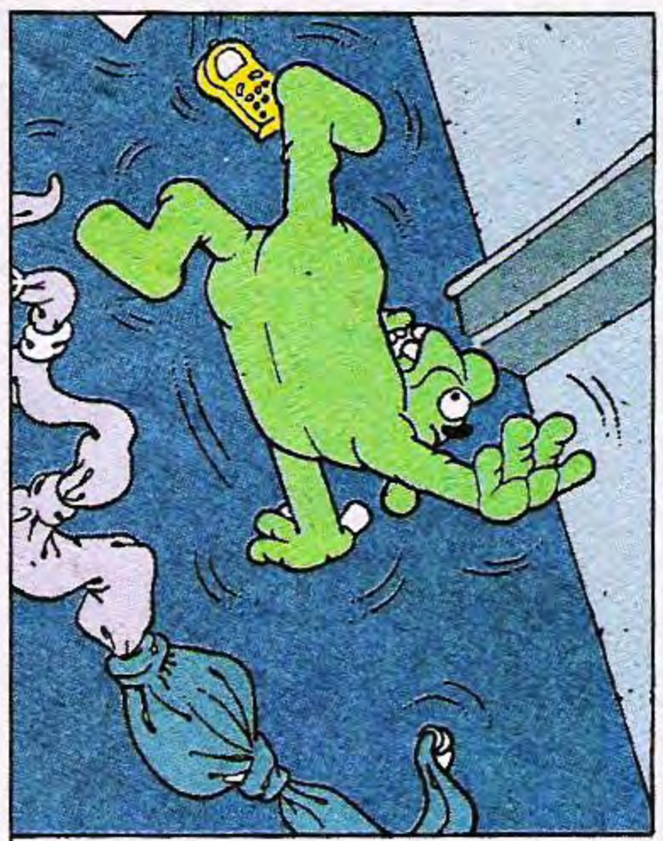
NOLDU LAN KUPONU ALABİLDİN Mİ?..
ALDIM ABİCİM ALDIM, HADİ GEYİĞİ BIRAK, İPİ UZAT...

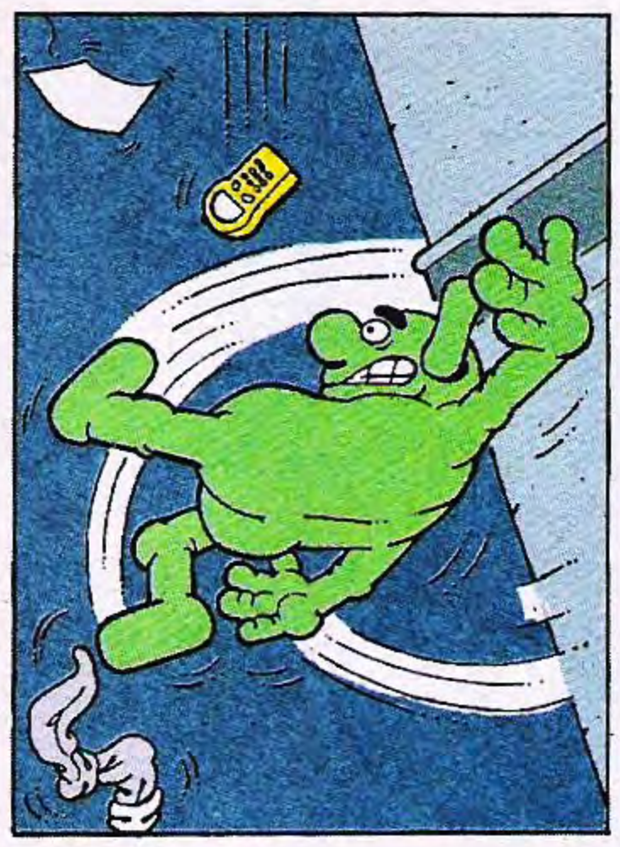
LAN UZATSANA ŞUNU!
UZATTIM YA İŞTE!..NOLDU NİYE YETİŞMİYO?
ARKA TARAFTAN KAÇTIM, HERALDE ONDAN...
ANCAK BU KADAR UZANIYO!

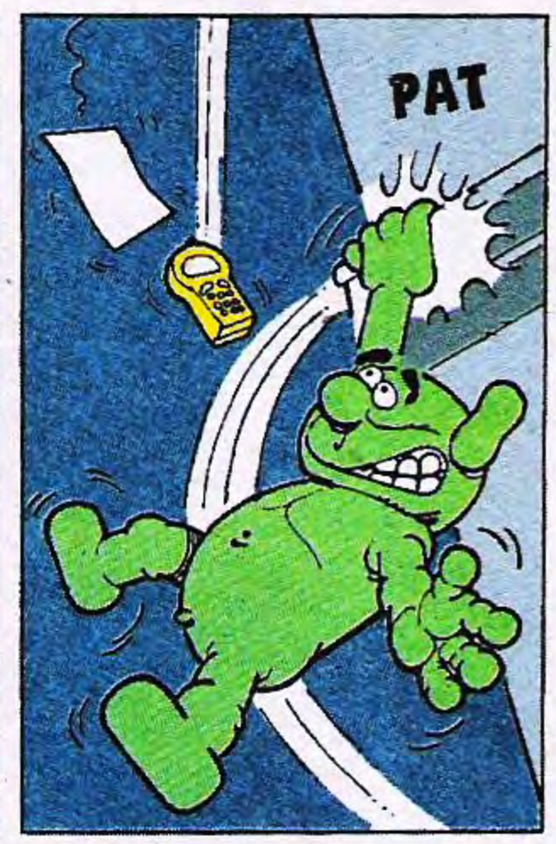
KANKA ATLASAN TUTUNABİLİR MİSİN?
Denicem başka çarem yok...

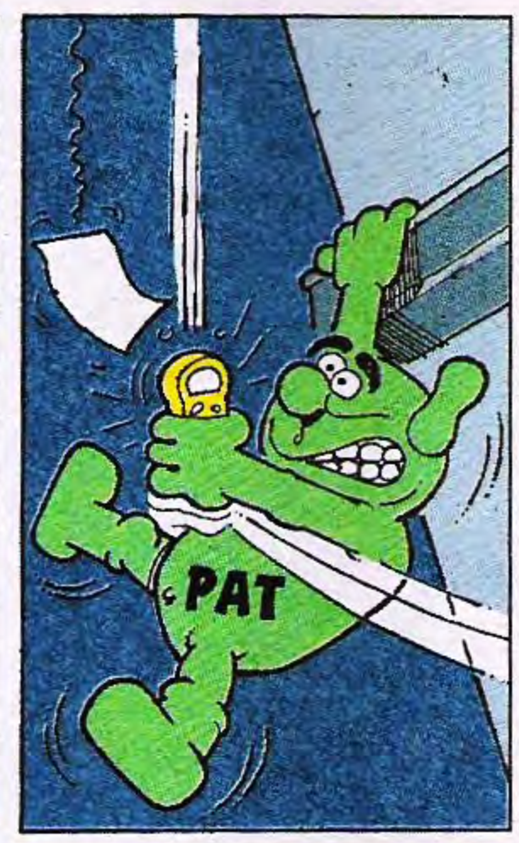
HADİ OLUM ZİKAÇU ÇOK İYİ KONSANTRE OL...

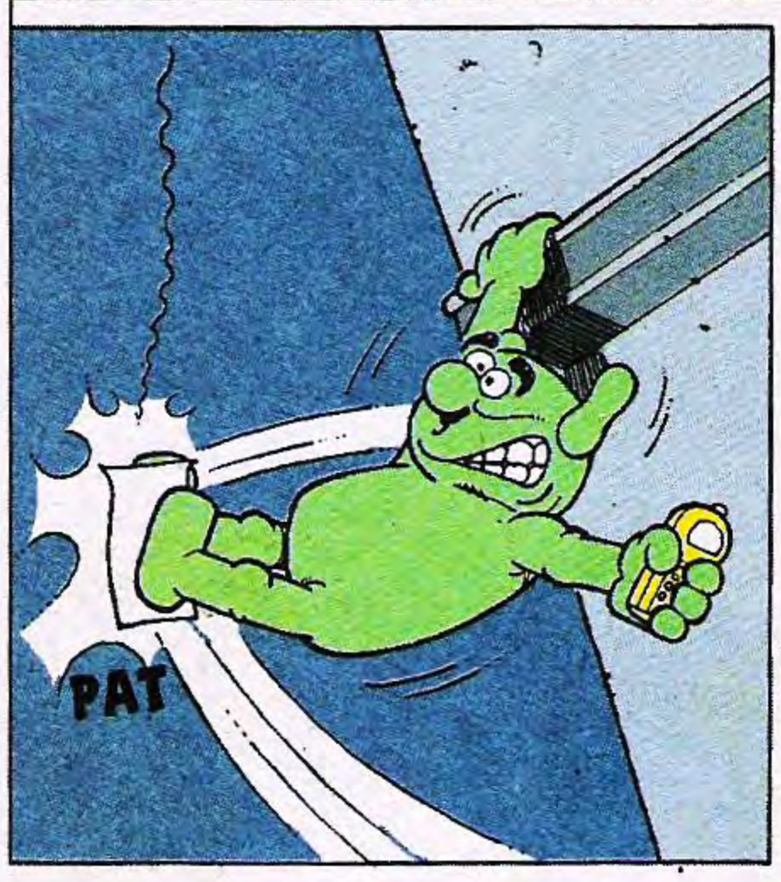

HAZIRIM!





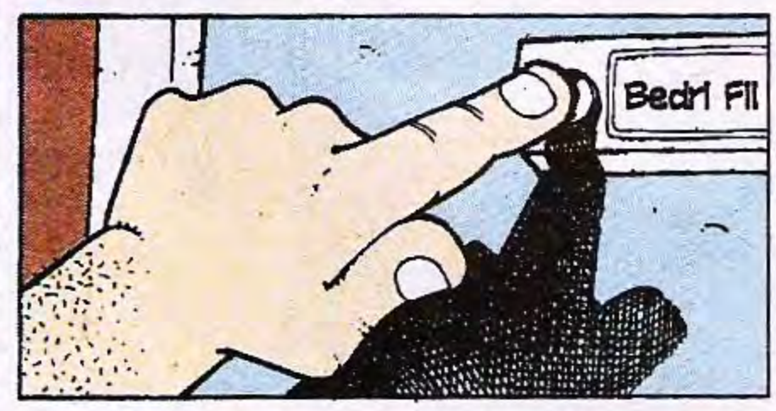

PAT


PAT

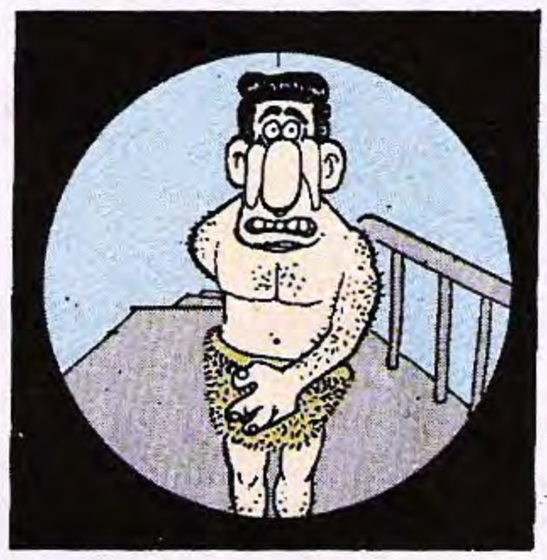

PAT

YAKALAYAMADIM İPTE DÜŞTÜ!.. KANKA!..
E şimdi ne yapıcaz?..
ABİ ŞİMDİ GİDİYOSUN, KAPIYI ÇALIYOSUN, KADINDAN İZİN İSTİYOSUN, GELİP BENİ KURTARIYOSUN, BAŞKA ÇERİS YOK...

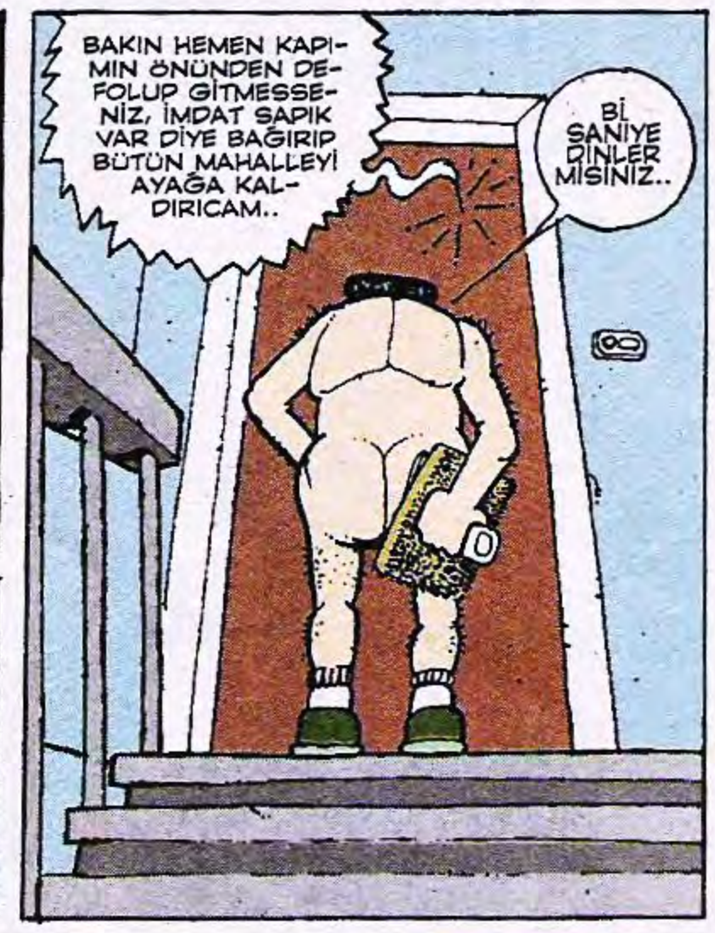
ULAN DAL DAŞAK NASIL GİDİYİM KADININ KARŞISINA?..
Ne biliyim lan, pas pas mas pas bul sar erojen bölgelerine, dayanamıyorum gücüm kalmadı düşüp ölücem...


Bedri Fil

KİM O?



AYYY!

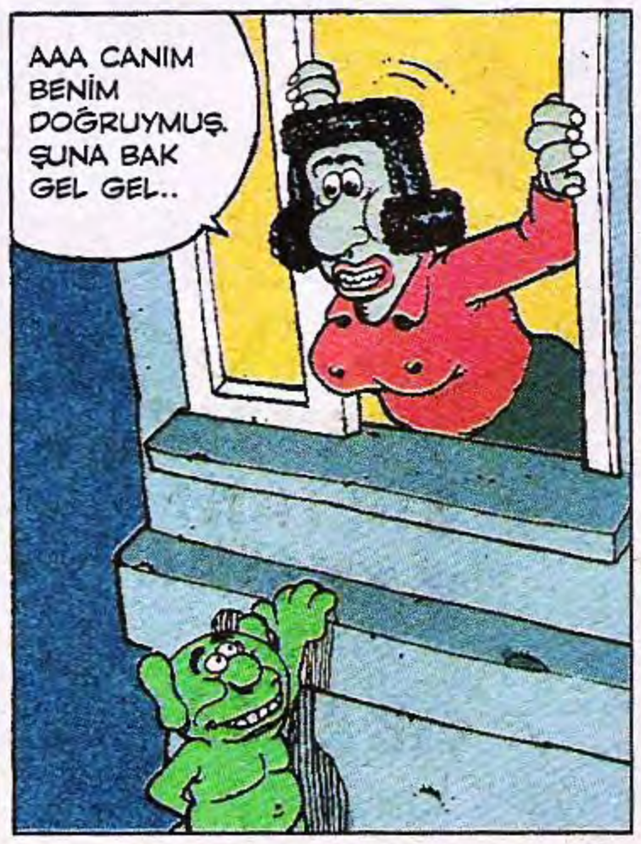

BAKIN HEMEN KAPIMIN ÖNÜNDEN DEFOLUP GİTMESSENİZ, İMDAT SAPIK VAR DİYE BAĞIRIP BÜTÜN MAHALLEYİ AYAĞA KALDIRICAM..
BİR SANİYE DİNLER MİSİNİZ..

DEFOL! DEFOL! YOKSA POLİS ÇAĞIRICAM...
ALO OLUM ZİKAÇU, BU POLİS MOLİS ÇAĞIRCAM DİYO.. NAPICAZ ŞİMDİ?..
Benim söylediklerimi aynen tekrar et...
TAMAM, NE SÖYLİCEKSEN ÇABUK SÖYLE, BAK YAKALANICAZ DÜNYA ALEME REZİL OLUCAZ SONRA...

HANFENDİ KÖPEĞİM EVDEN KAÇTI VE SİZİN EVİN PERVAZINDA DURUYO ŞU ANDA, EĞER HEMEN GİDİP ONU ALMASSAM DÜŞÜP ÖLÜCEK HAYVANCAAZ... LÜTFEN HANFENDİ

LÜTFEN HANFENDİ KENDİSİ ZATEN HASTA TÜYLERİ DÖKÜLDÜ EĞER BANA İNANMIYORSANIZ GİDİN CAMDAN BAKIN ORDA YOKSA O ZAMAN POLİS DE ÇAĞIRABİLİRSİNİZ, MAHALLEYİDE AYAĞA KALDIRABİLİRSİNİZ... NİYE ÇIPLAK OLDUĞUMU SORARSANIZ, EVDEN KAÇTIĞINDA BANYODAYDIM...

YAKALAMAK İÇİN FIRLADIM KAPI ARKAMDAN KAPANDI. LÜTFEN YALVARIYORUM SİZE, YARDIM EDİN LÜTFEN...
PEKİ GİDİP CAMDAN BAKIYORUM, EĞER KÖPEK ORDA YOKSA POLİS ÇAĞIRICAM AMA...


AAA CANIM BENİM DOĞRUYMUŞ. ŞUNA BAK GEL GEL..

AAA NE ŞİRİN ŞEYSİN SEN ÖLEE!..

HEV HEV!

CANIM BENİM GEL GEL KORKMA BENDEN..

İÇERİ BUYURMAZ MISINIZ?

YA HANFENDİ ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM - RAHATSIZ ETTİM ÖZÜR DİLERİM..

RİCA EDERİM BUYRUN, HEM SİZE GİYİCEK Bİ ŞEYLER VERİYİM, BU KILIKTA EVE GİDEMESSİNİZ HERALDE!..

HOOOPBA HOOPBA!

YORULDUYSANIZ OYNAMAYIN, ÇÜNKÜ O BIKMAZ ONUN EN SEVDİĞİ OYUNDUR, SAATLERCE OYNAYABİLİR... BABASIYLA DA SAATLERCE OYNARLARDI...

ULAN BU KADIN DENEN ŞEY TAHMİNİMDEN DAHA DA GÜZELMİŞ UYY MEMELERE BAK NE YUMUŞAK AKLIM ÇIKTI AKLIM...

AMA AYLARDIR BABASININ YÜZÜNÜ GÖREMİYO.. İŞ KURMAK İÇİN TEFECİLERDEN BORÇ PARA ALDI, KRİZ PATLAYINCA BATTI.. ŞİMDİ TEFECİLERDEN KAÇIYO! ADAMLAR HERGÜN GELİP, ONU YAKALARLARSA ÖLDÜRECEKLERİNİ SÖYLÜYORLAR BANA..

ARTIK DAYANACAK GÜCÜM KALMADI, NAPICAĞIMI BİLMİYORUM.. ÜHÜ ÜHÜ!.. NERDE OLDUĞUNU BEN BİLE BİLMİYORUM SADECE ARADA BİR TELEFONLA ARIYO O KADAR...

BUNU SİZE VERMEK İSTİYORUM, BORCUNUZU KARŞILAMAZ AMA... HİÇ OLMASSA BİRAZ RAHATLARSINIZ...

BU HAFTAKİ SAYISALDA DÖRT BİLDİM, İKİYÜZELLİ MİLYON LİRA CİVARINDA Bİ PARA, BUYRUN SİZİN OLSUN...

..VERME.. ..VERME.. ..NAPIYON..

ALAMAM..

EH-HEZ!

YANLIŞ ANLAMA! BORÇ BU KOMŞUYUZ NE DE OLSA... HEM SİZ DE BENİM KÖPEĞİMİN HAYATINI KURTARDINIZ.. DURUMUNUZ DÜZELİNCE GERİ ÖDERSİNİZ...

...AMA...

...LÜTFEN...

15 DAKİKA SONRA HÜSNÜNÜN EVİ.

AMAN ABİCİM ZİKAÇUDA TAM ZAMANINDA BAYILDI YOKSA BÜTÜN GECE VIR VIR ZIR ZIR EDİP KAFAMI ZİKERDİ..

LAAAVVNNN!

YA ZİKAÇU DUR Bİ İZAH EDİYİM, BİZ ALTI DİİL DÖRT BİLDİK!..

NASIL YAPARSIN LAN! NASIL VERİRSİN BEŞYÜZ MİLYARI O KARIYA..

YAVRUM MANYAK MISIN İZAH EDİYOM DİNLESENE.. Bİ KOLONDA DÖRT BİLMİŞSİN, YANINDAKİ KOLONDA DA İKİ BİLMİŞSİN.. ANLAMIYOMUSUN SALAK MISIN?..

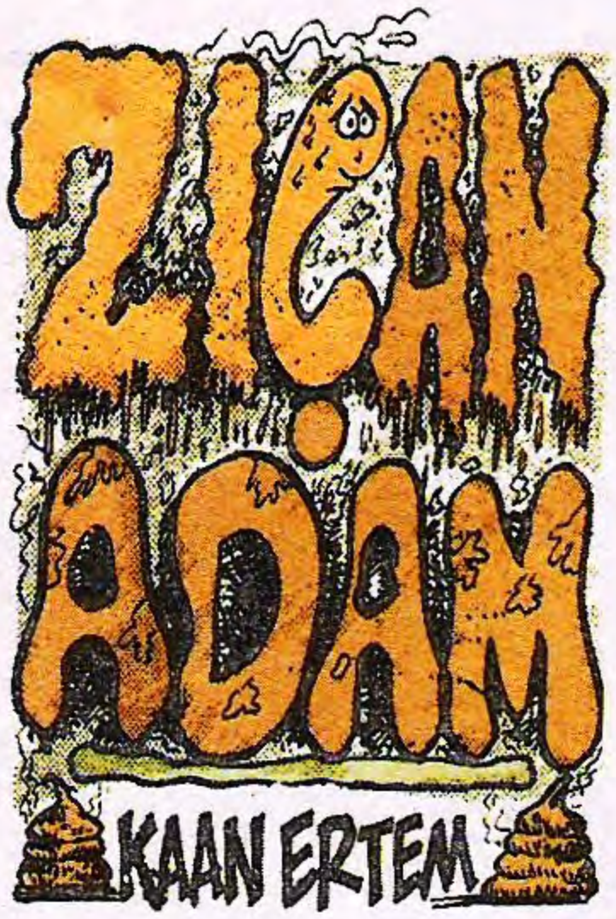
HADİ YA ÖYLEMİ LAN?..

NE SANDIN TARRAĞAM TÜRK FİLMİ Mİ ÇEVİRİYORUZ BURDA, BEŞYÜZ MİLYAR ÇIKSA VERİRMİYİM HİÇ?..

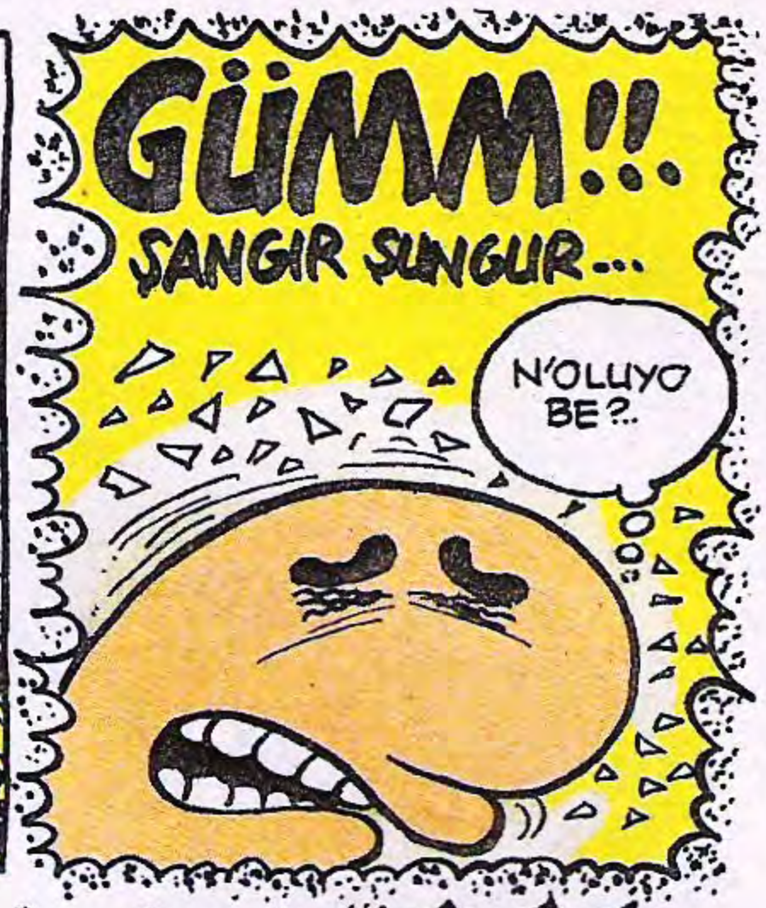
LAN DOĞRU SÖYLÜYON Dİ Mİ?..

ALLAA ALLAAAA! ÇATTIK!..

zikacu2000@yahoo.com


ZIÇAN ADAM
KAAN ERTEM

Kendi evi saat: 11 52...
...Önce patlıcanları dilimleyip sonra tencereye atın
OOH BE!.. SÖYLE PAZAR GÜNÜ BİR MİSKİNLİK YAPAYIM... İŞ YOK, GÜÇ YOK... KANALLARDA DA BİR BOK YOK!...


GÜMM!!!
ŞANGIR ŞUNGUR...
N'OLUYO BE?..

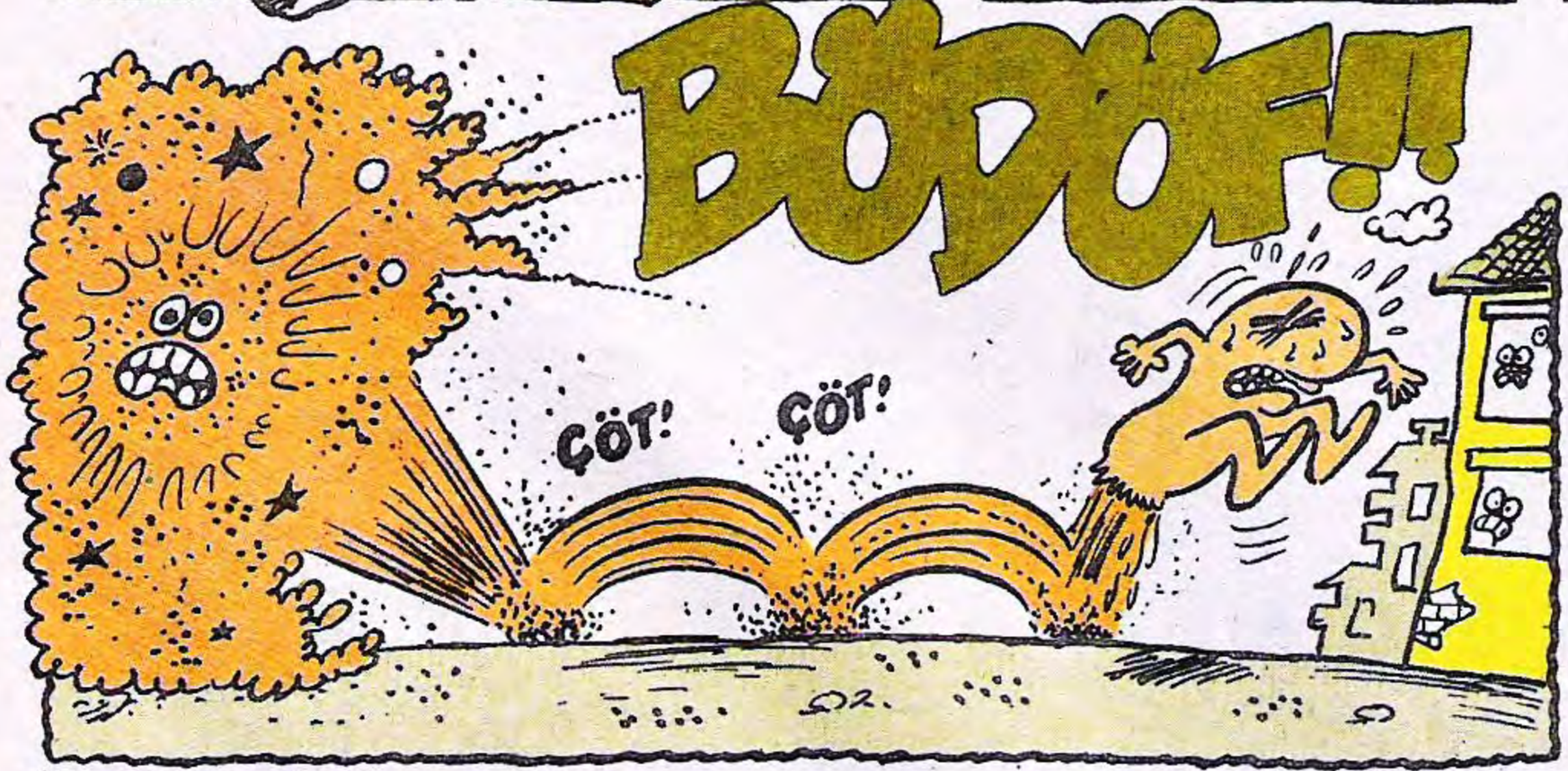
ENFLASYONUNUZU SİTERİM ULAN!.. NERDE LAN ENFLASYON?.. VURURUM ULAN!..
PİMAPEN
BİRİSİ CİNNET GETİRİYO!..

GÜMM!!
GEÇEN GÜN HALUK ABİYİ GÖRDÜM... YAA KİLO ALMIŞSIN, DEDİ... DEDİM ABİ BEN ANTALYA'YA GİDİCEM..! YAAA... ENFLASYONUNUZU SİTERİM LAN!

DERVİŞ ABİYE SÖYLEYİN DERVİŞ ABİ GELSİN... ELLERİNDEN ÖPERİM!..
BİİMERMİ KAÇ PARA BİLİYOR MUSUNUZ? DALTARAKLAR?.. BAKMAYIN LAN BANA ÖYLE!..

SEN NE DİYE DURUYON LAN KARŞIMDA?.. ÇEKİL BAKIM ŞURDAN MEMLEKETİN MANZARASINA? ENFLASYON NERDE YAA?..
Herif ikinci postayı doldurmadan müdahale etmeliyim!

ÇAĞIRIN LAN BANA ENFLASYONU. BAK VURURUM HAAA!..
DOSTUM KUSURA BAKMA AMA!..


BÖDÖF!!
ÇÖT!
ÇÖT!

TÜFEK ELİNDE PATLADI GALİBA!..
YOK TÜFEK DEĞİL!.. ŞU KOŞAN ADAM ZIÇTI ONUN ÜSTÜNE!..
NASIL YANI? BİLDİĞİMİZ GİBİ ZIÇMA MI?

Aynı gün... kendi apartmanı... 13:22...

HASTAYIM ULAN SANA..! YANIYORUM ULAN!..

İÇKİDEN DEĞİL AŞKINDAN SARHOŞUM ULAAAN..!

OOOF OF!.. BİR MÜZİK KOYAYIM DA MANİTAYA DA DİNLETEYİM..!

CD

AKAI

AŞKIMDAN AVARE GEZEER GEZER DURAMAAM. DELİYE DÖNDÜÜÜM MECNUN OLDUM KARŞINDA YAAAR...

DERTLERİMDEEEN DÜRÜM YAPTIIIM SANA VERDİM YAAAARR LOOY LOOY!..

PAZAR GÜNÜ BU KADAR MÜZİK AÇILIR MI BE!..

SEKİZ NUMARADAKİ EŞŞEK YİNE AÇMIŞ SONUNA KADAR!..

AYOL APARTMAN TİTRİYO BE!.. DEPREM GİBİ ŞUNA BAK!..

KAPATMIYORUM LAN MÜZİĞİ!..GİT NEREYE ŞİKAYET EDERSEN ET!..

Sevincee ben sever!!!im...

RAHATSIZLIK, SAYGISIZLIK?

BÖDÖF!!

EN SONUNDA PATLATTI MÜZİK SETİNİ!.. OLACAĞI BUYDU!..

AYOL NEYDİ ÖYLE? SAPITMIŞ BU HERİF!..

SANKİ HAVADA BİR BOK KOKUŞU VAR GİBİ?..

Beşiktaş saat: 16:51

BIRAK ULAN ÇANTAYI! ORSPU..! BIRAAK!..

HAH NİHAYET BİR TANE GELDİ!

BÖD DÖF FF!

PORK

ZIP!

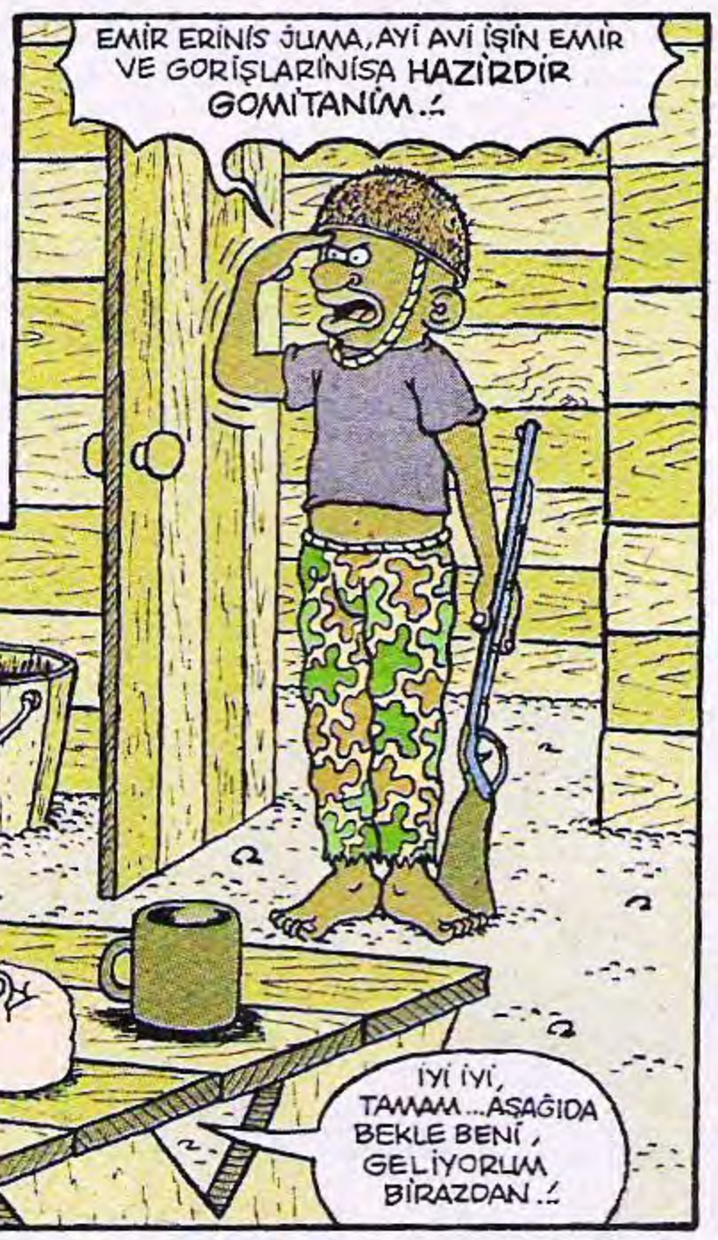
ULAN BELEDİYE ŞU ÇUKURLARI AÇIYO BİR DAHA DA KAPATMIYO BE..!

VALLA HA!.. ŞU RAMAZAN GÜNÜNDE ŞU BOK KOKUSUNA BAK!..

kaanertem@leman.com.tr

VALNIZLIK SAVAŞÇILARI
ROBINSON CRUSOE & CUMA
GÜRCAN YURT

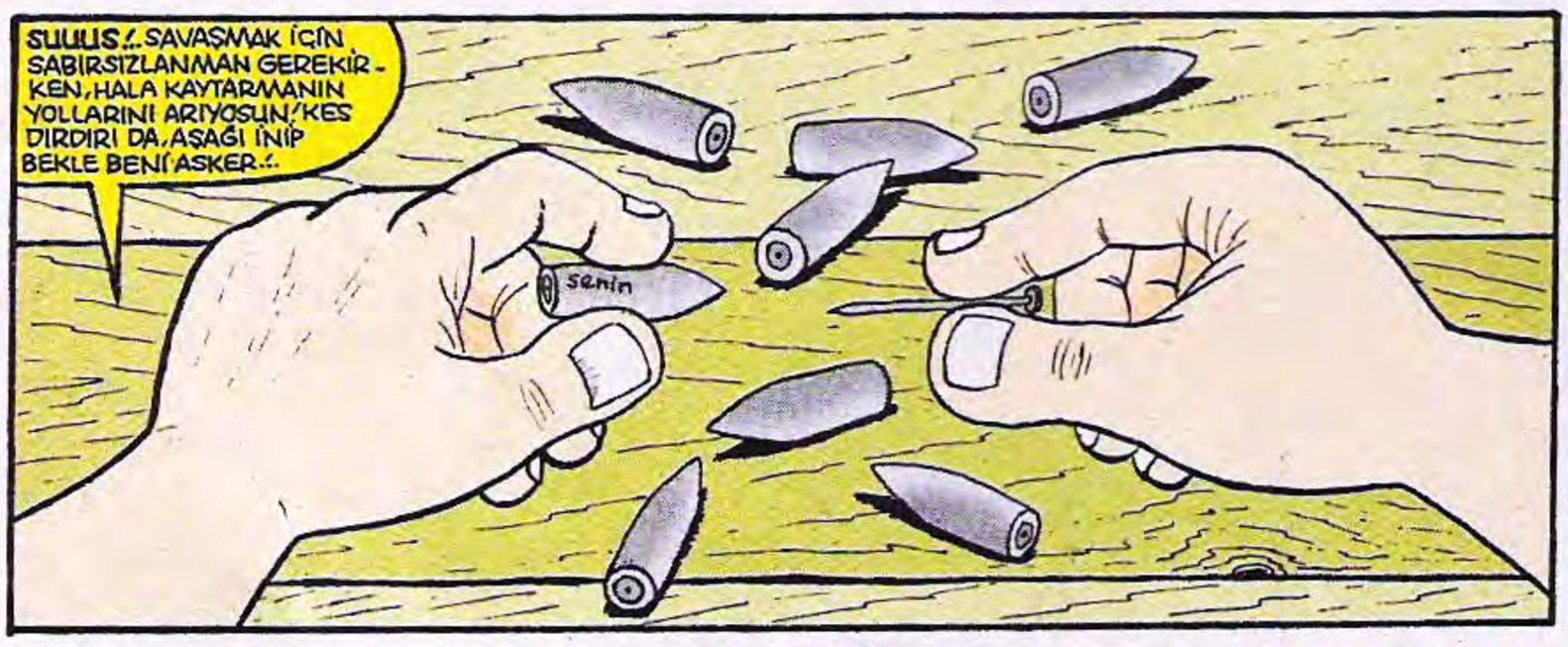
TAK TAK TAK
GEEEEL.!


EMİR ERİNİS JUMA, AYİ AVİ İŞİN EMİR VE GORİŞLARİNİSA HAZİRDİR GOMİTANİM.!
İYİ İYİ, TAMAM...AŞAĞIDA BEKLE BENİ, GELİYORUM BİRAZDAN.!

BEN ŞAYİ SORAJAKTİM DA... HANİ BUGÜN PASAR YAA...AJABA YİNE AVA ŞIKAJAK MIYIS ROBİNSON ABİ?.
ABİNİN ŞARAP ÇANAGI-NA SÇIYIM SENİN EMİ...ABİ YOK.!.. KOMUTANIM DİYECEKSİN ULAN.!

PARDÖN GOMİTANİM... YANİ ŞEY DİYAJAKTİM...KAŞ HAFTADİR HER GUN GİDİYO-RİS YA BU AYİ AVİNA, HANİ DADİM AJABA BUGÜN DA...

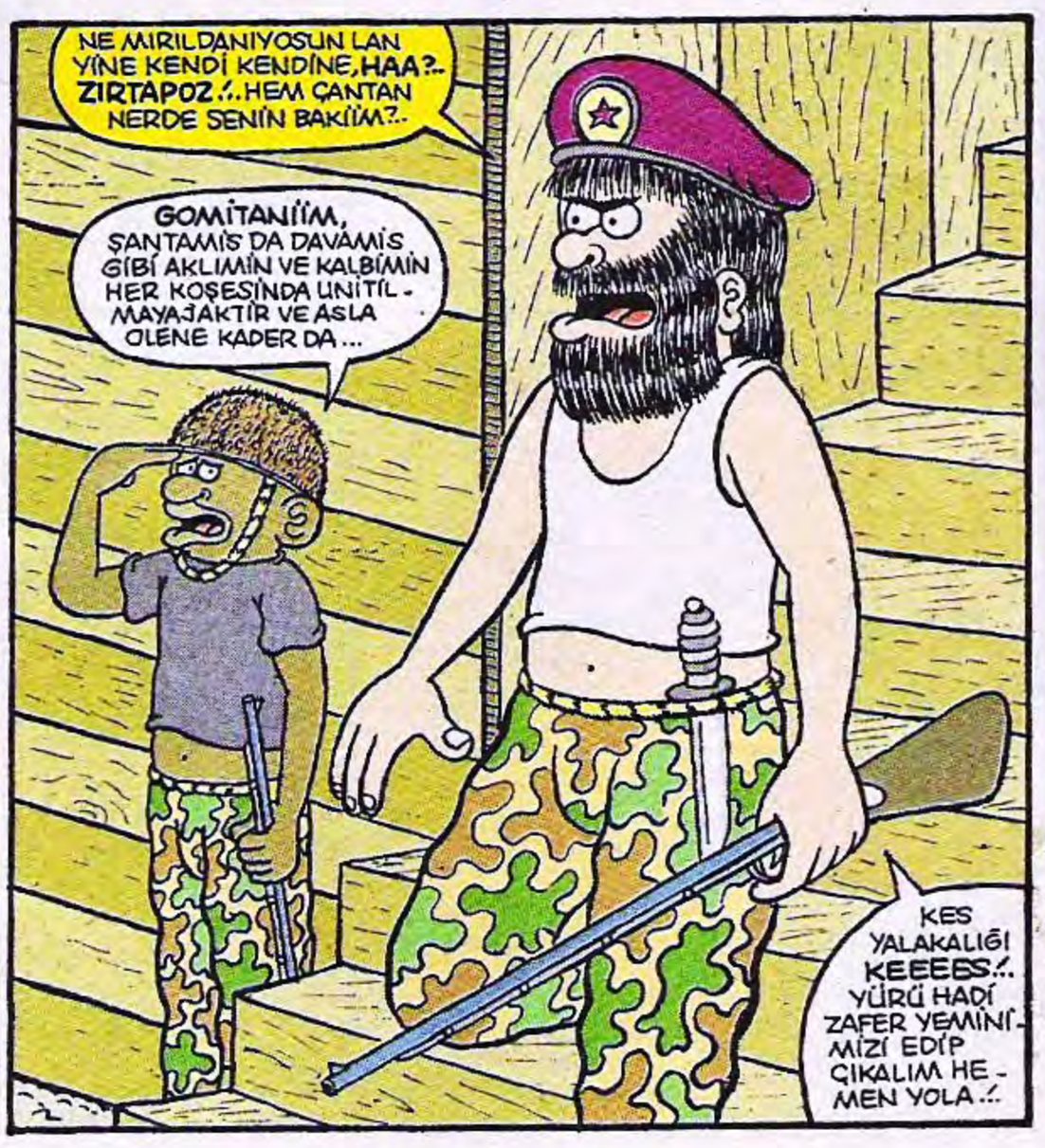
BU BİR AYI AVI DEĞİL, SAVAŞ.!..SOK BUNU KAFANA, TAMAM MI?..SAVAAŞ.!.. O AYIYI BULUP ÖLDÜRENE KADAR DA BU DAVAMIZ İÇİN HER GÜN ÇARPIŞ-MAYA DEVAM EDECEZ ANLADIN MI?..
ANLADİM GOMİTANİM.!.. SİS NASI İSTARSANİS... YANİ BEN SADEJA SİSİ DUŞİNERAK ŞEYATMİŞTİM SADEJA YANİ.!..


SUUUS.!..SAVAŞMAK İÇİN SABIRSIZLANMAN GEREKİR-KEN, HALA KAYTARMANIN YOLLARINI ARIYOSUN, KES DIRDIRI DA, AŞAĞI İNİP BEKLE BENİ ASKER.!..
senin

EMREDARSİNİS GOMİTA-NİM, BU ASKERİNİSİN BUYİK DAVAMİS UĞRİN-DA FEDA EDİLEJAK Bİ JANİ OLDİĞİNİ ASLA UNİTMAYİNİS SEVKİLİ GOMİTANİM.!..

SANİN BEN DAVANA ŞIŞIYİM EMİ...YİRMİ GUNDİR HER SABAH AYNİ BOKİ YADİRİYO BİSA...NEYMİŞ AFANDİM, O AYIYI BULIP OLDİREJEKMİŞ. YAREĞİMİN BAŞINI OLDURİRSİN SEN ANJA... ÜŞYÜS TANE GURŞİN ATTİ, Bİ TANESİYLA BİLA VURAMADİ..MİNA GODİ-MİN BEJERİKSİZİ...

BAŞİMİSA DA GİYDİRDİ YİNE SU HİMDİSTAM CEVİSİNİ YAĞLİ YAĞLİ, SKEJEM AYİSİNİ DA SAVAŞİNİ DA O OLAJAK SONİNDA "MİNA GODİMİN YERİNDA YAA...


NE MIRILDANIYOSUN LAN YİNE KENDİ KENDİNE, HAA?.. ZIRTAPOZ.!..HEM ÇANTAN NERDE SENİN BAKİİM?..
GOMİTANİİM, ŞANTAMİS DA DAVAMİS GİBİ AKLIMİN VE KALBİMİN HER KOŞESİNDA UNİTİL-MAYAJAKTİR VE ASLA OLENE KADER DA...
KES YALAKALIĞI KEEEES.!.. YÜRÜ HADİ ZAFER YEMİNİ-MİZİ EDİP ÇIKALIM HE-MEN YOLA.!..

BU SAFER YAMININI AJABA HER SABEH YAPMEK SORINDAMIYIS GOMITANIM?.

ZORUNDAYIZ TABI...KONUŞMA ŞIMDI!.. NEYSE...O AYIYI BULUP, INTIKAMIMIZI ONU ÖLDÜRÜREREK ALACAZ, TAMAM MI?.

TAMEM!..

POSTUNU ŞÖMÜNENIN ÖNÜNE SERENE KADAR ÖLÜMÜNE SAVAŞICAZ, TAMAM MI?..

TAMEM!

SÖZ MÜ?..

SÖS!..

SANA SÖZ MÜ DIYE SORDUM ASKEER!..

SÖS DADIM YA GOMITANIM, NIYE BAĞIRIYON KI?.

SENIN BEN SURATINA SIÇIYIM EMI... YÜRÜ HADI, YÜRÜÜÜ!..

GOMITANIM, ŞIMDI DIYALIM KI BIS BU AYIYI BULIP OLDÜRDÜK... AME BUNIN EŞI VARDIR, DOSTI VARDIR...KOKUYI ALIP PEŞIMISA DUŞMESLER MI SENJA?.. YANI BAŞIMISA BAŞKA BELALER ALMAYALIM SAKIN?!

DEĞIL EŞI DOSTU, SÜLALESI GELSIN ISTERSE... YEDI CEDDINI SKERIM BEN ONUN...BEN BU DAVAYA BAŞKOYDUM OĞLUM, DÖNÜŞÜ YOK!..

BEN DE ŞEYAPTIM, BAŞKOYDIM TABI AME... YANI HUSURLI BI ORTAMIMIS VARKEN, YANI DIYORIM KI DURDIK YERDA ORTALIĞI HIŞ, KARIŞTIRMASEK MI AJABA...TUTIP EVIMISE BARKIMISA FALEN SALDIRIRLAR, BUNIN IŞIN ŞEKINIYORIM SADEJA, YANLIŞ ANLAME...

O AYI BIZI MADARA ETTI, BIZE ELINI ÖPTÜRDÜ OĞLUM...AMA BEN DE ONA SONSUZA DEK ŞÖMINEMIN ZEMININI ÖPTÜRECEM... BENIM MEKANIMI BASACAK ADAM DA DAHA ANASINDAN DOĞMADI, KORKMA SEN...

KURŞUNLARI BEDAVADAN AĞAÇTAN TOPLAMIYOM BEN... ZATEN SINIRLI ŞAYIDA VAR ELIMDE...BI ŞEY OLURSA DA BEN YANINDAYIM ZATEN...

O OPTÜRMADI KI GOMITANIM. KORKIDAN SEN OPTÜRDÜN BISE ONIN ELINI...KENDI HALINDAKI HAYVANADE SEN SATAŞTIN DURDIK YERDA... HEM KORKME DIYOSIN AME ŞU TUFENGIMA BI GURŞIN BILA VERMADIN YANI...

YANIMDASIN AME YANI BI ŞAY OLSE BOŞ BI TUFENKLA NAPAJAM BEN?..HEM MADEM BOŞ DURAJAKSA, NIYA TAŞITTIRIYON BUNI BANE...

ÇOK KONUŞMA DA GEL BURAYA...BAK IZLER VAR BURDA...BIZIM AYININKILER OLABILIR.

OLSA NOLAJAK KI SANKI? OTUS DEFA BULDIK YERINI, AME BI TURLI VURAMADIN KI SEN...

ELIMIN TERSIYLE BI TANE KOYACAM ŞIMDI, GÖRÜCEN O ZAMAN VURMAYI...ŞU TÜFEGI KULLANMAYI ÇOCUK OYUNCAĞI MI SANIYON SEN!..YILLARIN NIŞANCISIYIM ULAN BEN?!

TAMEM ABIJIM, BI ŞAY DEMADIK...BI KAŞ YÜS TANE MERMI HARJADIN DA, HANI O BAKIMDAN YANI!..

O ABIJIM LAFINI BI DAHA DUYARSAM DÜBÜRCÜĞÜNE SOKACAM ŞU TÜFEGI AMA... AÇ ŞU ÇANTAYI ÇABUK...

SAKIN BAŞKA BI AYI OLMASIN, O OLDIĞINA EMIN MISIN GOMITANIM?..

EVET O, TA KENDISI!.. TANIDIM PEZEVENGI!..

HAH!..BU SEFER KAÇAMAYACAKSIN ELIMDEN, BULDUM SENI URUSPU ÇOCUĞU!..

AMA BU ONU CANLI OLARAK SON GÖRÜŞÜM OLACAK...BU ARADA SEN MI LAF ETMIŞTIN BENIM NIŞANCILIĞIMA, HAA?..

ŞİMDİ İZLE DE, BİŞEYLER ÖĞREN KOMUTANINDAN !..

DAAN

Ciiuuuuvv!

..mina kodumun ayısı seni.

piuuv

piuuv

Ciiuuuvv

geçmişini sktimin ayısı

ASKER !.. SEN NEHRİN ÖTEKİ TARAFINDAN DOLANIP GEL, BEN PEŞİNDEN GİDECEM ŞUNUN. KAYALIKLARIN ORADA BULUŞUP PUSUYA DÜŞÜRELİM İPNEYİ, TAMAM MI?..

GOMİTANİM AME GURŞİN YOK Kİ BANİM YANIMDA, TEK BAŞIMA NAPAJAM BEN ORALARDE?..

KURŞUNLAR BANA LAZIM OĞLUM, GEREKİRSE DİPÇİĞİNİ FALAN KULLAN, NİYE VERDİK SENİN ELİNE O TÜFEĞİ... EMRE KARŞI GELME, YÜRÜ HADİ !..

EMREDARSİNİS GOMİTANİM... GEREKİRSA GOTİMİ SİPER EDARİM BEN BU DAVA İŞİN, ONEMLİ DAĞIL !..

Ciiuuuvv!

Senina mina koyum ben.

ŞU OPERASYON Bİ BİTSİN, GÖSTERECEM BEN SANA O KİNAYELİ LAFLARI.. MINA KOYUM AYIYLA MI UĞRAŞACAM, SENİNLE Mİ BEE? Bİ DE KURŞUN İSTİYO G.TÜNÜN BOKUYLA UTANMADAN, NERESİNE SOKACAKSA DALTARAK.

HİÇ BOŞUNA KAÇMA AYI OĞLUAYI !.. KURTULAMAYACAKSIN BU SEFER ELİMDEN ! BU ADA MEZAR OLACAK SANA !..

DAAN

Ciiuuv

daikanı mısın ulan sen?

YOK ÜÇYÜZ TANE KURŞUN HARCAMIŞIZ DA, YOK BİLMEM NEYMİŞ... BİZ BU NİŞANCILIĞI İNGİLTERENİN SAVAŞ ORTAMLARINDA ÖĞRENDİK SIĞIR SKİ !.. SENİN GİBİ BALTA SALLAMADIK !..

DAAN

ciiuuv

kaçmasana şerefsiz.

AL O GURŞINLARINI DA GOTINA SOK TEKAR TEKAR, SANIN GURŞINLARINA GALMADIK... ARKA YOLDAN DOLANINJA NOLAJAKSA SANKİM. Bİ DE BU SKİ ŞIKARDI BAŞIMISA...

...MİNA KOYİM, ŞEŞ KAZE VURSA BİLEM O AYIYI, KOKUSUNI ALIP GALIRLAR DİYOM DİNLAMIYO EMJÜK AĞIZLI.. GOTINDA SK KIRIĞI KALMIŞ GİBİN DURAMIYO OTURDU, GİYERDA, İLLA Bİ BELA AŞAJAK BAŞIMISA. GOMİTANMIŞ... GOTINA GOMIYIM BEN SANIN !..

Piiuuv

Sviss

sanin ben sülaleni skiim.

TOYNAĞINI SKTİMİN CUMA'SI, NAPTIYSA BOZMUŞ YİNE BENİM TÜFEĞİN AYARINI, BOZUK KARDEŞİM İŞTE AYAR !..

KARS

RRUUAAUURR

HAYIIIR!.. OLAMAZ! ALLAH KAHRETSİN YAA!.. TAM VURACAKTIM İPNEYİ...ECELİNLE ÖLEMEZSİN OĞLUM SEN!.. BENİM KURŞUNUMLA ÖLECEKSİN!.. BENİM KURŞUNUMLAAA!..

DEMEK SON NEFESİNİ VERDİN HAA, BENİ BEKLEMEDEN... AMA NE OLURSA OLSUN, ÖLÜ BEDENİNDE BENİM KURŞUNLARIMI TAŞIYACAKSIN, BEN DELİCEM SENİN POSTUNU, BEEEN!..

DAAN DAAN DAAN

NOLİYO ...MİNA KOYİM YAA?.. SAYDIRIYO YİNA BİSİMKİ GURŞİNLARI!..

GOMİTANIM EMRATTIĞIN GİBİN ARKA YOLDAN GEL... AAA?.. VURMUŞSİN AYIYI...O SIKTIĞIN SON GURŞİNLAR BUNA MİYDİ YANI?.. OLDU MU ŞİMDİ BU?..

O-HOOĞOOO!.. SEN GELENE KADAR BEN BUNUN GİBİ BEŞ TANE İNDİRİRDİM YERE DE BAKMA, SUÇSUZ GÜNAHSIZ HAYVANLARI ÖLDÜRMEK ADETİM DEĞİLDİR...BANA YANLIŞ YAPANI TEMİZLEDİM SADECE!..

BEN DE TUFENK SASİNİ DUYINCA... AHH! NA VURİYOSİN ABİJİM YAA?..

KUP

EMCÜK AĞIZLI SENİ, GÖRDÜN MÜ ŞİMDİ NİŞANCIYI? ÇUKOLATA RENKLİ YAVŞAK!..

BAK DA GÖR, BAAAK! ROBİNSON ABİNE BİR ZAMANLAR KAFA TUTMAYA YELTENENLERİN NE HALE DÜŞTÜKLERİNE İYİ BAK!..

BİTTİ Mİ YANI ŞİMDİ BİSİM OPERESYON?..

BİTTİ GÜZELİM, BİTTİİİ!.. ROBİNSON ADASINDAKİ BİR BÜYÜK KAPISMANIN VE MACERANIN DAHA SONUNA GELDİK...BU ADAYA ADINI VEREN BENDENİZ ROBİNSON CRUSOE, BİR ZAFERE DAHA İMZASINI ATARAK KRALLIĞINA YAKIŞANI YAPTI...

VAR MI BANA BURADA KARŞI KOYABİLEN BİR VARLIK HAA?.. SORARIM SANA, VAR MI BENDEN BÜYÜĞÜ?.. YOK?.. NİYE? ALLAH VERGİSİ YETENEKLERE VE ERDEMLERE SAHİP BİR İNSANIM GÜNKÜ...UÇANI KAÇANI SKERİM GÜNKÜ, AFFETMEM!..

ALLAH AŞKINA ABİJİM, BİRAS HISLİ YURİDA Bİ GÖREN DUYAN OLMADEN, SAĞ SAĞLIM EVİMİSE GOTÜRELİM ŞUNİ BAŞKA BİŞAY İSTAMİYON...

ULAN NE PARANOYA YAPTIN BE ARKADAŞ YAA! AL İŞTE, EN ALASINI KURŞUN YAĞMURUNA TUTUP KALBURA ÇEVİRDİK, GÖREN DUYAN OLSA NOLACAK SANKI...BU KADAR TIRSAK OLMA BE OĞLUM YAA.

NA TIRSMASI ABİJİM YAA? BEN BAŞIMA DAHA FASLA BELA İSTAMİYOM O KADER...AKŞEM OLINCA EVİMDA RAHET HUSİR İŞİNDA UYUMAK İSTİYOM SADECENA !?

BU AKŞAM HUZUR İÇİNDE UYUYABİLİRSİN GÜZELİM. BEN DE ŞÖMİNENİN ÖNÜNDE, ŞU ARKADAŞIN POSTU ÜSTÜNDE UYUMAYI PLANLIYORUM AÇIKÇASI...EHEH HEH HE!..

İSİN VARİRSAN BEN ARTİK ODAMA ŞIKIP USTUMİ DAĞİŞMAK İSTİYORİM ABİJİM...ŞU MANZARAYİ DAHE FASLA SEYREDAMİYAJEM, KUSİRA BAKME, MİDAM KALDİRMİYO ARTİK.!.

LAN DALTARAK, KONAKTA MI BÜYÜDÜN SEN?.. GELDİĞİN YERDE BİRBİRİNİZİ KESİP YERKEN MİDEN KALDIRIYODU DA, BUNDAN MI TİKSİNDİN, MINA KODUMUN YAMYAMI!.. BANA BURDA TİTİZ AYAKLARI YAPMA. BOKLU SÜLALESİNİN SON TEMSİLCİSİ SENİ... YOKSA VEJETERYAN MIYDIN LAN SEN, HAA?. AHAH HAH... HAA.!.

BANİM SULALEM SANİ ISSİZ YERDA Bİ YAKALASAYDİ TEK BAŞINA. GORİRDİN O SAMAN SAN BOKLUYİ...ODÜNÜ BOKUNLA KARIŞTIRIP SALATA DIYA DOMİSLARE YADİRİRLARDİ... SOLUK REKİNİ SKTİMİN BEYASİ...

YAMYAMSAK YAMYAMIS ...MINA KOYİM VAR MI? ALLAH DA BİSİ BOYLE YARATMIŞ, NAPALIM YANİ...ALLA ALLA...BU-GUNE KADER Bİ TARAFINI YADİK MI?..YEMADİK.!..DAHA NA GONİŞİYON KI...

NOLİYO ...MİNA KOYİM YAA ?!

RROOURR

TOOK TOOK

HASKTİİL!..GORKTİGİM BAŞİMA GALDİ İŞTA!..SABAHTEN BARİ BUNİ ANLATMAYA ŞALIŞTIM İŞTA BEN...GALDİ İŞTA...NOLİR SALDIRMA BANE, BEN MASUMIM!..

RRUOUR

DADİM AME BAN, KAŞ KERA DADİM...DİNLAMADİ BANİ DALTAREK.!..YAPMAYALİM DADİM AME VASGEŞMADİ...NOLİR BANA Bİ ŞAY YAPME, BANİM Bİ SUŞİM YOK...HEP O ROBİNSON DENAN ADİ, ŞERAFSIZ, PESEVENK HERİF YAPTI HER ŞAYİ...O VAR YE O, O DÜNYANİN EN BUYİK YAVŞAGIDİR.!.

RAARR

O VAR YE... HIII.?. ROBİN-SON ABİ.?.

EVET GÜZELİM DEVAM ET!.. O VAR YA NE?..SÖYLE SÖYLE!..

ALLAH JANİNİ ALMASİN EMİ...BOYLE ŞAKA YAPILIR MI ABİJİM YAA...ŞOK KORKUTTİN BANİ.!.

AĞZINA SIÇTIMIN NANKÖRÜ SENİ, DÜNYANIN EN BÜYÜK YAVŞAĞIYIM ÖYLE MI?..

ABİJİM YANİ RİJA EDARİM. ESTAĞFULLAH AME KORKİDAN BEN DA NA SOYLADİĞİMİ BİLAMADİM KI YANİ.!.

SUS LILAN!.. SENİ ZATEN HAYVANLARLA AYRI Bİ KEFEYE KOYUP, İNSANDAN SAYARAK BU EVE ALDIGIM KABAHAT.!..AMA GÖSTEREÇEM BEN SANA DÜNYANIN EN BÜYÜK YAVŞAGINI.!.

KIPRAŞIP DURMA LAN...ŞURDA AKŞAMDAN AKŞAMA Bİ ŞÖMİNE KEYFİM VAR, ONUN DA İÇINE ETME, BIRAK DA TADINI ÇIKARIYIM ACIK...BAK RAHAT DURMAZSAN, MESLEKTAŞINA YAPTIĞIM GİBİ SENİN DE İÇİNİ BOŞALTIP ÖYLE SERERİM HAA.!.

YAA ABİJİM TUFALETE GİTMEM LAZIM DİYORİM SANE ANLAMİYO MUSİN.?..YETAR ARTİK YAA, SIŞAJAM ŞIMDİ ALTIMA !?.

HIIH? NOLDU?..Bİ SES DUYDUM SANKİ...BU TARAFTAN GELDİ... SEN Mİ BİŞEY DEDİN AYI KARDEŞ?..HAA, TAMAM BANA ÖYLE GELMİŞ DEMEK Kİ. NEYSE...Bİ MIRILTI DUYDUM GİBİ OLDU DA.!.

NEYSE...YETER BU KADAR...BEN ODAMA ÇIKIYORUM, SEN DE YATMADAN ÖNCE ŞU TÜFEKLERİ TEMİZLE. TAMAM MI?..

HIII ?! NOLUYO ..MINA KOYUM YAA?..

TOOK TOOK

AMAN ÇOK KORKTUM, ÖDÜM PATLADI ..!. AY AY AY... BENDEN ALDIĞINI BANA SATMA OĞLUM, BİRAZ YARATICI OL, TAKLİTÇİLİK YAPMA ..!.

RRUORR

CUMA SIKTİRGİT YAT YATAĞINA, O POSTU DA ŞÖMİNENİN ÖNÜNDEN KALDIRMA BI DAHA... HADİ..!.

RROU

OĞLUM BAK RAUR ROUR DİYE BÖĞÜRÜP DURMA, GÜNLÜK YAZIYORUM BURDA, DİKKATİMİ DAĞITMA, YETER BU KADAR! BİR İŞİ DE TADINDA BIRAK ..!. CUMAAA!..

EEEHH! YETER BEE!..HER İNSANIN DA BİR SABRI VAR, SKECEM SENİN DALAĞINI, SKTİRGİT!..

ÇOT

AHH!..CUMA BAK YEMİN EDERİM SABAHA KADAR DÖVERİM SENİ!.. LAN BIRAKSANA!.. AHH!.. CUMAAA!..

RROURR

YAA ROBİNSON ABİ SANİN BU TÜFENGİNİN ŞEYSİ... HII ?! EEE !.. PARDÖN RAHATSIS ETMİYORİM YA?..

HASKTIIIR!.. CUMA?!..

CUMA!..CUMA YALVARIRIM Bİ ŞEYLER YAP..! BU AYI GERÇEK CUMAAA!.. PARÇALIYACAK BENİ!..

RAIIRR

ULAN SAÇMALAMA.. SAKIN ATEŞ ETME ORDAN!.. YANLIŞLIKLA BENİ VURURSUN!.. ÇOCUK OYUNCAĞI DEĞİL O, DOKUNMA O TETİĞE CUMAAA!..

PİKUVV

BİS SANİN GİBİN TIRIŞKADEN NİŞANCİ DAĞILİS ABİJİM, MERAK ETMA!..ATTIĞIMİSİ Bİ SEFARDA VURURUS BİS ŞOK ŞÜKUR!..

O KADER GURŞUNİ BEN RASGELA HAVAYE SIKSAYDİM, ŞİMDİ ELLİ TANE GUŞ FURMİŞ OLIRDİM..!

YOK YAA..! TIRIŞKAYMIŞ...AHA ŞU GÖRDÜĞÜN ÜÇ TANE KURŞUN NE PEKİ, ÖTEKİ AYININ İÇİNDEN ÇIKMADI MI BUNLAR HAA?!

SKTİRGİT LAN, YAT YATAĞINA..! HADİ, HADİEEE..!

SEVGİLİ GÜNLÜK

Haftalardır aradığım o ayıyı bugün nihayet bulup peşine düştüm.. Onca koşturmanın ardından, kendisi biraz yorulduğu için şu an şöminenin önünde istirahat ediyor... Ahah hah haa! Neyse üç kurşunla hemencecik bitirdim işini, taak taak taak!..Cuma denyosu da habire ayının akrabaları gelirler diye tırsıyodu... Bunu var ya öyle bi korkuttum ki günlük, postun içine girdim, eheh eh heh, dur bak dinle lan. bu var ya altına sıçtı şerefsizim, bi görecektin salağı... Aha bak buyur, şimdi de kendisi gelmiş aynı numarayı bana yapmaya çalışıyo... Salak bu herif yaa, harbi salak, günlük yazıyorum diyorum bak hala ısrarla devam ediyo numaraya... Lan?..

Ulan bu yazdığıma inanamıyacaksın günlük, ayı gerçek çıktı iyi mi? Neyse onu da temizleyivirdim şuracıkta tek kurşunla... Bi günde iki ayı hiç de fena değil di mi? Bunun postunu napsam acaba yaa? Ötekiyle bunu yapışık ikizler gibi karşılıklı dikip içine yün doldursam böyle yastık gibi nasıl olur acaba..? Olabilir aslında haa? Neyse bi düşünüyüm yine ben..! Sana iyi geceler diliyorum üstat..!

ROBINSON CRUSOE
26 Kasım 1671

Konu Salaşı

FATİH SOLMAZ

İlk arabam Murat 124'tü... O zamanların en yaygın ve popüler arabası olan onca Murat 124'ler nereye gitti sahi?... Hemen hemen hiç göremiyorum artık... Murat 124'ten sonra Tofaş Murat 131 çıkarmıştı... Arada Murat 125, Murat 126, Murat 127, Murat 128, Murat 129 ve Murat 130 niçin üretilmemişti hiç?... Sanki Murat 124 çok başarılı olduğu için onlar hiç üretilmeye gerek duyulmadan direkt Murat 131'e atlanmıştı...

Bu arada bir tespit... Hani en çok bakkalların kapısında Eti, Ülker gibi firmaların "Açık - Kapalı", "İtiniz - Çekiniz" gibi kartonetleri vardır... Niçin hiçbir firma; " Cuma'ya Gittim Dönecem." veya "15 Dakika Sonra Dönecem" veya "Cenaze Nedeniyle Kapalıyız" kartonetlerinden yapıp dağıtmaz bakkallara?..

Aklıma gelmişken... İnsan doktorlarında beyin cerrahi, kulak burun boğaz mütehassısı, göğüs hastalıkları doktoru var iken, veterinerlerde niye branşlaşma yok?... İnek cerrahı, Kedi kuyruğu veterineri, Sivas Kangal Damar hastalıkları veterineri gibi yani...

Haa bir de şu Çam balı ile Çiçek balı meselesini çözemedim babalar...

Arıların bir kısmı sırf çiçeklerden diğer bir kısmı da sırf çamlardan mı bal özü toplar?.. Arada bir diğerinden de alayım demez mi hiç bu arılar?..

Gizli Kamera çekimlerini görüyoruz; hani en çok da Show TV Ana Haber'de... Bu Gizli Kameralarla ne zaman çekim yapsalar çektikleri kişinin sapıklık, rüşvet filan gibi bir şeyler yapacağı mı tutuyor hep?.. Peki bu Gizli Kameraya çekilen kişi namuslu dürüst çıktığı zaman n'ooluyor?... İsteyen önüne geleni Gizli Kamera'ya çekebilir mi?...

Bürokrasi çerçevesinde cezalı olarak başka bir Camii'ye tayin edilen imam (veya müezzin) minaresi en yüksek olan camii'ye mi gönderilir acaba?...

Çocuğu olmayan cüceler, tüp bebek yapmak istedikleri zaman " Piknik Tüpü"nde mi yapıyorlar?... (Ulan bu espri çok mu acımasız oldu ne?... Ama komik yaaa... Silemiycem...)

Amansız Hastalık hangi hastalıktır abi yaa?... Kanser mi, AİDS mi, Kuduz mu, Hepatit C'mi?... Ne?... Öldüren bir sürü hastalık var...

Evde iş yaparken "Pala Remzi" yi söyleyen ev kadınları da var mıdır acep?...

Son olarak... "Üstün Alman Teknolojisi" ne yaa?... Hitler'in icat ettiği bir laf mı bu?... Alman olmayan bizler bu görüşü kabul etmek zorunda mıyız?...

Salak Materyaller...

- Paralel Faks...
- Fakir ama gururlu koltuğu... Sırt yaslanma yeri uzun ve koltuk kendi etrafında 360 derece dönebiliyor... Aynı zamanda olay anını güçlendirmesi için; "I nı nı nıın!..." efekti sesi çıkartabiliyor...
- Diyet Acılandırıcı... (Diyet Ekşilendirici gibi de olabilir...)
- Arçelik Fırın Kullanma Kılavuzu Korsan baskısı...
- Televizyon senaryosu yazmaya yeni başlayanlar için vazgeçilmez proje olan; "Aynı Evi Paylaşan Üç Üniversiteli Gencin Komik Maceraları..."nın hazır yazılmış senaryosu...
- İdam Cezası veren yargıçlar için özel üretilmiş kırmalık çok ucuz plastik dolmakalem...
- Yolluk Saha...
- Özenli yapılmamış yakmalık protesto bayrakları... (Mesela içindeki yıldızları eksik yada fazla konulmuş Amerikan bayrağı... gibi...)
- "Yağmurlu Havada İnek Çıkmaz" trafik levhası...
- Nasıl olsa kimse anlamıyor anasını satiim... Anti tartarlı diş macunundan sonra; "Eksi Düzbürtülü Diş Macunu..."
- Kokulu "Del" tuşu... (Bu ince espri anlayana...

Anlayanlar bana mail atsın... Talihli üç anlayanla Kemancı'da deliler gibi eğlenecem... Valla, ciddiyim...)

• Kolları olmayan sakattan ikinci ayak piyano...

• Tavşan ekmek...

Bu Ay ki Konu Salakları; "U-A, Oonikiii Kısa Salak..."

:) Galatasaray'ın Temmuz- Ağustos aylarındaki maçlarında sarı kırmızı yün bere ve atkı takan taraftar...

:) Asansör sapıklığından sıkılıp,Yürüyen Merdiven sapıklığı yapan sapık...

:) Hayvanat Bahçesinde domuzların olduğu bölüme "Lütfen Yiyecek Olarak Bok Atmayınız..." yazısı asan görevli...

:) Trafik lambalarındaki Yürüyen Yeşil Adam'la, Duran Kırmızı Adam simgelerini "Bu Simgeler Niye Erkek?..." diye mahkemeye veren feminist bayan...

:) Su istasyonu açan kuduz hastası...

:) Sevişdiği erkek; "Ohh boşalacam galiba..." dediğinde "Ohh ben de dolacam galiba..." diyen kadın...

İzmarit yangın çıkarıyordu

İzmaritin yangın çıkaracağını bilememek kadar kötü bir şey var mı? İşte İsmail de eğer yangın çıksaydı, bunu böyle söyleyecekti herhalde. Çünkü bir insan hiçbir zaman sigaranın izmaritini bilhassa ormanlık alanda söndürmeden atmaz.

ÖZÜR

Beş senedir benim kahrımı çeken eşim; ona olan ilgisizliğim, az konuşmam ve ailesine karşı duyarsız kalışımdan dolayı benden ayrılma kararı aldı bütün bu geçen süre içerisinde bana gösterdiği sabır için kendisine teşekkür eder ailesinden ve kendisinden özür dilerim.

Seviyorum seni ekmeği tuza banıp banıp yer gibi
geceleyin ateşler içinde uyanara k ağzımı dayayıp musluğa su içer gibi
senden bir şans daha istiyorum
geri dön bak neler değişti göreceksin.

Yavuz DAYLAN

Çakmak yüzünden kavga çıktı

İbrahim Erdal'dan, Murat Kaplan ve Yaşar Macit, çakmak istediler. İbrahim Erdal, çakmağı istedi. Kaplan ve Macit, çakmağı geri vermeyince aralarında tartışma çıktı. Murat Kaplan ve Yaşar Macit, İbrahim Erdal'ı bıçaklayarak kaçtılar.

İneklerini götürdüler

Kimliği belirsiz kişiler, Turgut Balcı'ya ait çiftlikteki köpekleri zehirleyerek etkisiz hale getirdikten sonra, 44 ineği kamyonlara bindirerek götürdü. 50 milyar lira değerindeki ineklerin bulunabilmesi için, soruşturma başlatıldı.

:) Kendi teyp hopörlerini cep telefonunun çalacağını önceden hissedebilen yetenekli bir hopörler zanneden salak...

Cami tuvaletinin kapısını çaldılar

:) Radyolardaki kan anonslarında "Kanamalı bir hasta..."yı, Kanama isimli bir ülkenin vatandaşı zanneden salak...

:) Arabasındaki Sunroof'u yıllarca Şıppıdak ismiyle bilen ve bu yüzden ciddiyeti, karizmayı çizer diye sunroof'lu araba almayan salak...

:) Yanlışlıkla amcasının Anneler Günü'nü kutlayan salak...

:) Düşünce Suçu işlememek için, aklına Sosyalizm, Emekçi Sınıfı, Grev filan gibi suç unsuru taşıyan düşünceler geldiğinde hemen Manavgat Şelalesi'ni, Necefli Maşrapa'yı düşünen kanunlara gıdımı gıdımına uyan salak... (Gıdım nasıl bir ölçü birimidir yav?..)

:) Sürücü Hatası için arabanın arkasına telefon numarası yazan ve bu iş için özel bir Call Center kurup "Cevdet'i şikayet hattına hoş geldiniz... Eşşek kafalı Hatalı Sollama yaptıysa 1 tuşuna, gereğinden fazla sürat yapıyorsa 2 tuşuna, arabanın teybini hayvan gibi açmışsa 3 tuşuna..... basınız" diye sistemleştiren firma...

solmaz@leman.com.tr

DERT BABASI

Telefon sapığım oldu

Dert Babası, ben 30 yaşında, 1,90 boyunda koruma görevlisi olarak çalışan bir erkeğim. Bir süredir cep telefonuma dadanan bir telefon sapığı yüzünden gece uyuyamaz oldum. Kadının işi gücü olmasa gerek ki, gecenin üçü-dördü demeden telefona sarılıp, sürekli beni arıyor. Önceleri telefonda seks yapmak istediğini söyledi. Bir arkadaşa devredip, kurtuldum derken yine aramaya başladı. Şimdilerde derdi telefonda grup seks yapmakmış. Gel gerçeğini yapalım diyoruz ona yanaşmıyor. Tek yaptığı car car konuşmak. Ne yapacağımızı şaşırdık.

Tahsin Koç/İstanbul

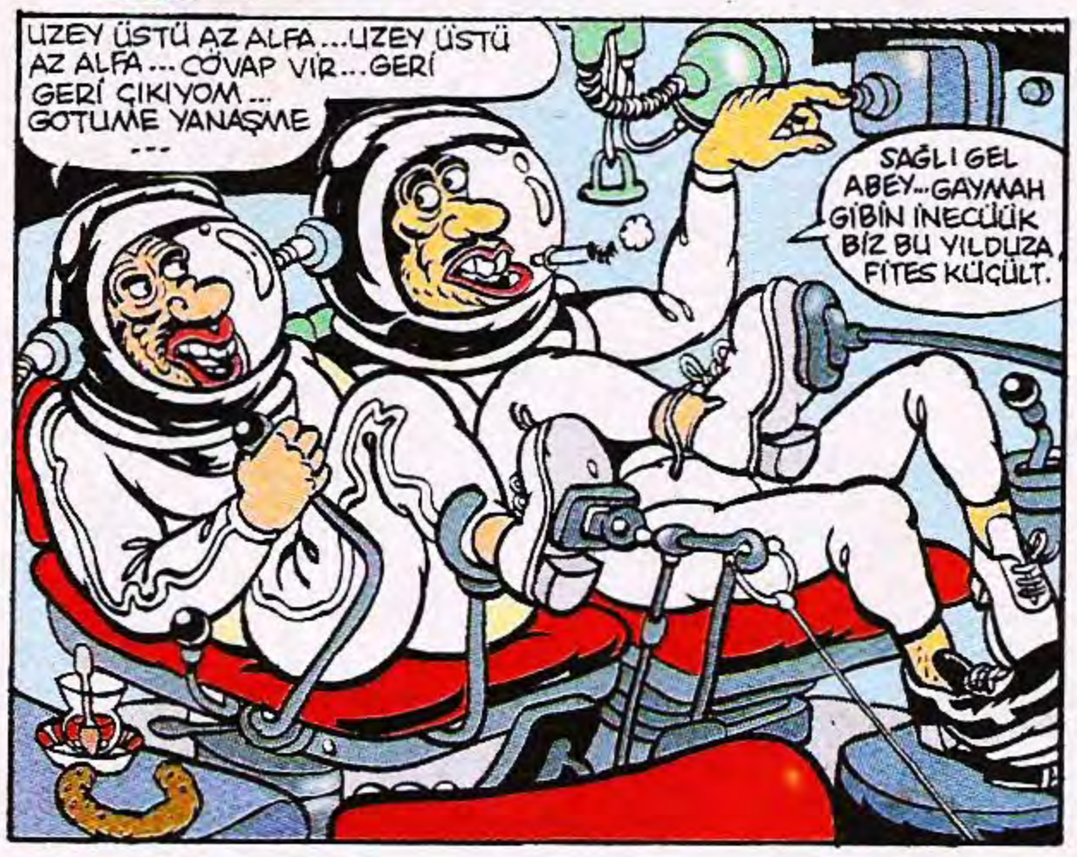
Analı babalı büyüsün

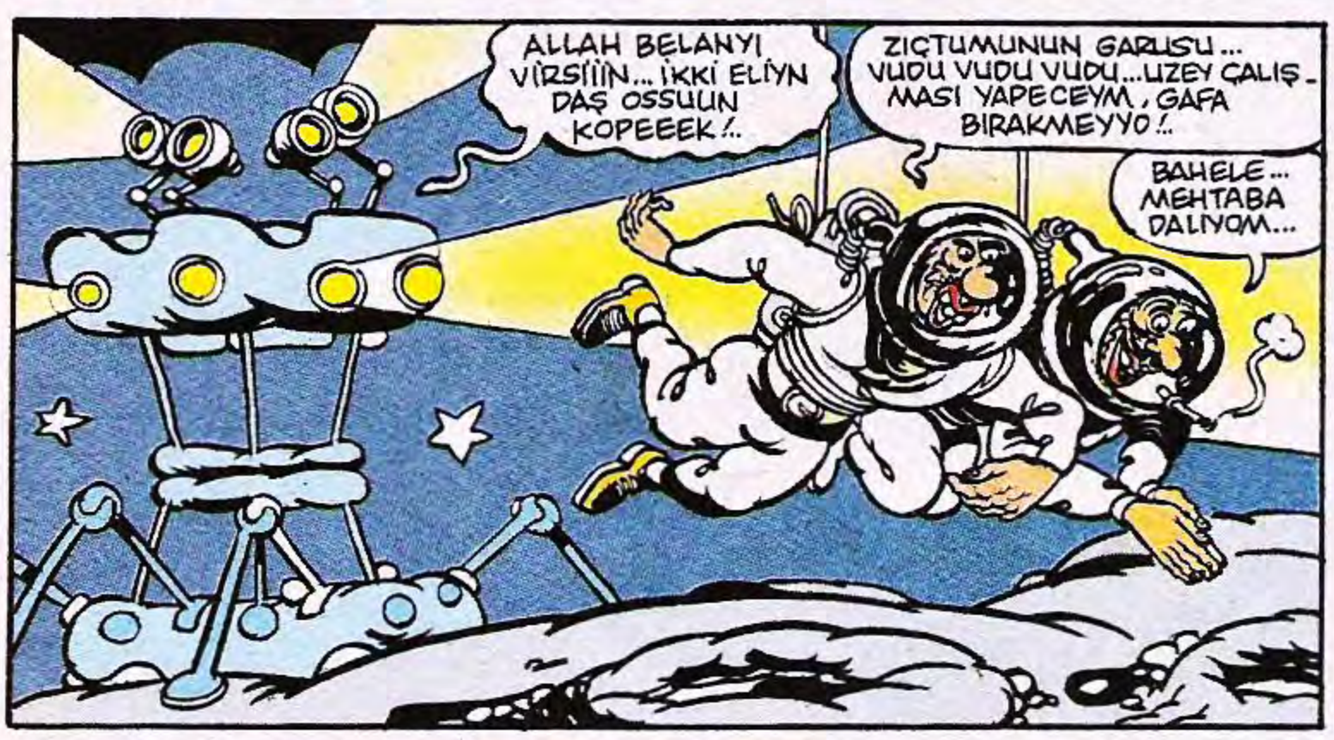
Tahsin kardeş telefon sapığın olmuş, analı babalı büyüsün. Gerçekten bundan kurtulmak istiyor musun? O zaman telefonun sesini kapat ve bir başka cep telefonuna yönlendir. O telefonu da bir başka cep telefonuna veya ev telefonuna yönlendir. Son yönlendirdiğin ev telefonunu da sesini kapatarak telesekretere bağlı tut. Ben tarif ederken sıkılıp, bıktım; o dangalak da oradan oraya yönlendirilirken sıkılıp, kapatacak ve vazgeçecektir. Eğer vazgeçmezse de bırak telesekretere konuşsun dursun. Sen bu arada mışıl mışıl uyur aslanlar gibi rüyanı görürsün. Sonunda para onun, zaman onun bırak dilediği gibi harcasın.

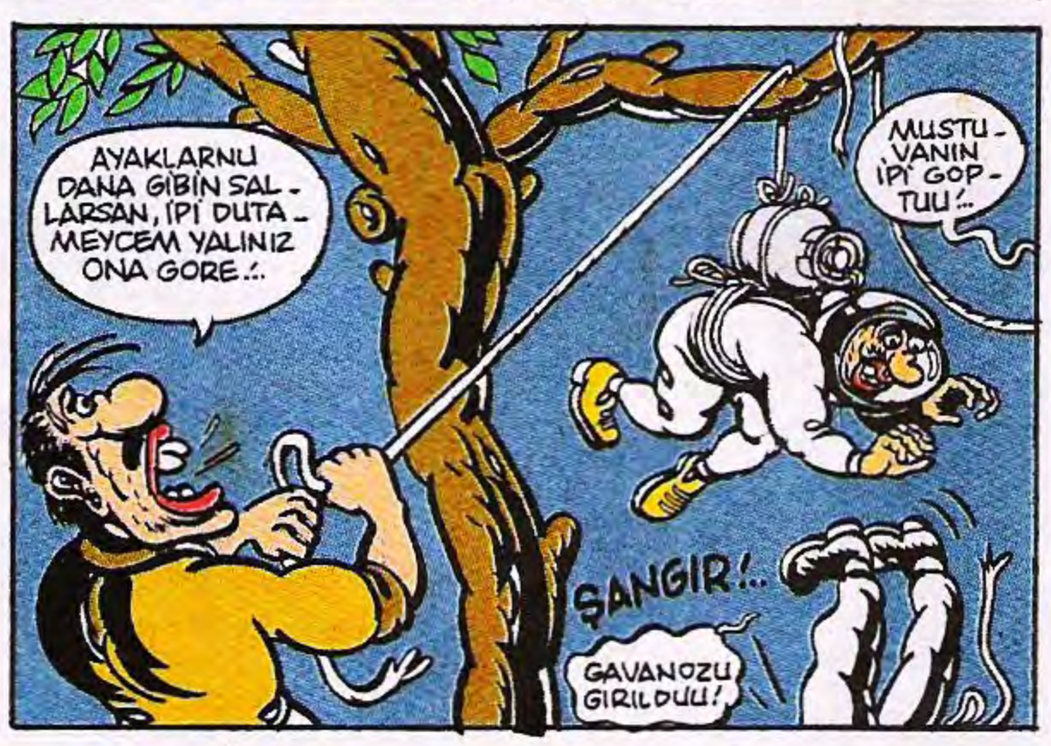
Adresimiz: Davutpaşa Cad. No: 34 TOPKAPI / İSTANBUL

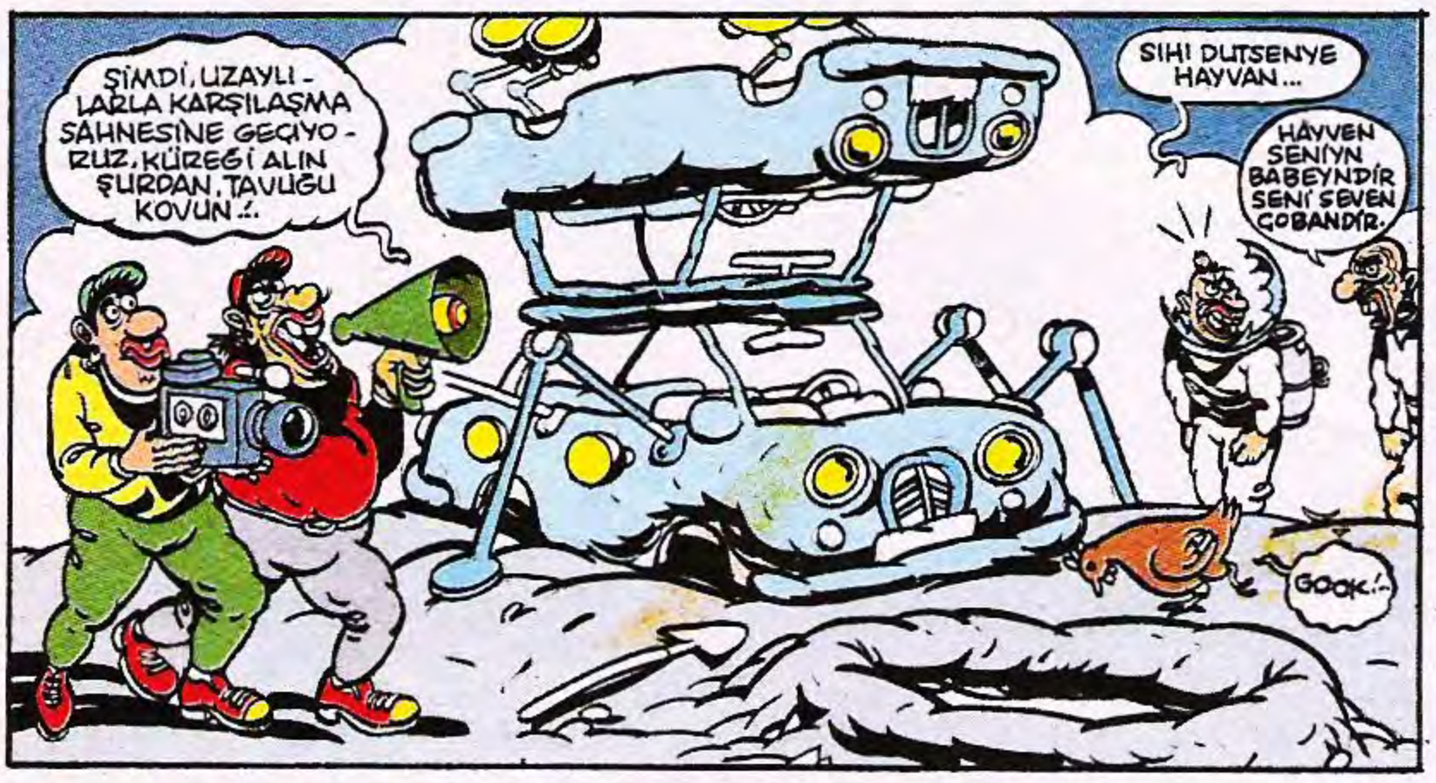
Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR









YARATIK ÜSTLERİNE ATLASIN VE ADAMLARI PARÇALASIN!..

ZAPSAK ZAPŞAK YEPETŞAK..!

ZAPSAK! ZAPSAK YEPETSAK!

ZAPŞAK ZAPŞAK YEPETŞAK

ZAPŞAK ZAPŞAK YEPETŞAK..!

YEPETZEK MANZEK DAŞIYOK FASEK..!

ZAP ŞAK

YEPET

VASŞ

HAY MANA GODOMA-SI..!

AYHHH BAKAMEYCEM BEN AATUK... ÇOH DA SEV-DİĞİM BİR ADAMIDI!..

İKRAM AABİİ..! HOAA!..

MÖÖ

UH

MEUHÖÖEEH HÖE

ULAHELE O NE BU NE?

ANNEE.

GAÇULUN OODAN... HEMENCÜK DAYA-YUN BIÇÇAA... ETİ MINDAR OOMASIN HAYVANUN GAARI...

3 gün sonra.

EVET! CAMEŞ BU ARGADAŞA BENZEYYODU... TÜFEYİMİ DOORUTTUM..!

HAYIR ŞİMDİ... EVET BİZ BİR UZAY ARACI YAPTIK... HAYIR... BAK... BAKIN ANLATAMADIM...

OLANLARI HİÇ HATIRLA-MIYORUM... KAFAMDA SADECE "ZAPŞAK ZAPŞAK YEPETŞAK..." DİYE TEKERLEME GİBİ BİŞEY VAR..!

GAFFASI OKÜZ OLUVEE-Dİ... "MEUHH" ETTİ... PEŞİYMİZDEYN GOPTU-RUVİİDİ... NE GORHMASI YAHU ÖLEYAZDIM..!

REİS BEY!

BU ÜLKEDE CÜRETLİ SANATÇININ YOLU İLLAKİ MAHKEMELERE DÜŞER. BEN UĞRA-TILDIĞIM MADDİ VE MANEVİ ZARAR KARŞILIĞINDA, TAZMİNAT..!

OLARAK O KÖYDEN İKİ DÖNÜM TOPRAK İSTİ-YORUM..!

MAALESEF SİZE TOPRAK VERE-MİYORUZ. FAKAT ALTIŞAR AY BAŞINIZI SOKACAK BİR YER TEMİN EDİYORUZ... YEMEK VE YATAK ÜCRETİ BİZDEN...

SON

SLM NASILSINIZ?,BEN İYİ SAYILIRIM,HAVALARLA BİRLİKTE PSİKOLOJİM DE DEĞİŞTİ AMA İYİ YÖNDE ARTIK...30 YAŞ DEĞİŞİMİ YAŞIYORUM GALİBA AGRESİFLİK DURUMUNU,KIRIP DÖKMEYİ İNSANLARLA DİDİŞMEYİ BIRAKTIM...GERGİNLİĞİM GİTTİ,UMARIM UZUN SÜRE DEVAM EDER...BU ARADA YENİ EVİMİZE BAYAĞI ALIŞTIK...

PSİKOLOJİK DEĞİŞİM İNSANIN RÜYALARINA DA YANSIYOR,DAHA OLUMLU ŞEYLER GÖRÜYOR VE RELAX KALKIYORSUNUZ...BU DEĞİŞİM ,BİTEK DERDİM SON ZAMANLARDA EVDE ÇİZGİYE PEK KONSANTRE OLAMAMAM BU YÜZDEN BELKİ BİR SÜRE DERGİYE GÜNDÜZ GİDİP AKŞAM ÜSTLERİNE KADAR...

...KALIP ÇİZİM MESAİSİ YAPMAYI DÜŞÜNÜYORUM TABİİ Kİ,BİR SÜRE İÇİN BU SÜRE ZARFINDA EVDE DEPRESYONA GİRMEKTEN KURTULMUŞ OLUCAM.!.

YAŞAMI ARTIK ESKİSİ GİBİ ZORLAMIYORUM,NASIL SANATTA AKICAK MECRA GEREKİYORSA YAŞAMDA ÖYLE BİR PSİKOLOJİK HOŞ MECRA BULMAK ZORUNDAYIZ, ÇÜNKÜ HOŞ AKMALIYIZ.!.

HART!

KAVGALI OLDUĞUM KALBİNİ KIRDIĞIM TÜM KADIN ERKEK,TANIDIĞIM KİŞİLERDEN HUZURLARINIZDA ÖZÜR DİLEMEK İSTİYORUM... UMARIM KİN,NEFRET OLUMSUZLUK HERKESTEN UZAK OLUR...

NİYE Mİ BU KADAR İYİ KALPLİ OLDUM, BENCE SİZLER DE BİLİYORSUNUZ HERŞEY İNSAN İÇİN ZAMAN ÇOK HIZLI GEÇİYOR...KENDİMİZİ BİR YERDE TOPARLAYIP DÜZELTMELİYİZ...

Bu arada doğum günü 7 Aralık olan Saldaya sevgiler, kutlama...

TARAMA UCU MOTOR!

YÖNETMEN HESABI

Başlıyalım artık di'mi?.

HATIRALAR GEÇİDİ!..

MEMCOŞ 2001 Aralık.

Değişim rüzgarları diş sağlığım için de olumlu... Dişlerimi doktorum Emre yapıyor da, Şişli'de çalışma yerleri var...

KOCAMAN AÇ MEMCOŞ!..

Emre

Bence başarılı bi diş uzmanı, operasyonlar boyunca canımı çok yaktığını söyliyemem yalakalık diil, crdden öyle...

BAK

OHA!

Fakat diş kesme aleti çok acaip bişi, sulu bişey... Dişi suyla aşındırıyo ve boyutunu belirliyor, ilkin çok korktum ama sonra geçti.

Diş kesme işleri sulu olduğu için aazdaki suyu aktarmak için de bir alet var...

Ağrı olmasın diye vurduğu anestesi damağı acaip uyuşturuyo... Bi süre konuşamadım yani... Hebeleyip durdum...

DIZT! DIZT! DIZT!

DAYAN, AZ KALDI..

DIZT!

DIZT

HÖZ!

HÖZ!

DİŞÇİ

HEBE HEBE HEBE!

Bakınız hava nasıl da giriyor...

Tedavi icabı sıcak ve soğuk artı bi'de sigara içmemek gerekiyo ama ben pis bir hastayım... Ofisten çıkınca doktor Emre görmeden hemen bi cigara yaktım, sonra itiraf ettim tabiki..

Eskiden ilaçların bi işe yaramadığını düşünürdüm ama, anladımki feci bi yanılgı içindeymişim... Tüm kimya sanayisine ağrı kesiciyi buldukları için teşekkür...

Operasyon sonrası eve giderken ağzımı hep kapalı tutmalıyım yoksa hava girince acıyo, sızlıyo...

DİŞÇİ

LÜP

HOP

Usame Bin laden bu kadar dolar sakalını nasıl indirdi ve El Kaide'yi hangi parayla finanse ettiğini anladım... Clinton yönetimi bildiğiniz gibi bi süre önce Laden'i ve Taliban'ı bombalamıştı...

Leman Kültür'ün elemanı Faruk abi, elektrik kofrası atınca üzerine su atmış sönsün diye... Bilmezki suyun iletken olduğunu...

BU HAFTA SONER'LE YOLDA KARŞILAŞTIK DERGİYE SABAHLAMAYA GİDİYORUZ, KIYAK ELEMANDIR..!

MERHABA, EDİTÖR SONER GÜNDAY HESABIII..!

SONER ÇOK ESKİ TANIŞIĞIZ, HATIRLIYON MU AMATÖRDÜM, ESKİ GIRGIR ZAMANI..!

HATIRLAMAM MI MEMCOŞUM..?! PEKİYİ SEN ŞEYİ HATIRLIYON MU?.. BİR KİTABIN VARDI, GALİP TEKİN'LE BAKIYODUK, İÇİNDEN ÇIPLAK KARI RESMİ ÇIKMIŞTI, NASIL UTANIP KIZARMIŞTIN HATIRLADIN DI MI?..

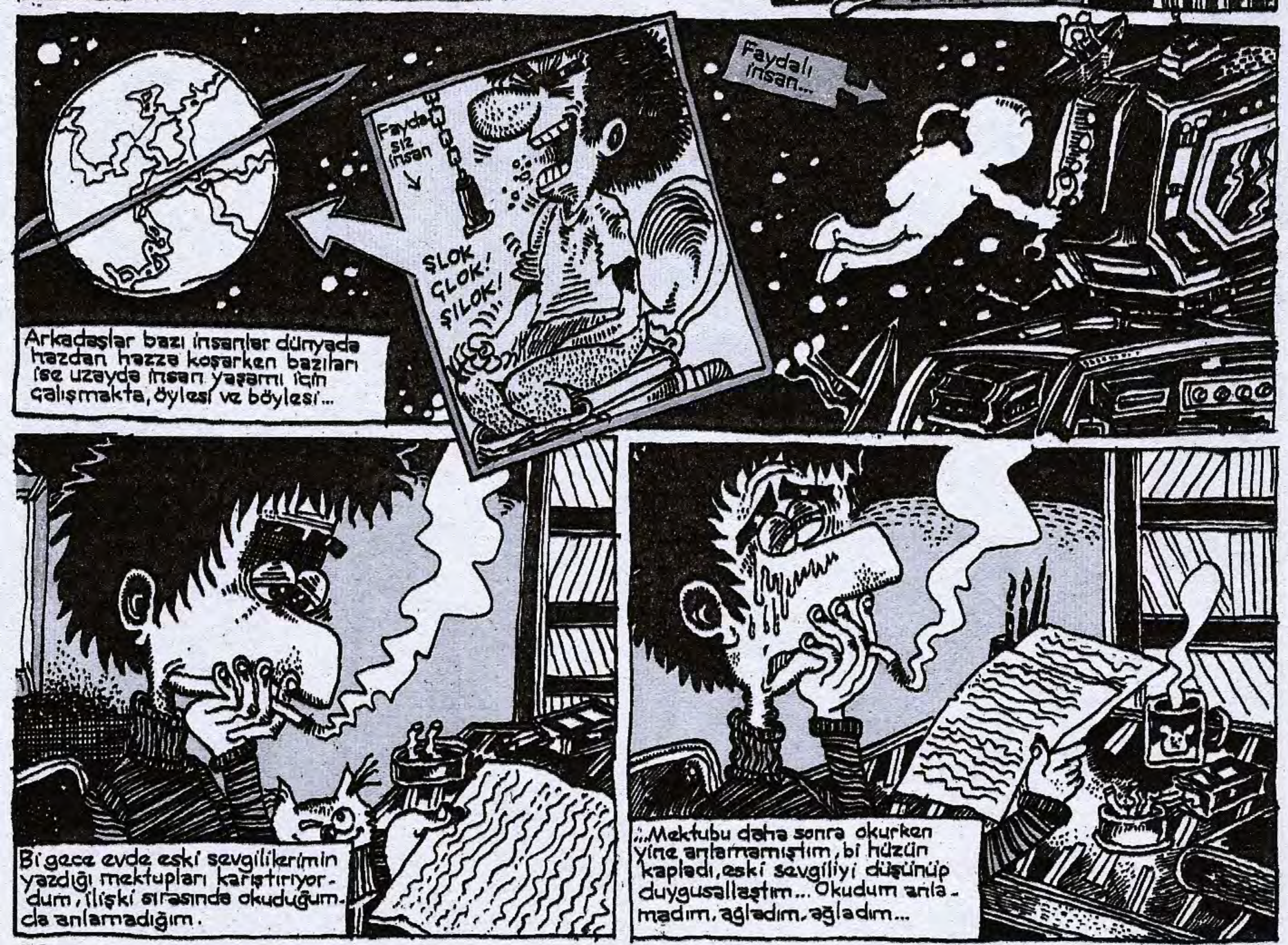
BAK YİNE UTANDIM ŞİMDİ DEERMİŞİİM!

BU AY DERGİYE EPEY ÖZENDİK, BİR DE ERKEN BİTİREBİLSEK HERŞEY ÇOK SÜPER OLUCAK... KUNTİZELLA NAPIYO, EPEY BÜYÜMÜŞTÜR MEMCOŞ... EVLENDİRMEDİN HALA FISTIĞI..!

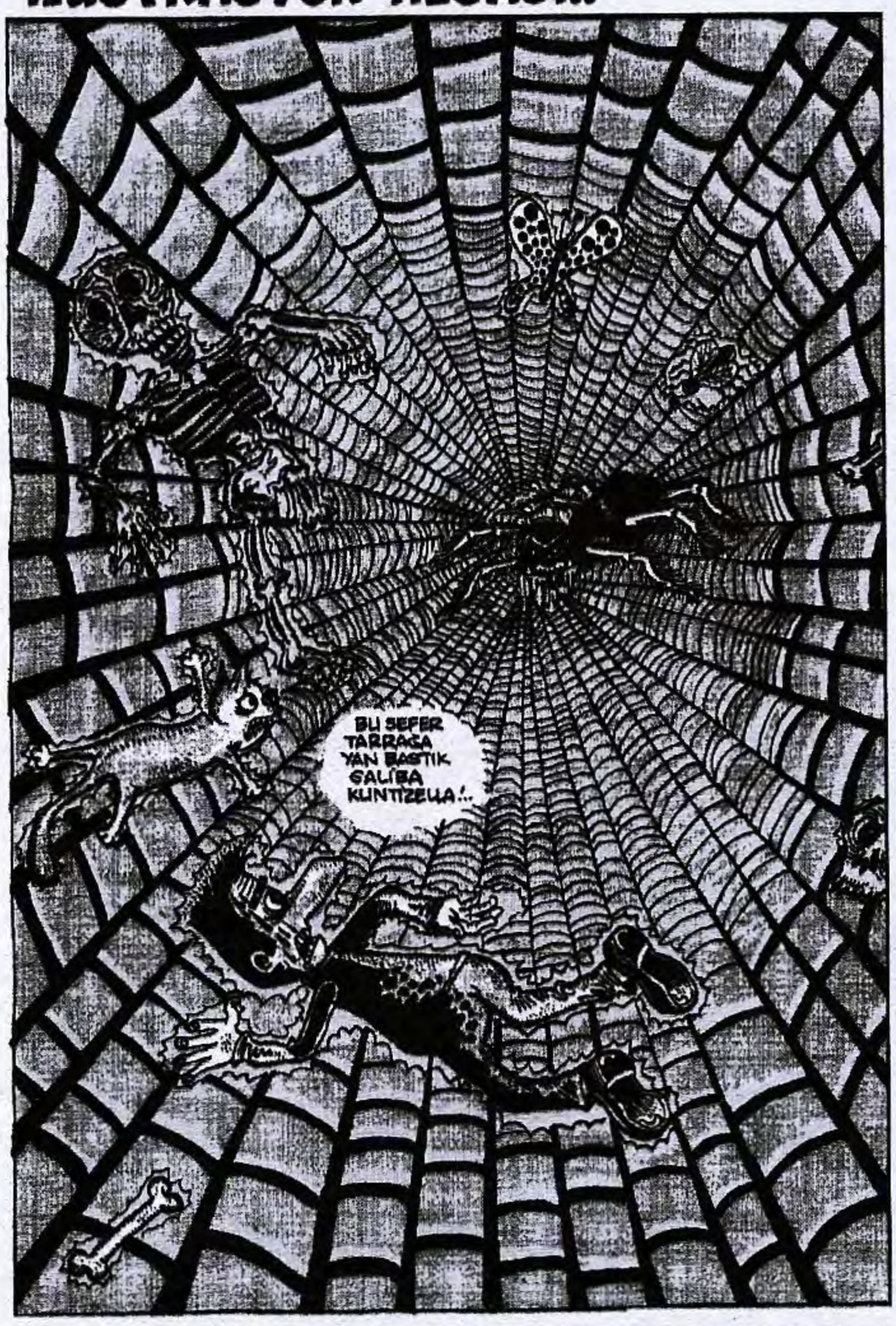
BEN 4 GÜN DERGİDE KAMP'A GİRİCEM, SEN DE KAL, DİĞER ELEMANLAR DA KALICAK... ÇAYIMIZI DEMLERİZ OTURUP ÇİZERİZ, İŞLERİ TOPARLARIZ OLMA MI?..

OLUR TABİ SONERCİM OLMA MI? TAKILIRIZ İCABINDA!

DERGİYE GİTMEDEN ŞU LOKANTADA BİŞİLER YİYELİM, GIDA HESAABIII..!



İLÜSTRASYON HESABI..



Aylar önce ayrıldığım hatun benden soğusun diye yalandan başka birisi var dedim hala onu aldattığımı sanıyor... Çok kötü davrandım kıza, çok!.. Üzgünüm şimdi tabii!..

NASIL YAPARSIN, NASIL..?. ÜHÜ ÜHÜ ÜHÜ!..

ANLA BENİ, BAŞKASI VAR İŞTE..!

Bazı günler dergimin güvenliği Ali ile sohbet ederim, işte bu muhabbetlerden biri...

MEMCOŞ, İŞE YENİ BAŞLAMIŞKEN BAŞIMA GELDİ.

ANLAT ANLAT HEYECANLI OLUYO HESABIII!..

EVET BEYLER, KİMLİKLER..!

Mecaldeyim, klasik güvenlik uygulaması olan kimlik soruyordum çafeye gelen müşterilere...

Bir grup genç girdi, kimlik sordum fakat geçenlerin hiç biri beni kaale alıp dinlemiyordu,,, Çok kılanmıştım, acaba kalabalıklar diye artistlik mi yapıyorlardı...?

LEMAN KÜLTÜR

HIIMM..!

Sonra en arkadan giren arkadaşlarını durdurdum... Diğerlerine de kimlik diye durumu iyice belirttim...

Fakat, meğer giren müşteriler hem duymuyor hem de konuşmuyorlarmış. Bu beni çok üzdü...

ONLARIN DURUMU BU, YANLIŞ ANLAMA ABİCİM..!

HADİ YA, KUSURA BAKMAYIN PARDON!

Yıllar önce İstanbul'da sosyal hayattan çok sıkılmıştım, bunalmıştım... Kaçayım dedim, uzaklara kaçtım da...

Otobüse atladığım gibi Antalya'ya doğru yola çıktım. Hastaydım da biraz.

12 saat süren işkence gibi bi yolculuktan sonra issiz Side tatil köyüne vardım. Boş bir pansiyonda kaldım, bi tek müşteri bendim... Pansiyon sahipleri bile aynı binada kalıyordu...

Yanlızlık ruhuma iyi gelmişti ama kış ve soğuk biraz üşüttü. Fakat gelmiş bulunduk bi kere, şimdi olsa aynı şeyi yaparmıyım bilemem...

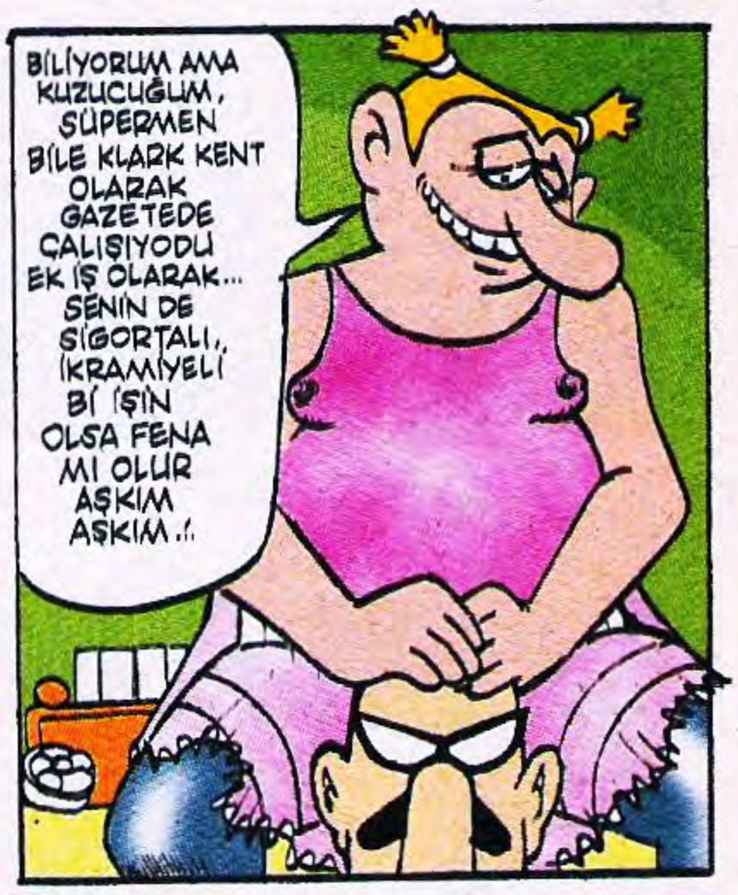
Artık eskisi gibi kız mevzularını anlatmıyorum çünkü yaş ilerledi, heylezlik dönemleri geçti, özel hayat gizli olduğu için siyah beyaz kağıtta olanlardan bahsetmek artık saygısızca geliyor ama onun dışında olup biten tüm gerçeklikleri elimden geldiğince, dilim döndüğünce anlatmaya devam edicem, hadi sağlıcakla kalın..!

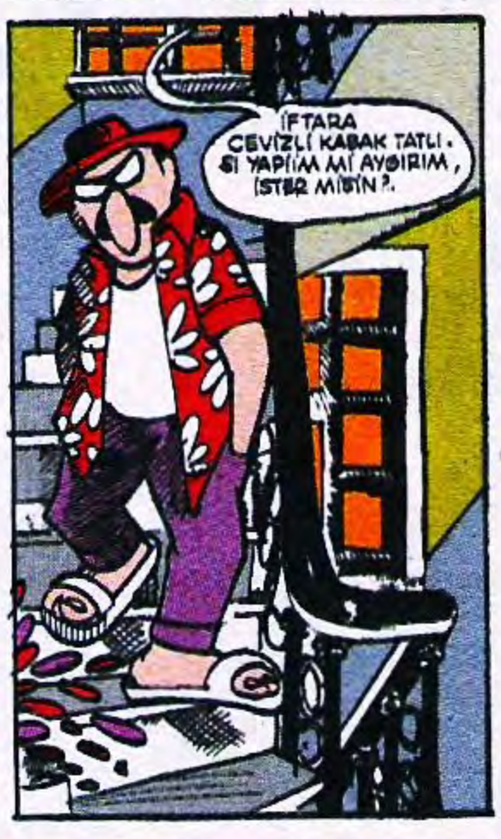
MİYAV!..

SÜRECEK

BİNE BURHAN

Kadir Yılmaz





BURHAN ABİ GÜZEL BİİŞ VAR... SERMAYESİZ, RİSKSİZ, ÇOK TATLI DA PARASI VAR... TEK BAŞIMA DA YAPARIM AMA, SEN DE NASİPLEN İSTEDİM, ORTAKLAŞA GİRELİM İSTERSEN...

GENE AKLINDAN NE GEÇİYO İBLİS ORHAN?..

BİLİYOSUN ABİ YILBAŞI YAKLIŞTI... BÜTÜN ENTEL KÜNTEL TAKIMI NOBEL AĞACI FALAN ALIYO EVİNE... GEÇEN GÖRDÜM, AKMERKEZ'İN ORDA TANESİNİ KIRKTAN SATIYODU ADAMLAR PEYNİR EKMEK GİBİ.!.

BENİ HİÇ KATMA ORHANCIĞIM, KAHRAMAN ADAMA YAKIŞMAZ TİCARET.!

DOĞRU SÖYLÜYOSUN ABİ AMA, YANLIŞ ANLAMA YANİ KARI PARASI YEMEK DE PEK YAKIŞMIYO.!. HERKESİN DİLİNDESİN... O BAKIMDAN.!.

ASLINDA KAFA ATILACAK ADAMSIN AMA Bİ BAKIMA DA DOĞRU SÖYLÜYOSUN.!.

NEYİ YANLIŞ SÖYLEDİM Kİ ABİ BUGÜNE KADAR... SEN TAKIL BANA SÜREKLİ, CEBİNDEN PARA EKSİK OLMAZ BURHAN ABİM... TEMA VAKFI'NIN ÇAM FİDANLIĞI VAR BELGRAT ORMANI'NDA... SERMAYEYİ ORDAN TOPLUYACAĞIZ.!?

NASI YANİ LAN, KİMSE BİŞEY DEMEZ Mİ?..

KİM NE DİYECEK ŞEKER ABİM, HAYRETTİN KARACA FOSUR FOSUR UYUYODUR EVİNDE. KOCA ORMAN, KİM GÖRECEK, KİM DUYCAK... BİZİM HASAN'IN KAMYONETİNİ KAPIP GELİİM, HEMEN ÇIKARIZ ABİ... SEN BEKLE BENİ.!.

İYİ BAKALIM, SENİN HATIRIN İÇİN EYVALLAH.!.

BURHAAAN.!. BAK KAVECİ NE DİYO, ÇAY BORCUN BAYAĞI BİRİKMİŞ... NURAN ABLA NE ZAMAN GELİP ÖDEYECEKMİŞ DİYE SORUYO... HAH HAHAHAA.!.

HEPİNİZİN MINA KOYUÇAM Bİ GÜN.!.

İNSAN DÜŞMEYE GÖRSÜN, KEDİ KÖPEĞİN AĞZINDA MASKARA OLDUK.. "MINA KOYUM.!.

KAMYONET DEDİĞİN BU MUYDU LAN SENİN?.

NAPAYIM ABİ, BUNU BİLE ZAR ZOR ÖDÜNÇ ALDUM... YALNIZ ÖN TARAFA İKİ KİŞİ SIĞMAYIZ SEN ARKAYA ATLA DA BU GÜNÜ DE ÖLDÜRMEYELİM, HADİ ŞEKER ABİM.!.

ŞEKERİM MEKERİM DİYE KONUŞUP DURMA, SKİCEM DALAĞINI.!.

KIZILMASKE'NİN, ÇELİK BLEK'İN, ÖRÜMCEK ADAM'IN HİKAYELERİNDE Bİ GÜN OLSUN BÖYLE BİYOLCULUK YAPTIKLARINI GÖRMEDİM, İNŞALLAH BENİ DE BİGÖREN OLMASA BARİ.!.

"MINA KOYUM AYAZDA KALMIŞ BEKÇİ ÇÜKÜ GİBİ OLDUK BURDA... SOĞUKTAN G-TÜM YARILDI... SU DÜŞTÜĞÜMÜZ HALLERE BAK.!.

EVDEN EVE PEYDERPEY AKLIYAT

LAN İBLİS ORHAN, BİRAZ DA SEN GEÇ ARKAYA DA AÇIK DA BEN SÜREYİM ŞUNU, MADEM ORTAĞIZ.!.

ÖLENE KADAR ORTAĞIZ DA ABİ BUNUN FİTES SİSTEMİ BİRAZ KARIŞIK, ZATEN AZ KALDI. GELDİK SAYILIR.!.

EVDEN EVE PEYDERPEY AKLIYAT

ULAN HAYVAN, BALTA FALAN ALMADIK YANIMIZA, NASI KESECEZ O AĞAÇLARI.!.

NE BALTASI ABİ, KÖPERCİK TEMA FİDANCIKLARI BUNLAR, MANTAR GİBİ SÖKÜP ÇIKARIÇAZ.!.

EVDEN EVE PEYDERPEY AKLIYAT

HEYT BEE...BURHAN ABİME BAK. GÖRDÜN MÜ, BU KADAR KOLAY İŞTE...AL SANA BELEŞTEN SERMAYE. BİDE PAZARDA OKUTTUK MU TAMAMDIR...

OĞLUM BİR GÜRÜLTÜ GELİYO, SAKIN HAYRETTİN KARACA'NIN ADAMLARI OLMASIN.!.

YOK BE ABİ, BEŞİKTAŞ TAKIMI KONDİSYON ANTRAMANI YAPIYOR, OKSİJEN DEPOLLIYOLAR YANI.!.

ULAN SAKIN GÖRÜP İHBAR ETMESİNLER !..

YOK BE ABİ, NE İHBARI...HATTA GELSENE BİR.!..

AHMET DURSUUUN, ALİ EREEEN, ABİİEEAA...NIHAAT HOOP.'KARDEŞ BAKSANIZA YAAA...İLHAAN, BOŞ GEÇMEYİN ABİ.!. HAH.!. YAAASİİN.!.

HOP KII

HUH HUH.'

ABİ ÇABUK SÖYLE NE SÖYLEYECEKSEN, GERİ KALMAYALIM KOŞUDAN.!.

YANLIŞ ANLAMA YASİNİM. BİZ DE BEŞİKTAŞLIYIZ. YILBAŞI İÇİN ÇAM AĞACI SATIYORUZ, SARALIM MI BİR TANE, YAP BİR BABALIK ABİ...ÇAMSIZ GEÇİRME NOBELİ.!.

TANESİ YİRMİ, KAĞITTAN VERİRİZ SİZE, GAZETELERDEN OKUYORUZ, TRİLYONLARI GÖTÜREN ADAMLARSINIZ, ÜÇ KURUŞU ÇOK GÖRME BİZE.!.

YAA GÜZELİM PARA MÜHİM DEĞİL DE, NASI TAŞIYACAZ ŞİMDİ, KROSTAYIZ ŞU AN.!.

BUNDAN GÜZEL KROS MU OLUR YİĞİDİM. DELİKANLI ADAMSIN, İKİ TANE OTUZDAN SARIYIM SANA, AL KOLTUK ALTINA, GÖTÜR, PIRIL PIRIL.!.

WAS MAHENZİ DAA.!.ÜBERHAUP. NİHT KAYZEN MAHEN YAAA.!.İH FİKE DAYNE ARŞE...GEÇEN ZİRAUS DUMKOFEEE.!.

KAÇ ABİ KAÇ.!. DAUM GELDİ...ESRARIDIR, HAPİDİR.!. HER BOK VAR BUNDA... SAKATA GELMEYELİM, KAÇ ÇABUK.!.

İH MÖHTE NİHT ZEYEN DAS.!.

YEDİK Mİ MINA KOYUM ANTRAMANINI.!.

ZOOO

Ertesi gün semt pazarı.!.

GEEAAL...NOBEL AĞACINA GEEL.!.MİS KOKULU ÇAMLAR GELDİ... NOBEL AĞACI BURDAA.!.

OĞLUM NOBEL DEYİP DURMA ŞUNA, NOEL DE...ZATEN LİMONCU TEZGAHI GİBİ DİKTİN BİZİ PAZARIN ORTASINA.!.

EYVAH.!.BENİM KAYINPEDER GELİYO... SAKLASANA BENİ...HASKTİR GÖRÜ AMA...

HAYIRLI İŞLER DAMAT BEY... PAZAR OLA.!.NE YAPIYOSUN BURDA, KOLAY GELSİN.!.

ÇAM AĞACI SATIYORUZ EFENDİM, YILBAŞI İÇİN.!.

NURAN'LA KONUŞTUM TELEFONDA, BENİM FABRİKADA ÇALIŞMA İŞİNE PEK SICAK BAKMIYOMUŞSUN ÖYLE MI.?. NOLACAK PEKİ OĞLUM SENİN BU HALİN...YILBAŞINDA ÇAM SATIYOSUN, HADİ KURBANDA DA KOÇ SATTIN DİYELİM, YİRMİÜÇ NİSAN'DA DA BAYRAK...EEE, SONRA NOLACAK... ADAM GİBİ BİR İŞE GİRİP ÇALIŞMAYACAK MISIN HİÇ.!.

EFENDİM BİLDİĞİNİZ GİBİ BEN BİR KAHRAMANIM.!.

ŞRAK!

ULAN SUS! YETER BEE.!.ZATEN RESMİ NİKAH YOK BİŞEY YOK... KAHRAMANMIŞ, SKİMİN KAHRAMANI.!.

KAÇTAN VERİYORSUNUZ LAN BU ÇAMLARI ?!.

TANE YİRMİ EFENDİM, AMA SİZE ONBEŞ OLUR.!.

TAMAM, SAR BİR TANE.!. SEN DE DÜŞ LAN ÖNÜME.!.

BABAYLA OĞULLAR ARASINDA OLUR BAZEN BÖYLE ŞEYLER... O TOKAT YÜZÜNDEN Mİ KONUŞMUYOSUN HİÇ, KÜS MÜSÜN DALTARAK.?.

YOK BABACIM NİYE KÜS OLSUN, KÜSÜLÜR MÜ HİÇ BABANA, ÖYLE DİMİ TOKMAĞIM? KONUŞSANA !..

ALTI TANE DE VESİKALIK, MUHTARDAN DA BİR İLMUHBER AL, PAZARTESİ GÜNÜ FABRİKANIN ÖNÜNDE OLACAKSIN TAMAM MI, ANLAŞILDI MI ?..

TAMAM BABACIM, SEN MERAK ETME...TAMAM DİMİ ÇAKMAĞIM.!.

yilmazkadir@leman.com.tr

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSLAN

BEŞ İŞARETİ YAPMASINLAR DİYE HA..! ANLIYORUM ŞİMDİ... BE ADAM MAÇIN ÜZERİNDEN O KADAR ZAMAN GEÇTİ..!

ATAMAYRUM AKLIMDAN...HAÇAN DÜŞÜNDÜKÇE DELİREYRUM..!

HİAA..!

ÇOOT!

SENİN ATLAMANA GEREK YOKTU Kİ OOLUM...BEN ZATEN ADAMI YAKALAMIŞ-TIM..!

NEYSE, OLDU BİR KERE ABİ...BU ARADA KAYIP ADAM SAYISI 37 OLMUŞ..!

HADİ YAA..! 37... NELER DÖNÜYO ANLAMADIM..!

AVRUPA İNSAN HAKLARI ÖRGÜTLERİ KAYIPLARIN TEK-RAR BAŞLAMASINDAN RAHAT-SIZMIŞ...AYRICA EKONOMİK YARDIM KONUSU TEKRAR GÖZDEN GEÇİRİLECEKMİŞ..!

SİYASİ OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORLAR AMA BÖYLE BİR BELİRTİ DE YOK...VER BAKAYIM ŞU ADAMLARIN AİLELERİNİN VERDİ-Ğİ BİLGİLERİ...

HIMMMM...SALİM KAFAYLA TEKRAR GÖZDEN GEÇİRELİM ŞUNLARI..!

YAA, BİŞEY VAR AMA..!

NE BULDUN ABİ?..

ŞUNLARIN RESİMLERİNE BAKSANA... HEPSİNİN DE ACAİP GÜR SAÇLARI VAR..!

EVET... MAAŞAL-LAH..!

BİR ARAYIP KONUŞMAKTA YARAR VAR..!

ALO... BEN SANLI... NASILSI-NIZ?..

Bir saat sonra...

BU BENCE KESİNLİKLE BİR İPUCU...

BENCE TESADÜF ABİ..!

NE TESADÜFÜ BE... KAYBOLAN ADAMLARIN HEPSİ DE ÖNCEDEN KELMİŞ VE ÇEŞİTLİ ZAMANLARDA SAÇ EKTİRMİŞLER...BUNA TESADÜF DEMEK İÇİN SALAK OLMAK LAZIM...

ABİİ...LÜTFEN..!

Berkay alındığı zamanlar şehirde 24 teessüf gücün-de alınır...

ÜSTELİK DE AYNI YERDE...İŞTE BURASI...BİRAZ İZLE-YELİM BAKALIM...

KIVIRCIK PERUK SANAYİ
Saç ekimi - Doğal perm
Akupunkturla garantili

ABİ DİYET BAKLAVA ?!

UTANÇ VERİCİ BİR PARTNERSİN BERKAY... İSTEMEM KENDİN ZİFTLEN...

ŞŞ... BİRİLERİ ÇIKTI..!

SANKİ CESET TAŞIYOLAR GİBİ ABİ..!

BENZİN YETSE BARİ... NEREYE GİDİYOLAR BUNLAR YA?..

VE DAHA DA ÖNEMLİSİ GİTTİKLERİ YER NERESİ?..

Berkay durup durup bazen bi laf söylediğinde 78 balkabağı gücündedir.

DURDULAR..!

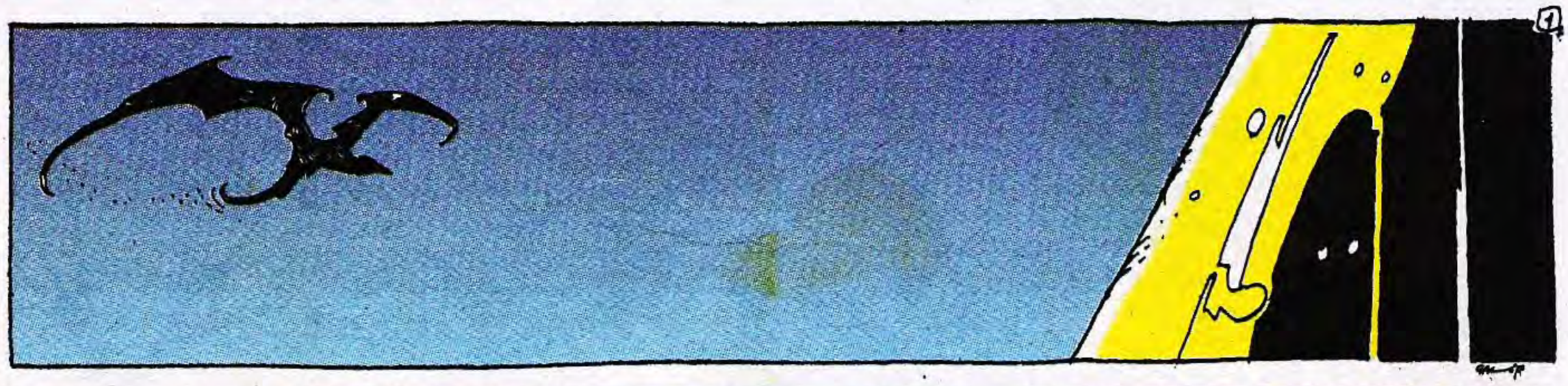
YAVAŞ DİKKAT ET..!

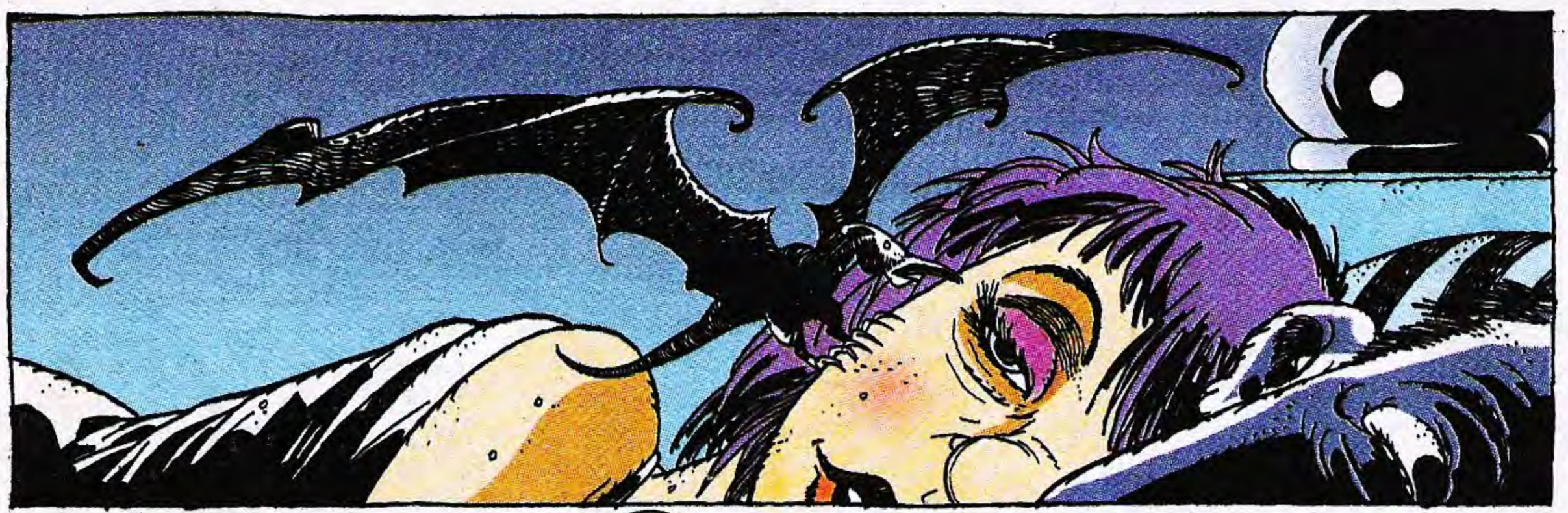
İYİCE KAPAT ÜZERİNİ..!

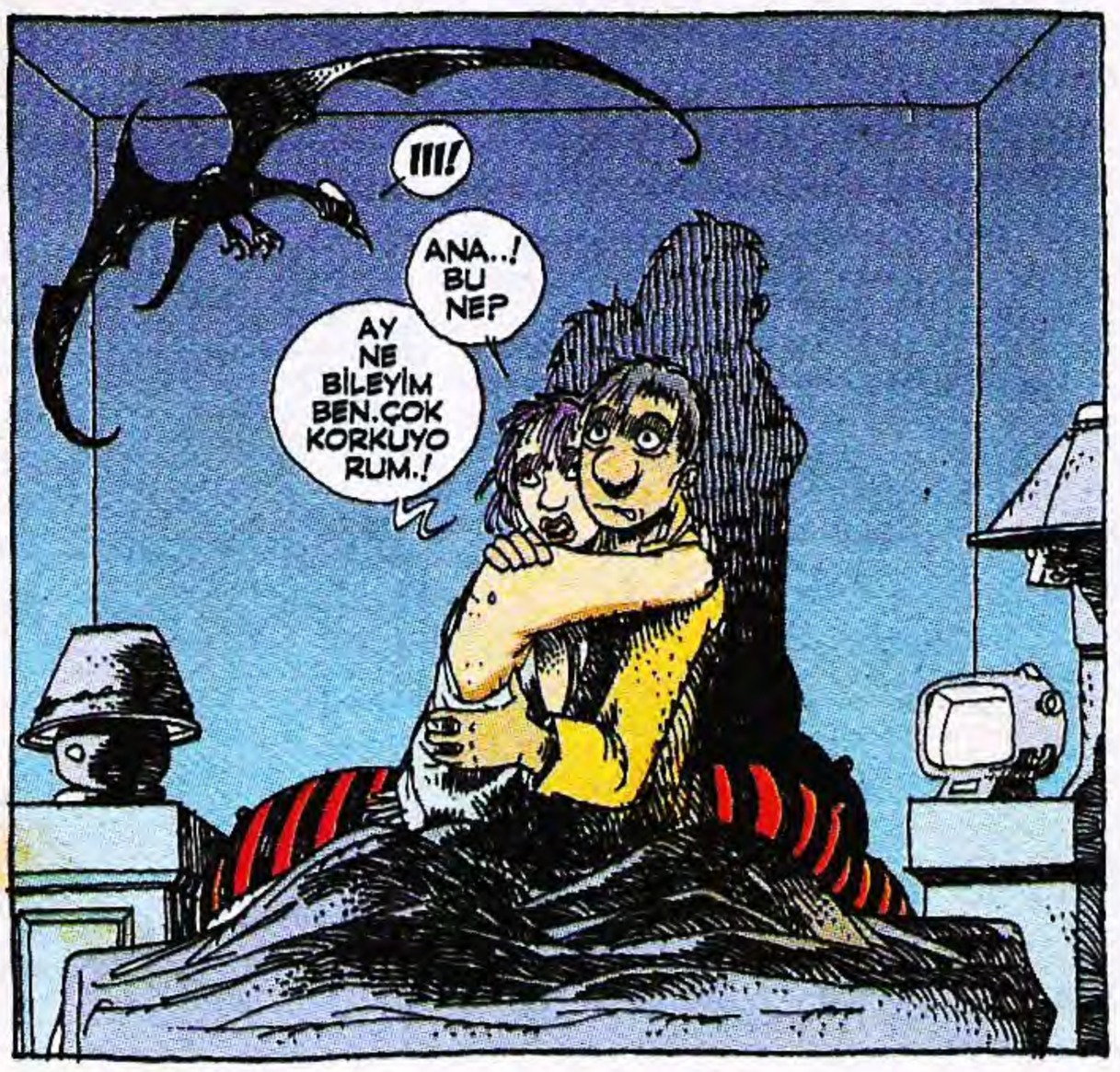
Bu öykü, sevgili İbrahim Paşaoğlu'ndan alınmıştır. (Abdülrahim bölümü hariç.)

canbarsian@superonline.com

BİR AP ALIK GECESİ





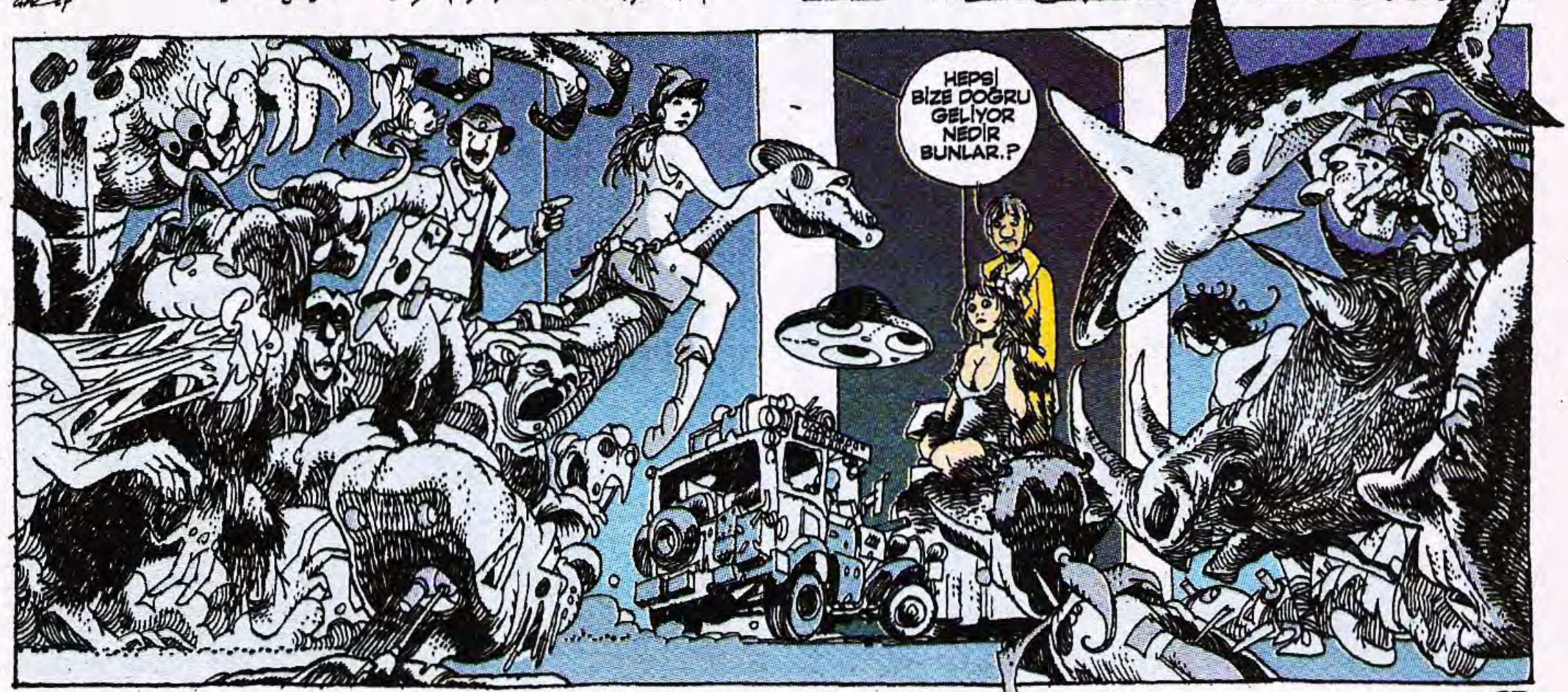


...!
HIII... DOLABIN ÜSTÜNDE DE BİR ŞEY VAR.
SAKİN OL..

SEN YATAKTAN İNME BEN BİR SOPA FİLAN ALIP GELEYİM.
PEKİ TAMAM... AMA ÇABUK OL...

MERAK ETME ZARARSIZ GİBİ GÖRÜNÜYORLAR YOKSA ÇOKTAN BİR ŞEY YAPARLARDI
AYY!..
...!

YERDE DE BİR SÜRÜ BİR ŞEYLER VAR.. GİT.. GİT BE..!


HEPSİ BİZE DOĞRU GELİYOR NEDİR BUNLAR.?

SANKİ BİR ŞEY İSTİYORLAR.

ZARARSIZ BUNLAR YARDIM İSTER GİBİ BİR HALLERİ VAR.

HEY! NE İSTİYORSU NUZ BİZ DEN?

TIRR TIR TIIIIIRIRR

...!

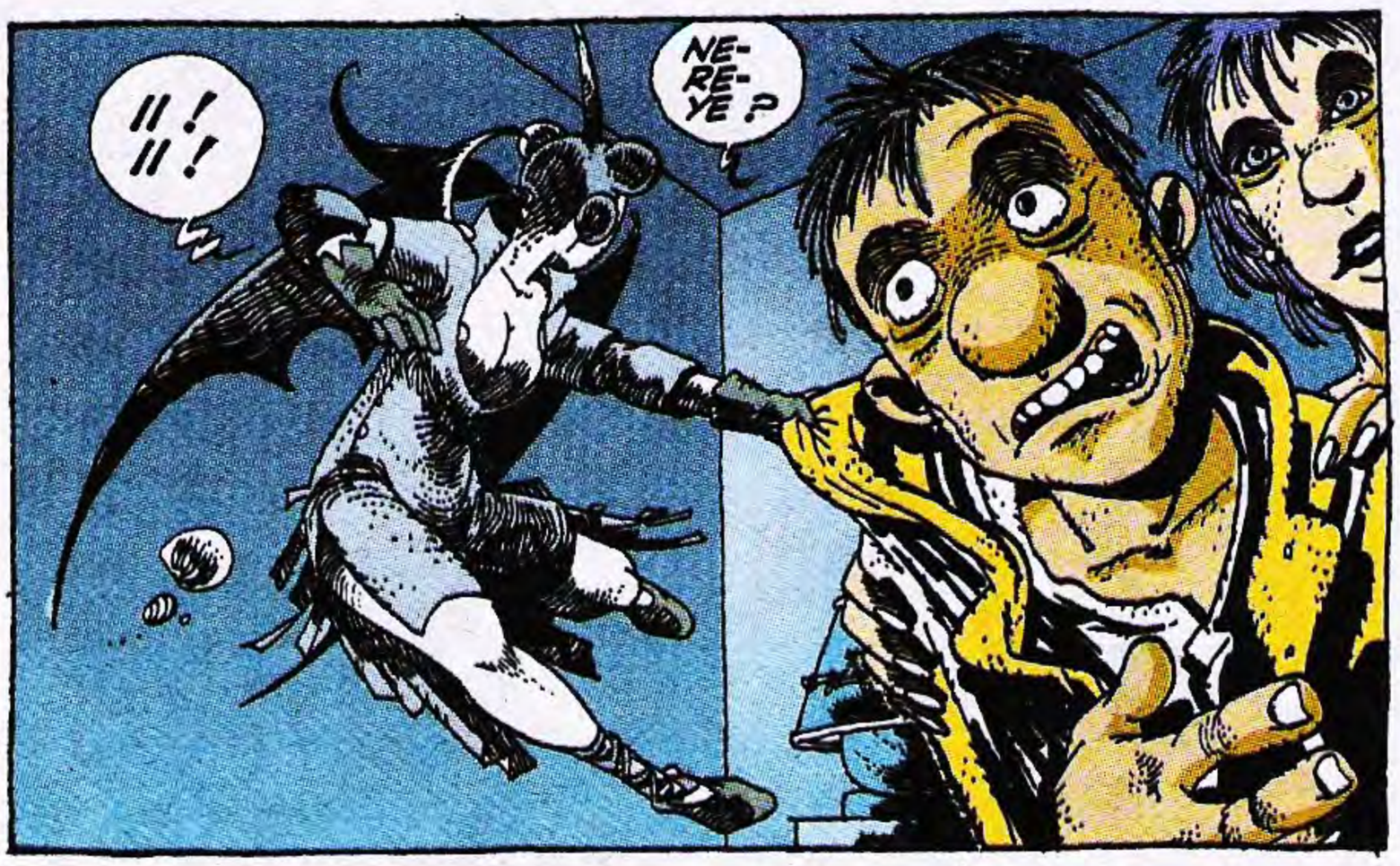
!!! HII. BENİM GİBİ

İNSAN! BENİM GİBİ İNSAN ORDA EEE?

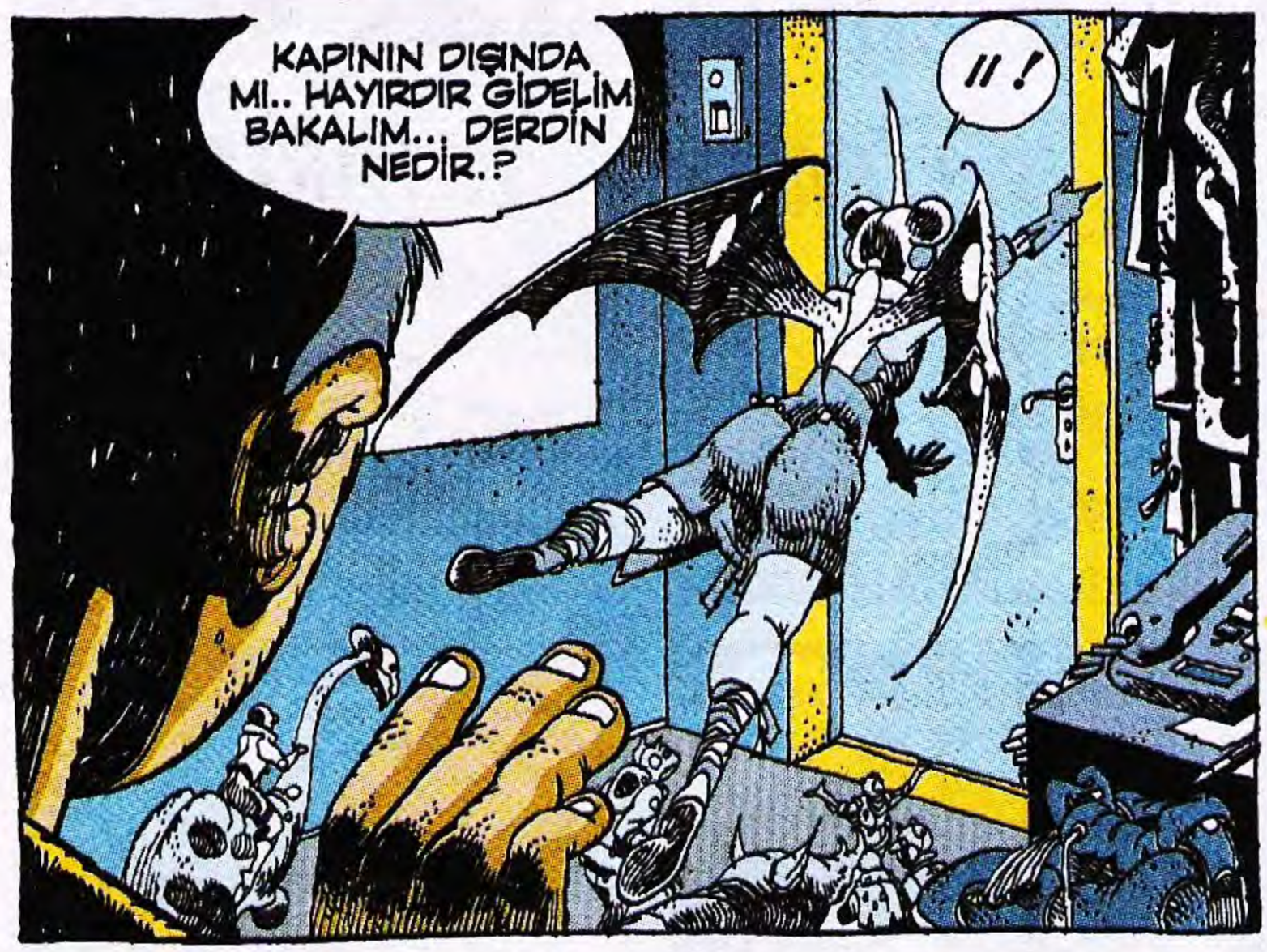
BOĞU-LUYOR... ÖLÜYOR

MASA BAŞINDA ÇALIŞIYOR! MEMUR..

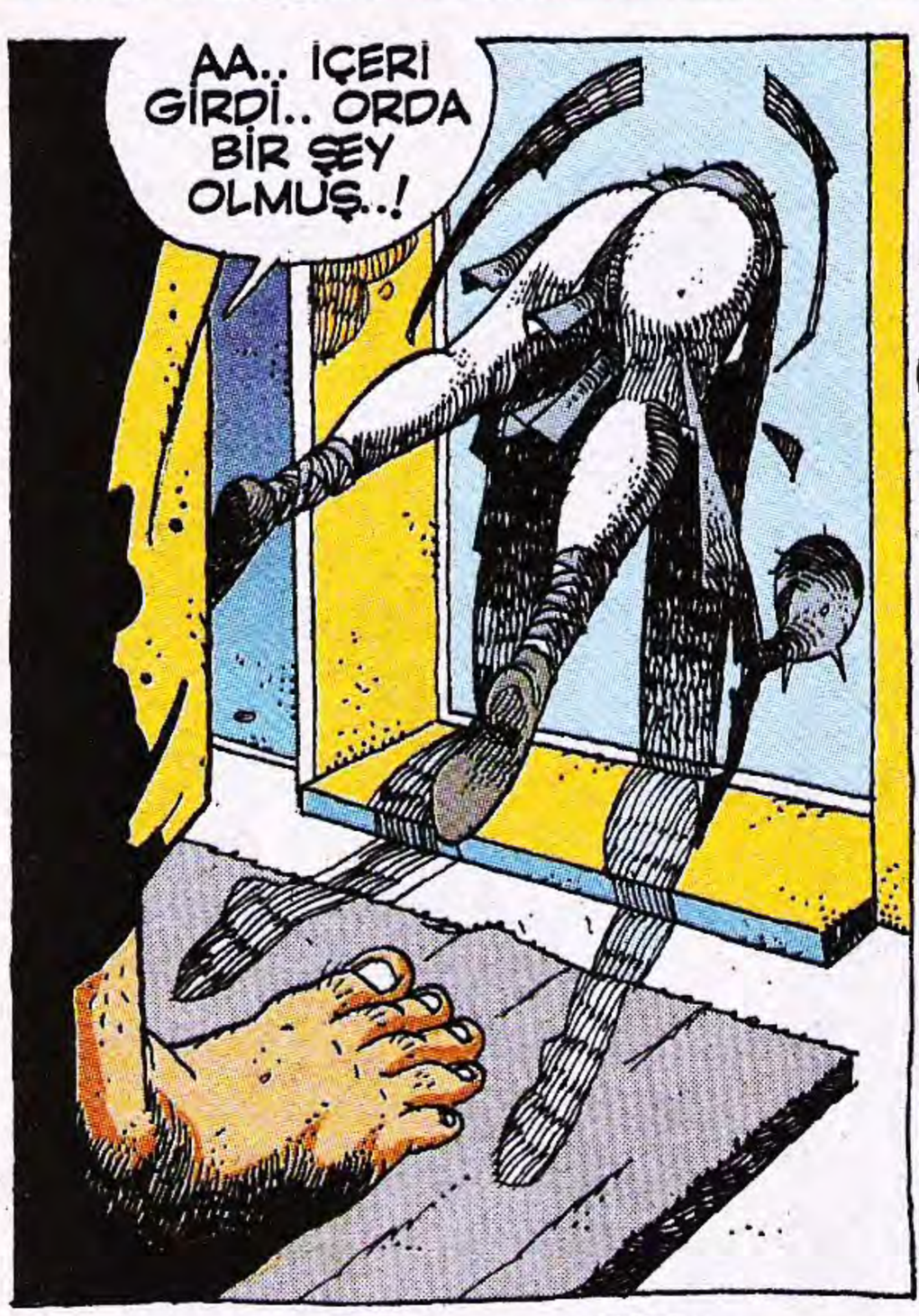
YA-ZAR.

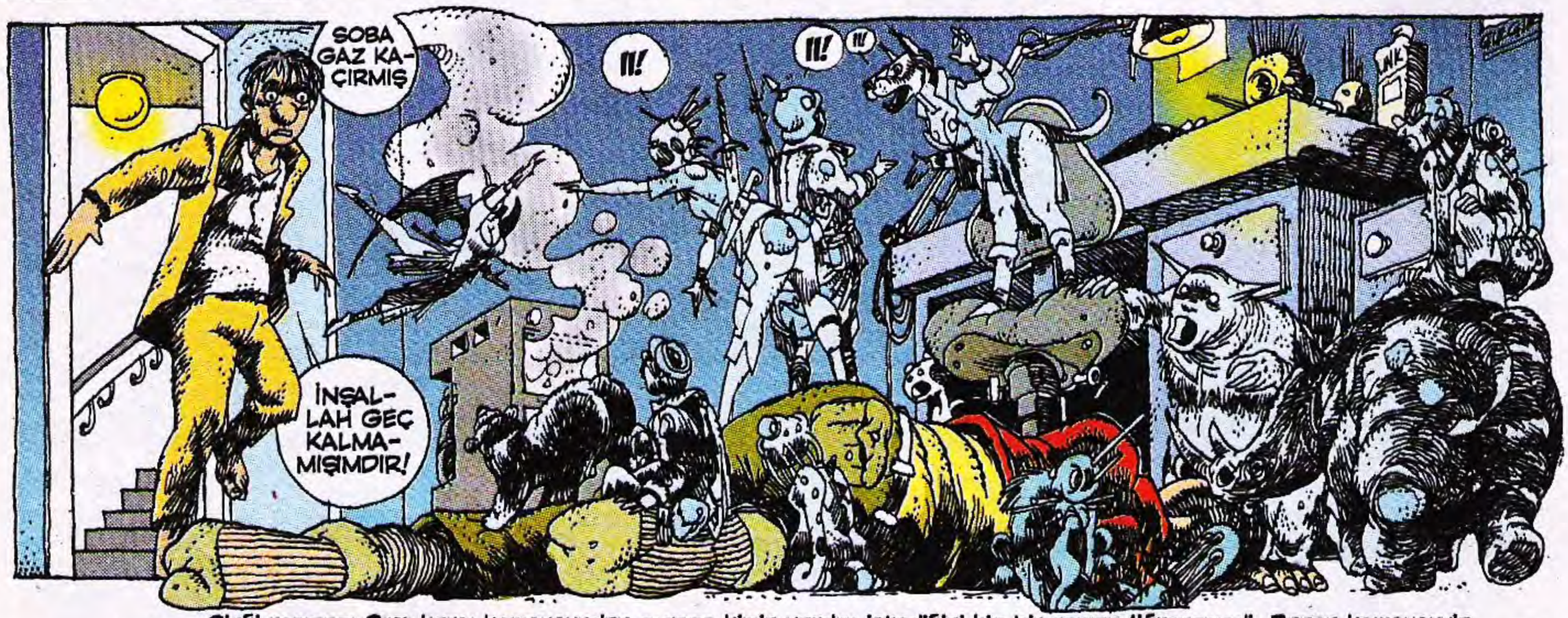

!!
!!
NE-RE-YE ?

ŞİMDİ DE ELİMİ TUTTU BİR YERE GÖTÜRÜYOR BENİ...
DİKKAT ET YAVUZ!


KAPININ DIŞINDA MI.. HAYIRDIR GİDELİM BAKALIM... DERDİN NEDİR.?
!!

KARŞI KOMŞU !!





Çizgi romancı Sırrı karşı komşusundan o gece kimin yardım istediğini hiç bir zaman öğrenemedi. Bazen komşusuyla karşılaşıp selamlaşıyorlar. Ama Sırrı beyin bilmediği bir şey daha var, Yavuz bey sadece ona selam vermiyor.

Merhaba Erayinmanı

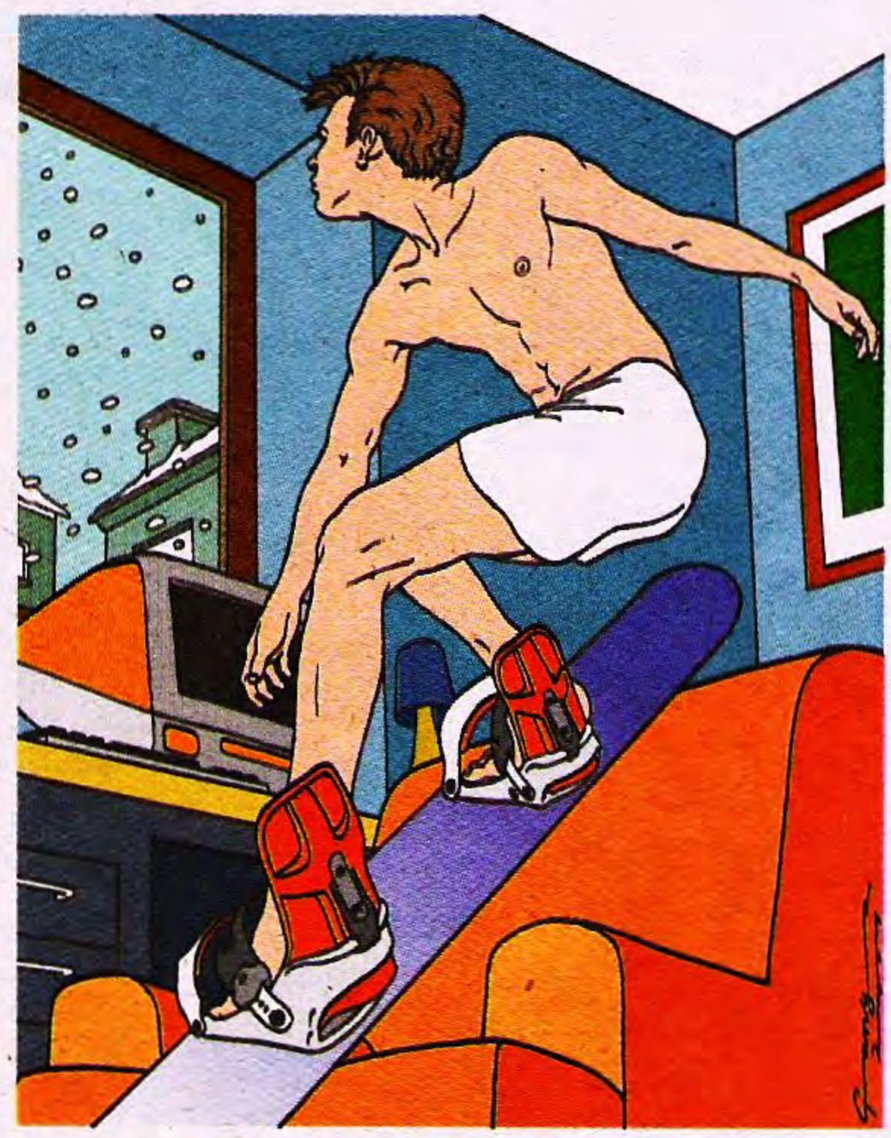
Redbullah, kitlemin üstüne dezenfektan sık. Yazı boyunca sayfanın üzerine salyasını düşürenleri, aksırınç, öksürünç, hapşırınç vb gibi mikrop yayan tiksinç eylemlerde bulunanları, bakkala yoğurt almaya yolla, daha sonra bir daha kendilerinden haber alınamamasını sağla. Aşıları eksik olan okurların kafasına tunçtan Eray büstüyle vurup kaza süsü ver. Bi de yazıya Arap alma, terörist oluyo onlar.

Eee, nasısınız bakalım kitlem. Üzerinize afiyet ben biraz grip oldum da. **(Majeste Gribi).** Böyle asil bir virüsü nerden bulduysa O soysuz uşak Sebastian bulaştırdı. Canlı bir kimyasal bomba edasıyla sinsice çalışma odama girip **"Hapşu ekselansları"** deyip kaçtı. Şimdi tarih önünde "Sebastian'a işkence ediyor, şu bu" diyen maksatlı çevrelere soruyorum: ben bu herifin suratına ütü bandırmakta haksız mıyım? **"Şarbonlu olduğundan kuşkulandığınız mikrobik zarfları ütüleyiniz"** yazmadı mı gazeteler. Ütüde pamuklu, yünlü, jakar, goblen, etamin gibi bi takım ısı ayarları olmasına rağmen **"Uşak ayarı"** yoktu, bu yüzden kendisini sezgilerime göre ütüledim. Sebastian artık eskisi gibi değil, mentollü ve kırmızı beyaz.(Yanıklarına çift renkli kalsiminli diş macunu sürdü de). Her neyse, kısa sürede toparlanıp üzerinde cinayet planı uygulanıcak kıvama geleceğini umuyorum, siz de umun ordan doğru.

MA LBOX A MAUS D SE KAFASINI YARAR

Evet, malesef kitlemle çılgınlar gibi, fütursuzca iletiştiğimiz mail box tamtakır kuru bakır, babaannemin (Nebernuş Hanım) evdeki buzdolabı için söylediği şekliyle hani "fare düşse kafasını yarar" bi tanecik mailiniz bile yok. Çünkü neden? Özel Kalem Müdürüm Ati Bey yazılarımı temize çekerken mail adresini aradaki " 2001" bölümünü atlayarak yanlış yazmış, dolayısıyla sizler olmayan (yanlış) bir adrese mail etmişsiniz. Şimdi ben kendisini cezalandırmak için ütüyü fişe taktım. **Yüzünü Edi'nin buduna çeviricem.** Bu arada siz de lütfen, geçen ayki cinayet ve at vur övün yarışmaları için uğraşıp didinerek hazırladığınız mailleri **erays2001@yahoo.com** adresine bir kez daha yollayın. Majeste olduğum için benim özür dilemem söz konusu olamaz, ama **sayfa pesonelinin özürlerini kabul edin.**

Bu vesileyle; hazır sizin gönderileriniz sanal alemde başka bi adrese teslim edilmişken ve sayfada bol yer varken, son dönem girl friendim, çıtır ama kültür mantarı insan Bilinçli Çıtır Erenç sizlere kriz ortamıyla ilgili akıl ve fikirlerini ileticek.



ERAY

atilla atalay

B L N L ITIR EREN D YOR K

Horibıl... Eray'ın dadısı Lazerhan Kalfa "Bizim zamanımızda ekmek karneyle dağıtılırdı, **kredi kartının limiti 25 kuruştu**" falan diye **Harry Potter Masalı** gibi şeyler anlatırdı da inanmazdım. Meğer gerçekmiş. Meğer, ne kadar iğrençmiş bu ekonomik kriz. Resmen depresyondayım, tavır koyuyor, tutum içine giriyorum, banka soymayı filan düşünüyorum. Okulun en popüler kızıyım, artı, protest ve bilinçli bi yanım da var. Bu bakımdan kriz ortamından etkilenen her insan gibi, benim de bir takım tasarruf önerilerim olucak, bunlar şunlardır:

* İç çamaşırı alırken yenilebilir olanları tercih edin. Giymekten vazgeçtiğinizde bir öğün tasarruf etmiş olursunuz.

* "Erenç Çıtırlar Klübü" üyesi Mersinli Hale piyırsing'e (Delimsirek metal takı) parası yetmediği için dudak ve burnuyla beraber genital yerlerine de **"açma halkası"** taktırmış. "Hem hesaplı, hem de espri konusu oldu" diyor. Bence de tengıl almak için biriktirilen halkalar, ev çekilişinden artan kavanozlar bir şekilde değerlendirilmeli. (Bu arada bir tengıla 8 açma halkası istenmesi de ayrı bi olay bu krizde...)

* Bazı fast foodlarda ketçaptan para almaya başlamışlar. Kendi ketçabını kendin götür. (Ayrıca bu uygulamayı da protesto ederdim ama Amerika karşıtı zannedilirim, fastfoodları sürekli protesto edenlerle karıştırılırım, diye ses çıkarmıyorum.)

* Eğer **"Tanık Koruma Programı"**na katılmanız teklif edilirse, düşünmeden kabul edin. Filmlerden izlediğim kadarıyla **Federaller** korudukları tanığı bir otel odasına yerleştirip bedava pizza veriyorlar.

* Mankenliği bırakanlar silikonlarını aldırıyorlar nedense. Eğer yakınlarınızda eski manken varsa kullanmadığı silikonları ucuza alabilir, ikinci el piyasası oluşturabilirsiniz . Ulus Pazarı'nda böyle bir tezgah açılıcakmış deniyor. Takipçisiyim.

* Dolar bazında borç almak zorunda kalırsanız yayıncı kuruluş gibi (Digitürk, Cine-5 vb) kuru sabitlemek ve bu kura sevimli bir isim takmak moral açısından hoş olucaktır.

* 20 milyonluk banknotun arkasında Efes Antik Kenti var. Bir turist sorarsa, rezil olmayın diye söylüyorum. (Vallahi elime almışlığım yok, gazetede gördüm.)

* Makyajdan ödün vermek olmaz, aklından bile geçirme.

MAJESTELER ERAY DEVEKU U H NL

Aylık bir çizgi roman dergisini okuyor olmanız nedeniyle hem bu sanata balon sesi düzeyinde katkınız olsun, hem de torba dolsun bakımından majesteleri tarafından devekuşu temalı bir efekt yarışması düzenlenmiştir. Budur.

* Bu yaz Türkiye Televizyonlarında bir devekuşu yetiştirme çiftliğindeki tuhaf kazadan söz edilmişti. Habere göre **haşarı bir deve kuşu çiftlikteki bir arabanın kontak anahtarlarını yutmuştu.**

a) Arabasının kontak anahtarları kuş tarafından yutulan sürücünün olay anında çıkardığı ilk sesi yazınız.

b) Olayın hemen ardından deve kuşunun öttüğü var sayılacak olursa, sizce nasıl bir ses çıkartır, ayrıntılarıyla yazınız.

c) Kuşun anahtarları iade etme anını yalnızca ilgili efektleri sıralayarak anlatınız.

Olay Anı Koşulları: Araba BMW-z8 (powerful, inspiring, unique) olarak kabul edilecektir. Olay trafiğe kapalı alanda ve kum pistte geçmektedir, araba park halindedir, kaskosu ve yedek anahtarları yoktur. Devekuşuyla ilgili teknik bilgiler **http://207.202.201.161/devekusu/** sitesinden alınabilir. Aynı zamanda majesteleri araç filosunun en nadide parçalarından biri olan arabayla ilgili olarak ise **http://www.bmw.com/** sayfasından teknik bilgi edinilebilir.

Yanıtlarınız en geç 15 aralık tarihine kadar **erays2001@yahoo.com** adresine postalanmış olmalı. En hin yanıtları veren Erayinmanlar her zaman olduğu gibi yine majesteleri tarafından türlü çeşitli biçimlerde ödüllendirileceklerdir.

CAM ADAN HABERLER

*** Börütay Kendini Hackledi.**

Erayinmanlar Camiası'nın hacker evladı Börütay **"Hornysu"** nickli girlfriendi tarafından sanal ortamda **"Bumerang Cehennemi"** nickli biriyle aldatıldığını öğrenince **Hackerkiri yaparak** kendi PC'lerini hackleyip sanal aleme veda etti. Bekar ve hiç çocuk babası olan Börütay ileri derecede ingilizce, frontpage ve flash biliyordu.

*** Çisil, Berke'ye Joystick Sokarken Yakalandı.**

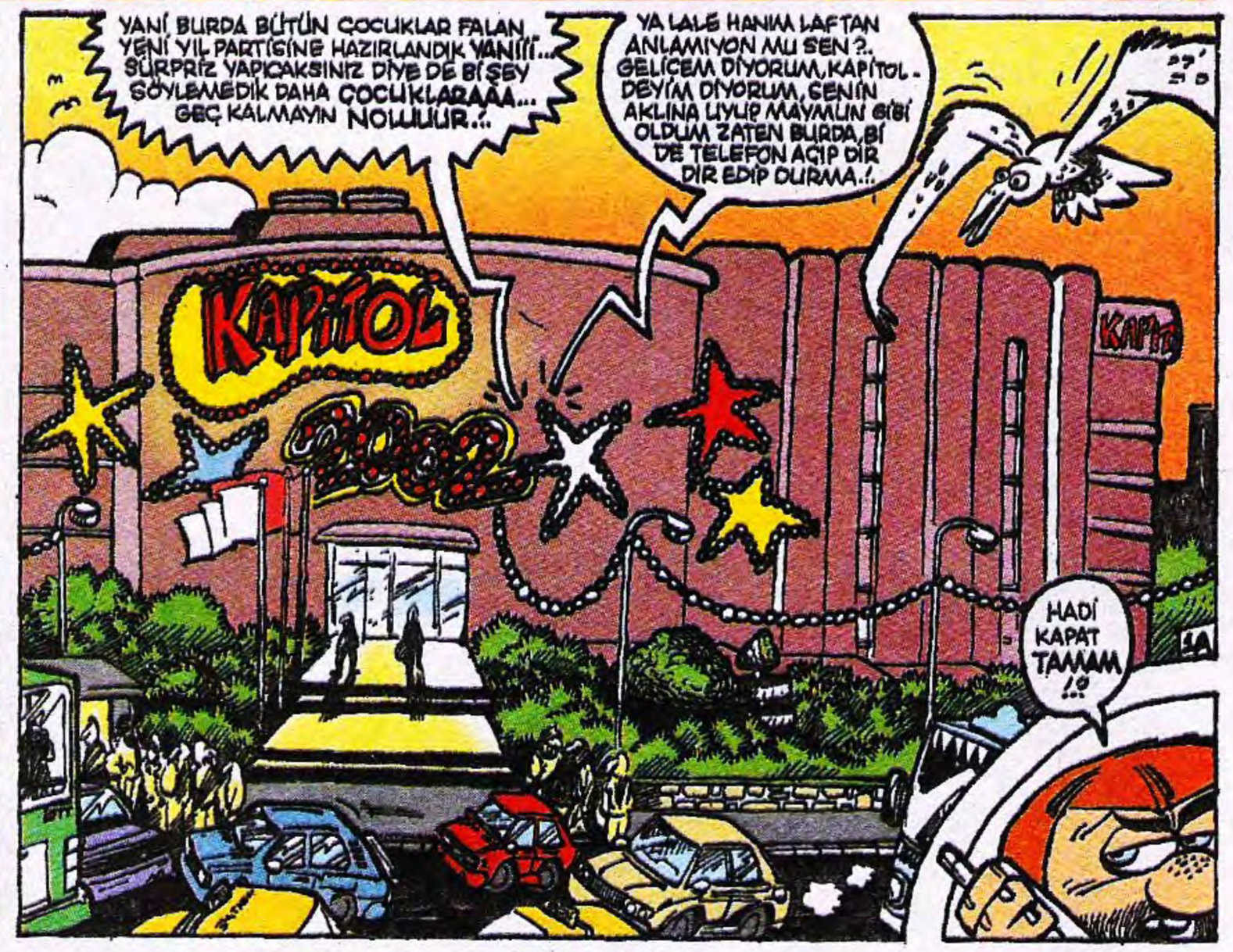
İstanbul Bağdat Caddesi'ndé kafası yüksek bir şekilde araba kullanırken 3 kişiyi ezdiği için Paşakapısı Cezaevi'nde yatmakta olan Berke, girlfriendi Çisil'in de başını belaya soktu. Daha önce bir ziyaretçi yardımıyla **içeriye cep telefonu, palm (el bilgisayarı) martini kadehi ve Digitürk Extra Paket sokmayı başaran Berke** bu kez yakayı ele verdi. Sevgilisinin içerden cep telefonuyla verdiği talimat üzerine cezaevine götürdüğü joystick'i gizlice içeri sokarken yakalanan Çisil "Kader kurbanıyım" dedi.

Bu aylık da bu kadar hadi dağılın şimdi kitlem... Unutmayın adresin doğrusu **erays2001@yahoo.com**. Sağdan sayfayı terkedin.

CABBAR BABA

0070

yazan: Gürcan Yurt
çizen: Cengiz Akın



HAY.. MINA KOYUM EMİ... HÜÜOOOP!.. ALOOOULU!.. GETİRİN LAN ARABAMI... GELDİM İŞTE, TAMAM GİDİYORUM ALOOO! ..MİNİZA KOYUM SİZİN, YILBAŞI GÜNÜ YAPILIR MI LAN BU?..

ALO CABBAR?.. ORDA MISIN?.. ALO?.. NOLDU?..

ALUNİZADE

MANGÜ

EBENİNA MI OLDU!.. ARABAYI CADDEYE BIRAKMIŞTIM, ÇEKTİLER... AKLIMA DA GELDİ HAA!.. HEP SENİN YÜZÜNDEN ..MINA KOYUM..!

VIR VIR VIR!.. SESİNİ SKİM SENİN..! BEN ACELE ETTİKÇE SEN LAFA TUTTUN... DÖNMİYECEM KARDEŞİM..! İNADINA DÖNMİYECEM İŞTE...

DÖNMEYİP DE NAPACAKSIN PEKİ CABBAR? BEN SENİ BİLİRİM OĞLUM, KAVGASIZ GÜRÜLTÜSÜZ, HEYECANSIZ YAŞAYAMAZSIN SEN?! İKİ GÜN SONRA BARUTUN KOKUSUNU ÖZLERSİN... SADECE ÇOCUK YUVASI İŞLETEREK YAPAMAZSIN..!

TAKSİ! TAKSİİİ!.. GÖRÜCEZ BAKALIM... AMA BENİ ARTIK RAHATSIZ ETMEYİN... YEMİN EDERİM GEREKLİ MERCİLERE İHBAR EDERİM SİZİ, BU ÜLKEDE ÖZEL TEŞKİLAT KURMAK YASAL DEĞİL, BUNU BİLİYOSUN DI MI?.. ŞEREFSİZİM YAKARIM ÇIRANIZI, ARAMAYIN ARTIK BENİ!.. TAKSİ!

İETT

erikoğlu cep tel.

BÖYLE BİR HAİNLİĞİ NASIL DÜŞÜNEBİLİRSİN CABBAR? YILLARCA EKMEĞİMİZİ YEDİN... AMA YİNE DE MUTLU YILLAR DİLİYORUM SANA, SENEYE GÖRÜŞÜRÜZ!..

LLAN YAPMAYIN ARTIK ŞU BOKTAN ESPRİYİ BEE. HER YILBAŞI AYNI, SKİNDİRİK ESPRİYİ DUYMAKTAN GINA GELDİ ARTIK... TÜYLERİM DİKEN DİKEN OLLIYO DUYUNCA... HAH!.. TAKSİİİ! TAKSİİİ!..

NEYSE KARDEŞ!.. TAKSİYE BİNİYORUM ŞİMDİ, BU KADAR YETER, BEN DE SANA MUTLU YILLAR DİLİYORUM, HOŞÇAKAL..!

YENİ YILIN SANA SAĞLIK, MUTLULUK VE BAŞARI GETİRMESİNİ TEMENNİ EDER AMA BU KONUYU DA BİR KEZ DAHA DÜŞÜ.....

HADİ KARDEŞİM HADİ, TAMAM!?

MİRİBA!.. NİRİYE GİDİYORUZ?..

İZLİYO MUSUNUZ PROGRAMIMIZI?

İFENDİM?..

MİRİBA CANIM! ÇEK NİŞANTAŞI'NA...

VALLA PROGRAMIMIZ FALAN HİÇ İŞKİMDE DEĞİL DOĞRUSUNU SÖYLEMEK GEREKİRSE.

YOK BİŞEY... SEN SÜR NİŞANTAŞI'NA DOĞRU...

BİRİ BİZİ DİNİZLİYOR

34 TD? 49

BU BİR TİVİ PROGRAMI TAKSİSİ BİLİYOSUNUZ DI MI?.. YANİ..?!

BİLİYORUM DA GÜZELİM HİÇ PROGRAMLA FALAN ALAKAM YOK YANİ... ARABAYI PARKETMİŞTİM, ÇEKİCİLER GÖTÜRDÜĞÜ İÇİN ACİLEN TAKSİ LAZIM OLDU, YANİ HEPSİ BU..!

İHİ Hİİİ!.. AY NE ENTERESAN YAA!.. NOEL BABA KIYAFETLİ BİR ADAMIN YILBAŞINDA YANİ, ARABASININ YANİ, BÖYLE ÇEKİLMİŞ OLMASI YANİ... İHİHİ Hİİİ!.. PEKİ FAVORİNİZ KİM YARIŞMADA?..

BENİM Mİİİ? VALLA BEN ONALTI NUMARAYI TUTUYORUM... KEDİYİ YANİ... EN KRALI ODUR BENİM İÇİN..!

NASI YANİ? ANLIYIMADIM!..

YAV KEDİ YOK MU SİZİN EVDE, İŞTE ODUR BENİM ADAMIM... EN GÜZELİNİ O YAPIYO..! ŞAHANE TAKILIYO ABİ... ÖYLE SİZİN GİBİ GICIK GICIK HAREKETLERİ FALAN DA YOK..!

RİCA EDERİM YANİ, BİZ GIÇIK MIYIZ? YANİ ARAMIZDA BAZI GIÇIKLAR OLABİLİR TABİ AMA..!

YOK YOK!.. HEPİNİZ GIÇIKSINIZ..! TİLT OLUYORUM BEN HEPİNİZE... AMA KEDİ ÖYLE DEĞİL TABİ... O BAŞKA... VİSKASINI YİYİP OTURUYO, SAYGIMIZ SONSUZ ONA.

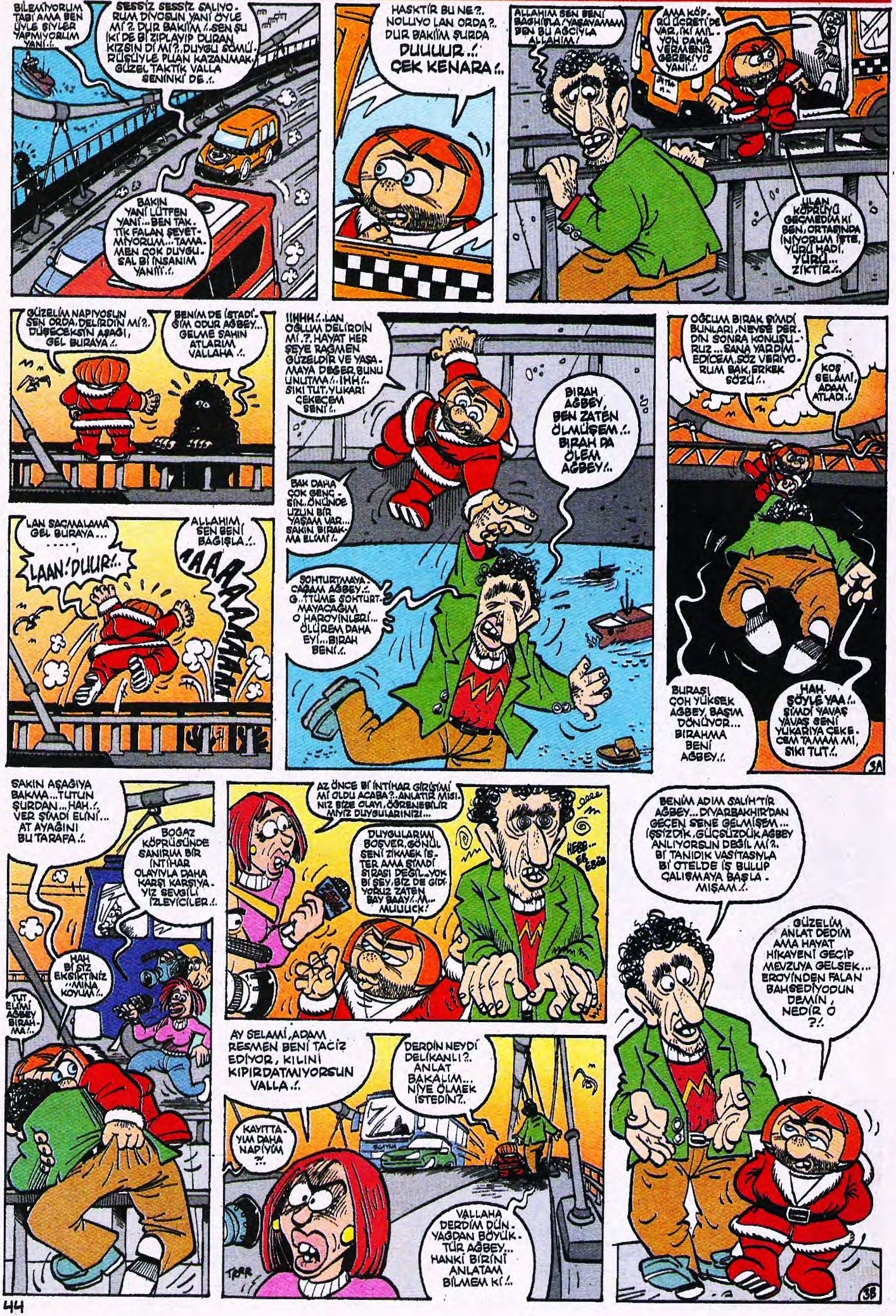
MESELA BAŞKA BİR YARIŞMACI GELİP HALININ, KOLTUĞUN ÜSTÜNE OSURA OSURA SIÇSA, SEN TUTUP TEMİZLER MİSİN ONUN BOKUNU?..

NE MÜNASEBET YANİ, NİYE TEMİZLİYİM Kİİİ?!

E İŞTE BAK, KEDİNİNKİNİ TEMİZLİYOSUNUZ AMA..! O YÜZDEN KRAL ODUR... ONUN ÖYLE SİZİN GİBİ AMAN ŞUNU YAPAYIM DA SEMPATİK OLAYIM, DUYARLIYMIŞ GİBİ GÖRÜNEYİM DE PUAN TOPLAYIM DERDİ DE YOK... ŞAHANE TAKILIYO ABİ, KAYGISIZ DERTSİZ..!

BU SİZİN GÖRÜŞÜNÜZ. TABİ, SAYGI DUYMAK LAZIM..!

DUYACAKSIN TABİ?! BİŞEY SORUCAM?.. YİRMİDÖRT SAAT İZLENİYORSUNUZ YA SİZ, GECE UYURKEN FALAN BÖYLE ZATART DİYE OSURAN OLMUYO MU HİÇ? OLUYORDUR TABİ AMA YAYINLANMIYO DİMİ?..


BİLEMİYORUM TABİ AMA BEN ÜYLE ŞİYLER YAPMIYORUM YANİ.!.
SESSİZ SESSİZ SALIYORUM DİYOSUN YANİ ÖYLE Mİ?.. DUR BAKIİM.!..SEN ŞU İKİ DE Bİ ZIPLAYIP DURAN KIZSIN Dİ Mİ?..DUYGU SÖMÜRÜSÜYLE PUAN KAZANMAK, GÜZEL TAKTİK VALLA SENİNKİ DE.!.
BAKIN YANİ LÜTFEN YANİ...BEN TAKTİK FALAN ŞEYETMİYORUM...TAMAMEN ÇOK DUYGUSAL Bİ İNSANIM YANİİİ.!.
HASKTİR BU NE?.. NOLUYO LAN ORDA?.. DUR BAKIİM ŞURDA
DUUUUR..! ÇEK KENARA.!..
ALLAHIM SEN BENİ BAGHIŞLA.!YAŞAYAMAM BEN BU AGCIYLA ALLAHIM!
AMA KÖPRÜ ÜCRETİ DE VAR, İKİ MİLYON DAHA VERMENİZ GEREKİYO YANİ.!.
ULAN KÖPRÜYÜ GEÇMEDİM Kİ BEN, ORTASINDA İNİYORUM İŞTE, YÜRÜ HADİ, YÜRÜ... ZIKTIR.!.
GÜZELİM NAPIYOSUN SEN ORDA, DELİRDİN Mİ?.. DÜŞECEKSİN AŞAĞI, GEL BURAYA.!.
BENİM DE İSTADİGİM ODUR AĞBEY... GELME ŞAHIN ATLARIM VALLAHA.!.
IIHHH.!..LAN OĞLUM DELİRDİN Mİ..?. HAYAT HER ŞEYE RAGMEN GÜZELDİR VE YAŞAMAYA DEGER, BUNU UNUTMA.!..IHH.!.. SIKI TUT, YUKARI ÇEKECEM SENİ.!.
BAK DAHA ÇOK GENÇSİN..ÖNÜNDE UZUN BİR YAŞAM VAR... SAKIN BIRAKMA ELİMİ.!.
BIRAH AĞBEY, BEN ZATEN ÖLMÜŞEM.!.. BIRAH DA ÖLEM AĞBEY.!..
SOHTURTMAYACAĞAM AĞBEY.!.. G..TTÜME SOHTURTMAYACAĞIM O HAROYİNLERİ... ÖLÜREM DAHA EYİ...BIRAH BENİ.!.
OĞLUM BIRAK ŞİMDİ BUNLARI, NEYSE DERDİN SONRA KONUŞURUZ...SANA YARDIM EDİCEM, SÖZ VERİYORUM BAK, ERKEK SÖZÜ.!..
KOŞ SELAMİ, ADAM ATLADI.!.
BURASI ÇOH YÜKSEK AĞBEY, BAŞIM DÖNÜYOR... BIRAHMA BENİ AĞBEY.!.
HAH. ŞÖYLE YAA.!.. ŞİMDİ YAVAŞ YAVAŞ SENİ YUKARIYA ÇEKECEM TAMAM MI, SIKI TUT.!.
LAN SAÇMALAMA GEL BURAYA...
LAAN!DUUR!..
ALLAHIM, SEN BENİ BAGIŞLA.!.
AAAAAAAAAHHH
3A
SAKIN AŞAĞIYA BAKMA...TUTUN ŞURDAN...HAH.!.. VER ŞİMDİ ELİNİ... AT AYAĞINI BU TARAFA.!.
BOĞAZ KÖPRÜSÜNDE SANIRIM BİR İNTİHAR OLAYIYLA DAHA KARŞI KARŞIYAYIZ SEVGİLİ İZLEYİCİLER.!.
HAH Bİ SİZ EKSİKTİNİZ ..MINA KOYUM.!..
TUT ELİMİ AĞBEY BIRAHMA!..
AZ ÖNCE Bİ İNTİHAR GİRİŞİMİ Mİ OLDU ACABA?..ANLATIR MISINIZ BİZE OLAYI, ÖĞRENEBİLİR MİYİZ DUYGULARINIZI...
DUYGULARIMI BOŞVER, GÖNÜL SENİ ZIKMAK İSTER AMA ŞİMDİ SIRASI DEGİL..YOK Bİ ŞEY, BİZ DE GİDİYORUZ ZATEN BAY BAAY.!..M... MUUUCK!
HEBB... EB EBÖB
AY SELAMİ, ADAM RESMEN BENİ TACİZ EDİYOR, KILINI KIPIRDATMIYORSUN VALLA.!.
KAYITTAYIM DAHA NAPIYIM ?!..
TRRR
DERDİN NEYDİ DELİKANLI?.. ANLAT BAKALIM... NİYE ÖLMEK İSTEDİN?..
VALLAHA DERDİM DÜNYAGDAN BÖYÜKTÜR AĞBEY... HANKİ BİRİNİ ANLATAM BİLMEM Kİ.!..
BENİM ADIM SALİH'TİR AĞBEY... DİYARBAKHIR'DAN GEÇEN SENE GELMİŞEM... İŞSİZDİK, GÜÇSÜZDÜK AGBEY ANLIYORSUN DEĞİL Mİ?.. Bİ TANIDIK VASITASIYLA Bİ OTELDE İŞ BULUP ÇALIŞMAYA BAŞLAMIŞAM.!.
GÜZELİM ANLAT DEDİM AMA HAYAT HİKAYENİ GEÇİP MEVZUYA GELSEK... EROYİNDEN FALAN BAHSEDİYODUN DEMİN, NEDİR O ?!.
3B

OTELİN SAHİPLERİ BAĞZI KİRLİ İŞLERE DE BULAŞTIRDILAR BENİ AĞBEY... HAROYİN FALAN TAŞITTIRMIŞLARDIR...İLKİN FAZLA SES ETMEMİŞİM ÇARESİZLİKTEN...AMA SONRA BİR AVRUPA İŞİ ÇIHARDILAR,PASAPORTU YAPTIRDILAR,HEROYİNİ SENİN MAK-HATA SOKUP UÇAHLA GÖNDERECAĞIZ DEDİLER.!.

DENİZ ANASI

EĞER BUNU YAPMAZSAN DA SENİ ÖLDÜRÜRÜZ DEDİLER DE Mİ?..ŞEN DE ÇAREYİ ÖLMEKTE BULDUN ÖYLE Mİ?..

HAY AĞZINI ÖPEM,TIPKIM DEDİĞİN GİBİDİR AĞBEY...ÇARESİZ KALMIŞEM,NE YAPACAĞIMI BİLEMİREM...

BAK SALİH,KİMSE SANA BİR ŞEY YAPAMIYACAK,BEN HALLEDİCEM O MESELEYİ,SEN DE ADAM GİBİ YENİ BİR HAYATA BAŞLAYACAKSIN, TAMAM MI?NERDEYDİ BU OTEL?..

TAHSİM-DEDİR AĞBEY AMA.!.

AMA ONLAR ARHASI ÇOK SAĞLAM ADAMLARDIR AĞBEY...ADAMIN BELAĞSINI SKERLAR YANI.!.

GÖRÜCEZ BAKALIM KİM KİMİ SKECEK?! GERİSİNİ BANA BIRAK ŞEN... HADİ EYVALLAH !?.

ALO!LALE HANIM,BENİM ÖNEMLİ BİR İŞİM ÇIKTI GELEMİYCEM. CANIM NAPIYIM YANI,NOEL BABA DA OLMAYIVERSİN BU SEFER ALLA ALLA.!.

TAKSİ!.. TAKSİİ!.

BİRİ BİZİ DİKİZLİYO TAKSİSİ FALAN DEĞİLSİN Dİ Mİ?..

GEL ABİ GEL, DİKİZLEYENİN EAHMINA GORUM.!.

ÇEK O ZAMAN TAKSİM'E HADİ.!.

Biri bizi dikizliyor evi

YAA AĞLAMA KIZIM,YAYINLAMAZ O BÖLÜMÜ MERAK ETME YAA!..

AMA AĞLAMA,BAK AĞLAYARAK BİR ŞEY HALLEDEMEZSİN Kİ,DİMİ YANI...LÜTFEN AMA.!.

ÜH-HÜÜÜEEAA!.. ÜHE,ÜHE!.. YAA ÇOK ACAYİP BİR ADAMDI YAA. ÜÜHÜÜEEAA.!. BÖYLE NOEL BABA KIYAFETİ FALAN GİYMİŞTİ... ÜH-HÜ HÜ.!..ÇOK PİS ŞEYLER SÜÜYLEDİ BANAAA.ÜHÜÜEA!

BENİM İÇİN BİR ŞEY SÖYLEDİ Mİ KARDEŞİM ALOOO?! YAA CEVAP VERSENE YAA.HAYRET BİŞEY YAA!..

2 saat sonra malum otel...

HADİ BAKALIM,YENİ YILA NEŞE İÇİNDE EĞLENEREK GİRELİM.HADİ HEP BİRLİKTE ♪ SÖYLÜYORUZ...LAY LAY LAY LAY LAAAY ♪♪

ONSEKİZ NUMARAYA BİR ŞAMPANYA İSTEDİLER.!.

TAMAM ABİ ŞUNU BIRAKIP GETİRİYORUM HEMEN!..

♪♪ HADİ İÇELİİİM ♪ AŞKIN ŞARAABINI ZEVK EDELİİİM ♪♪ YEMİN EDELİİİM ♪♪ AYRILIK YOK DİYE AND İÇELİİİM ♪♪ LAY LAY LAY LAAAAY ♪♪

ALEVLİ MEYVENİZİ GETİRDİM EFENDİM, NEREYE BIRAKAYIM ?!.

BIRAK İŞTE ŞURAYA, BENİM HESABI DA ÇIKARIVER BU ARADA...

AY NE HESABI YAA,NE GÜZEL EĞLENİYORUZ İŞTE,DAHA SAAT ON İKİ BİLE OLMADI, YENİ YILA GİRMEDEN VALLAHİ BIRAKMAM...

GÜZELİM BEN DE ÇOK İSTERDİM AMA, GERÇEKTEN GİTMEM LAZIM YANI, YOKSA SENİN İÇİN SKİM FEDA OLSUN.!.

BUYRUN EFENDİM !..

OH-HAAA.!.BU NE KARDEŞİM, BÖYLE HESAP MI OLUR LAN!.. ŞEREFSİZİM ÖDEMEM.ÖDEYENİ ZİKSİNLER.!.

BEYFENDİ LÜTFEN PROBLEM ÇIKARMAYIN...YİYİP İÇERKEN İYİ MIYDI YANI?!

SEN GİT KRALIN GELSİN LILAN...NERDE BURANIN SAHİBİ, HAA ?!

AYNUR ŞU ANDA TAKSİM MEYDANI SANKİ BİR KARNAVAL ALANI GİBİ VE BURADAKİ HERKES YENİ YILA GİRMEK İÇİN DAKİKALARI SAYIYOR... BU ARADA SENEYE GÖRÜŞMEK ÜZERE DİYORUM SANA DA AYNUR... AHAH HAH HAAA..!.

HIŞŞŞ...

MEYOO..

YAPMAYIN ''MINA KOYUM, YAPMAYIN ARTIK ŞU ESPRİDEN YA..!.

GERİ SAYIM İÇİN SON BİR DAKİKAYA GİRDİK AYNUR...EEE...

HA!

HİŞŞ!ALOO!.. DENYO MUSUNUZ KARDEŞİM SİZ!.. BIKMADINIZ MI AYNI ESPRİDEN HAA?!

SANA NE KARDEŞİ!.. AHH!..

ŞAAK!

TAKSİM MEYDANI -CANLI-

GECE HABER

NE DEMEK SANA NE?! YAPMAYIN LILAN, YAPMAYIN ŞU ESPRİYİ ARTIK..?!

EHÖM...EE...EVET AYNUR..YENİ YILIN HERKESE SAĞLIK, MUTLULUK VE BAŞARI GETİRMESİ DİLEĞİYLE... ARTIK SANİYELER KALDI, HEP BERABER KARŞILIYORUZ YENİ YILI... ON, DOKUUZ, SEKİİİZ, YEDİİİ..!.

...ALTIIII...

MİDYEEE! MİDYECİİİEE! YILBAŞI MİDYESİ BUNLAR..!.. BİR DENE DAHA VEREYİM AGBEY?..

...BESŞŞ...

...DÖÖÖRRT...

KARDEŞİM EROİN ÇETESİ DEDİLER, NERDE PEKİ EROİNLER YAA?.. ARAYIN İYİCE HER TARAFI..!

LAN OĞLUM BIRAK ŞU HERİFİN G.TÜNÜ KOKLAMAYI DA BUL ŞU EROİ...AAA.!KOMŞERİM BAKAR MISINIZ BİR DAKKA, BULDUK GALİBA..!.

...ÜÜÜÇÇ...

...İKİİİİ...

AĞLAMA LÜTFEN ARTIK, BAK YENİ YILA GİRİYORUZ YAA..!.

...BİİİİRR..

HADİ AMA ÜZME KENDİNİ, YENİ YILA NASI GİRERSEN Ö YIL HEP ÖYLE GEÇERMİŞ DERLER..!.

ÜHÜHÜEEE..!.. YAA NİYE HEP BENİ BULUYOR BÖYLE ŞEYLER YAA..!.. ÜHHÜ..!.. ÜH-HÜÜEEAA..!..

PROOT ciuuuu Poof

Poof

Poof

Poof

THE MARKET

ZİKERİM YENİ YILINIZI DA, YILBAŞINIZI DA..!.

cabbar 0070@yahoo.com

Bu maceranın sonu.

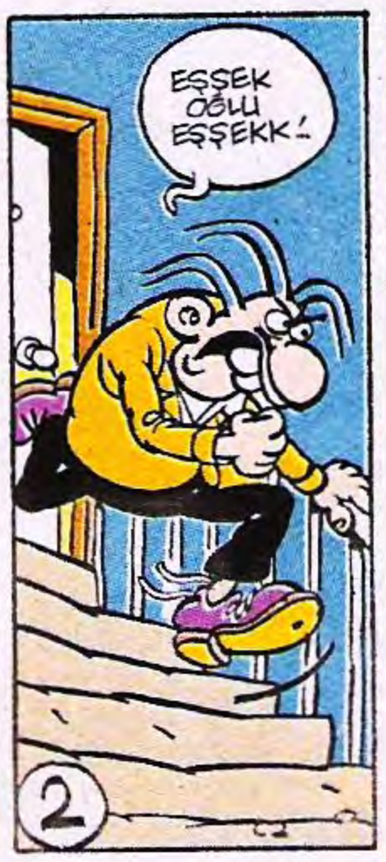
ENS TAN TANE LER

KAAN ERTEM

kaanertem@leman.com.tr

ZALAK MAHMUT VE EKO

Behiç Pek



TİNECİRLER

Yazan: Zalak Mahmut

Efenim, geçenlerde, cezalı bir elektrik faturası içün Taksim Altıntepe'ye çıkmam icabetti. Gitmişken az biraz Beyoğlu'nu dolaşayım dedim. Efenim, karınca yuvası gibi bar kaynıyor. Bir yığın sidikli velet. Ecir mi diyorlar, bücür mü? Hah, "tinecir" diyorlar. Ne haltsa işte. Donunu bağlayamayan, vagonlar dolusu sümüklü. Kız erkek karışık. Böyle izbe izbe yerler; Kimi, mağara gibi d uvarını boydan boya kayalarlan kaplamış, kimi köy odası gibi kütüklerden şeyetmiş.

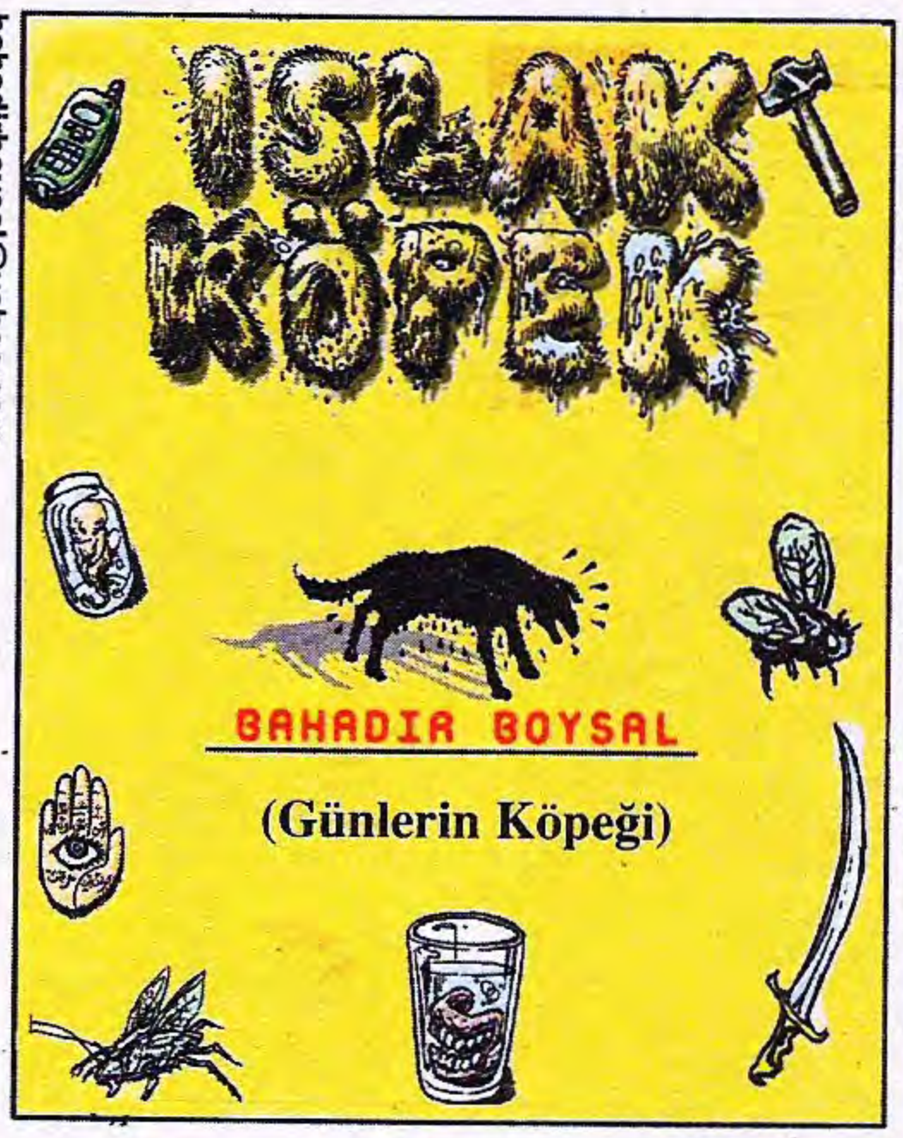
Oraya ölü gözü gibi bir kandil asmışlar. Efenim, o kolon diyorlar, içinden böyle musıkî dedikleri de ne? Bunlar, herhalde sinyalizasyon hatası nedeniyle çarpışan iki tirenin gümbürtüsünü teyibe almışlar. Bir şangırtıdır gidiyor. Çığlıklar, bağırışmalar, patlamalar ibadullah. Bu üç-beş saniyelik kıyamet anını, üstüste bin defa kaydedip bir saatlik bant yapmışlar. Dinlerken, insanın beyni kopuyor, kendi kalbini yiyesi geliyor.

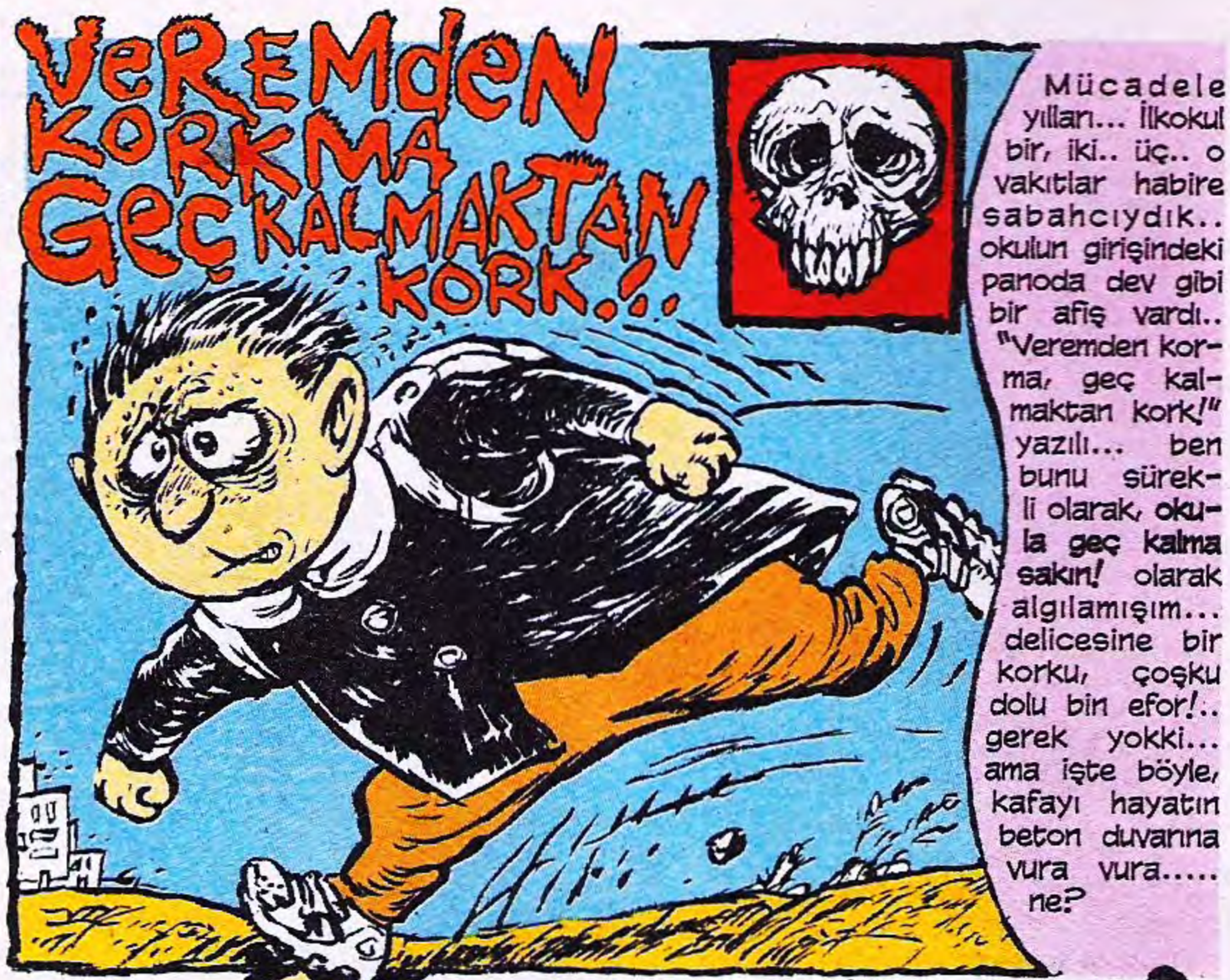
Tinecir denen bu sidikli veletler, patlayan barut fıçıları ve canhıraş feryatlar eşliğinde, kafam kadar bardaklara, at sidiği gibi doldurmuşlar o biraları, çat çat tokuşturuyorlar, gremlins gibi sırıtıyorlar. Kimi zum olmuş, masanın altına akmış, kimi sakız gibi duvara yapışmış. Kimi sevgilisi mi nesiyse bişeylen öpüşüyor mu, dövüşüyor mu belli değil. Ha bu arada, o Tarka'ın "Hüp" klibi var. Onu da söyleyecem bak. O öpüşme sahnesi. Ben tutucu bir insan değilim. Klibi çeken adama ne demeli? Metin Şentürk çekse görür. Görmese duyar. Sen bak san'atçisin. San'ate san'atçiye saygımız sonsuz. Ama bir yere kadar.

Neyse... O tinecirler sonra biraları çekip çekip "fısfıs boya" diyorlar, böyle bir boyaları var, onu sıkıyorlar duvarlara. Çaallı çatallı yazılar yazıyorlar. Ulan eşşekoğlueşek. Baban evi badana yapsa, iki fırça da ben vurayım demezsin, Beyoğlu'nda bir gecede altı apartımanı dantel gibi rengarenk işlersin. Edepsiz.

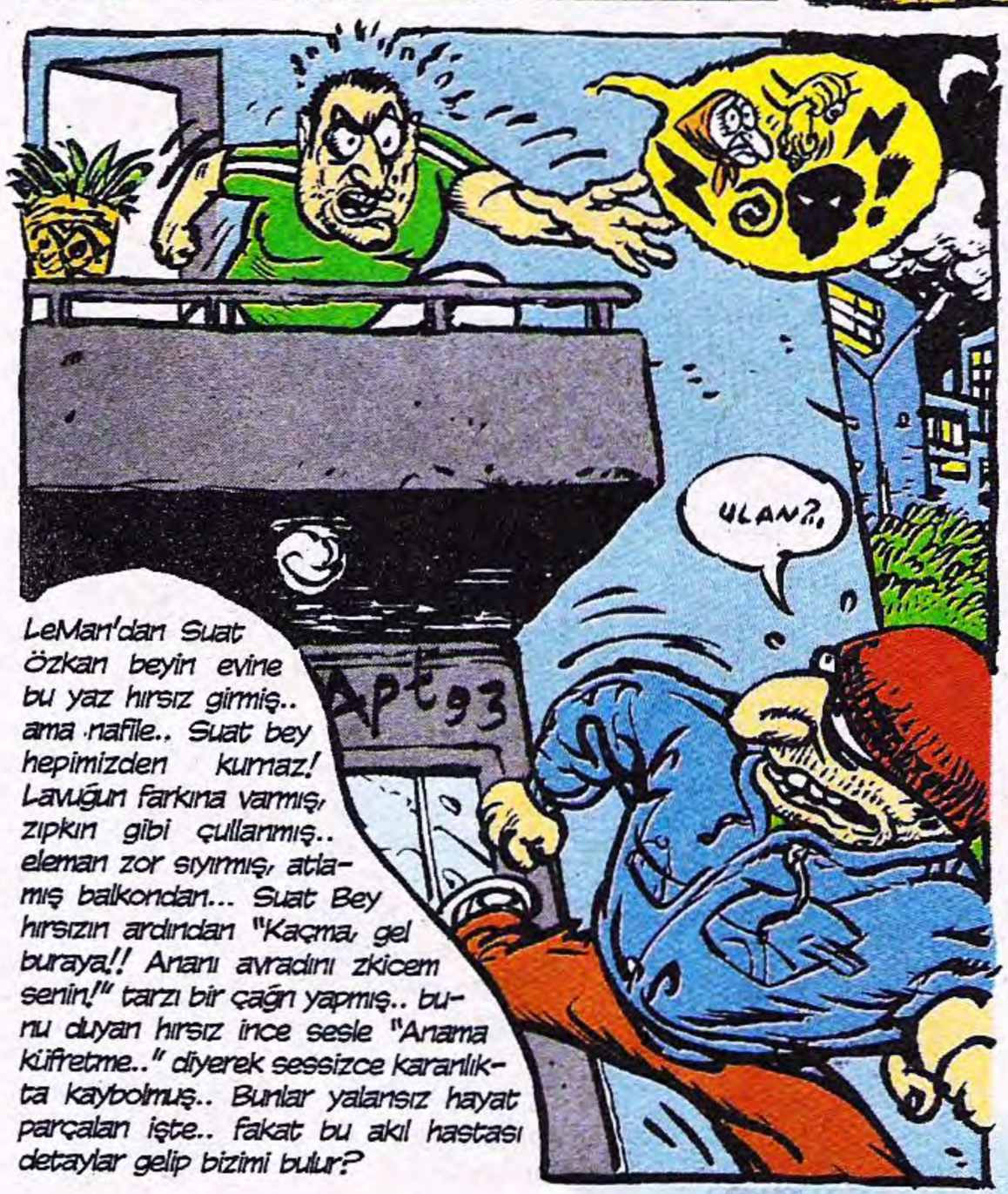
Gelecek sayı: Tinerciler

bahadirboysal@yahoo.com



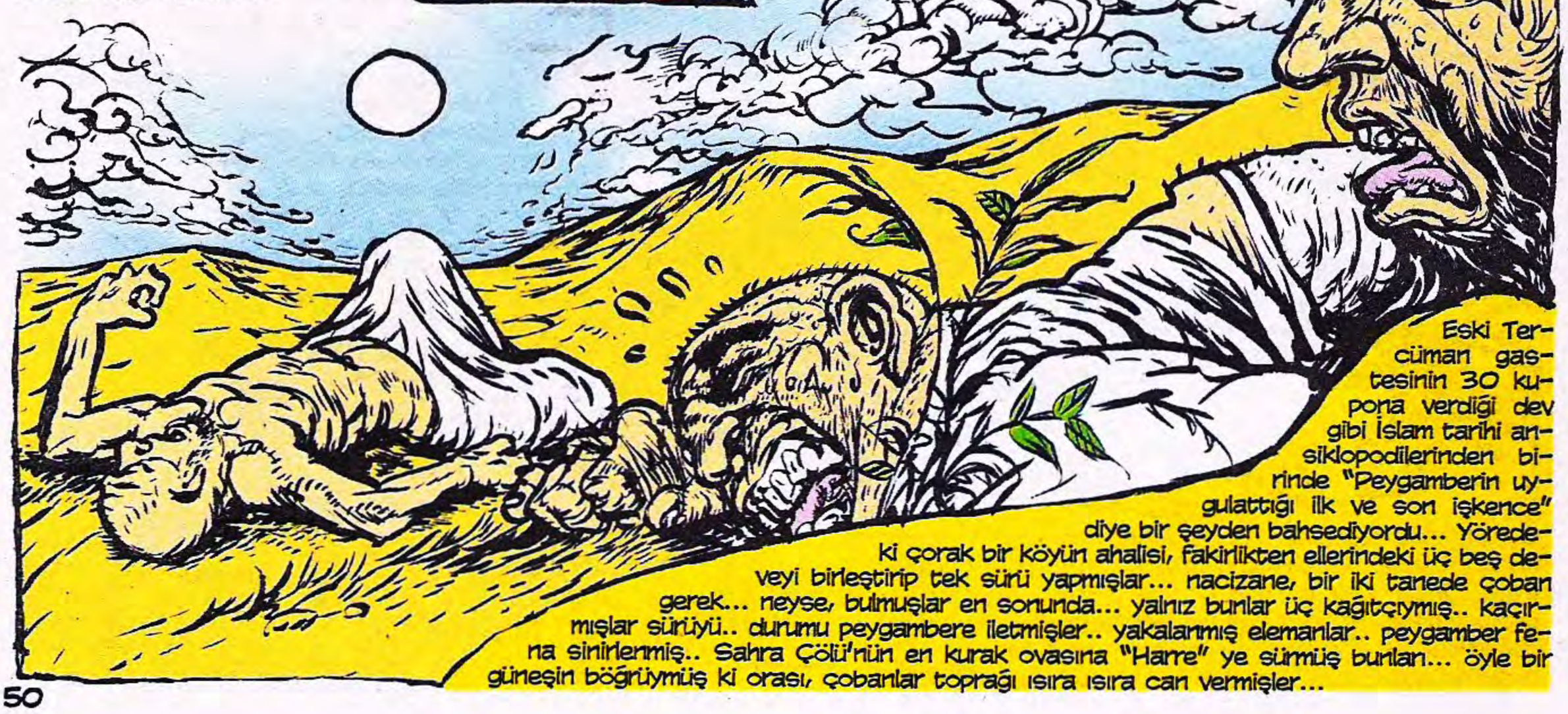


Mücadele yılları... İlkokul bir, iki.. üç.. o vakıtlar habire sabahcıydık.. okulun girişindeki panoda dev gibi bir afiş vardı.. "Veremden korma, geç kalmaktan kork!" yazılı... ben bunu sürekli olarak, **okula geç kalma sakın!** olarak algılamışım... delicesine bir korku, çoşku dolu bir efor!.. gerek yokki... ama işte böyle, kafayı hayatın beton duvarına vura vura..... ne?



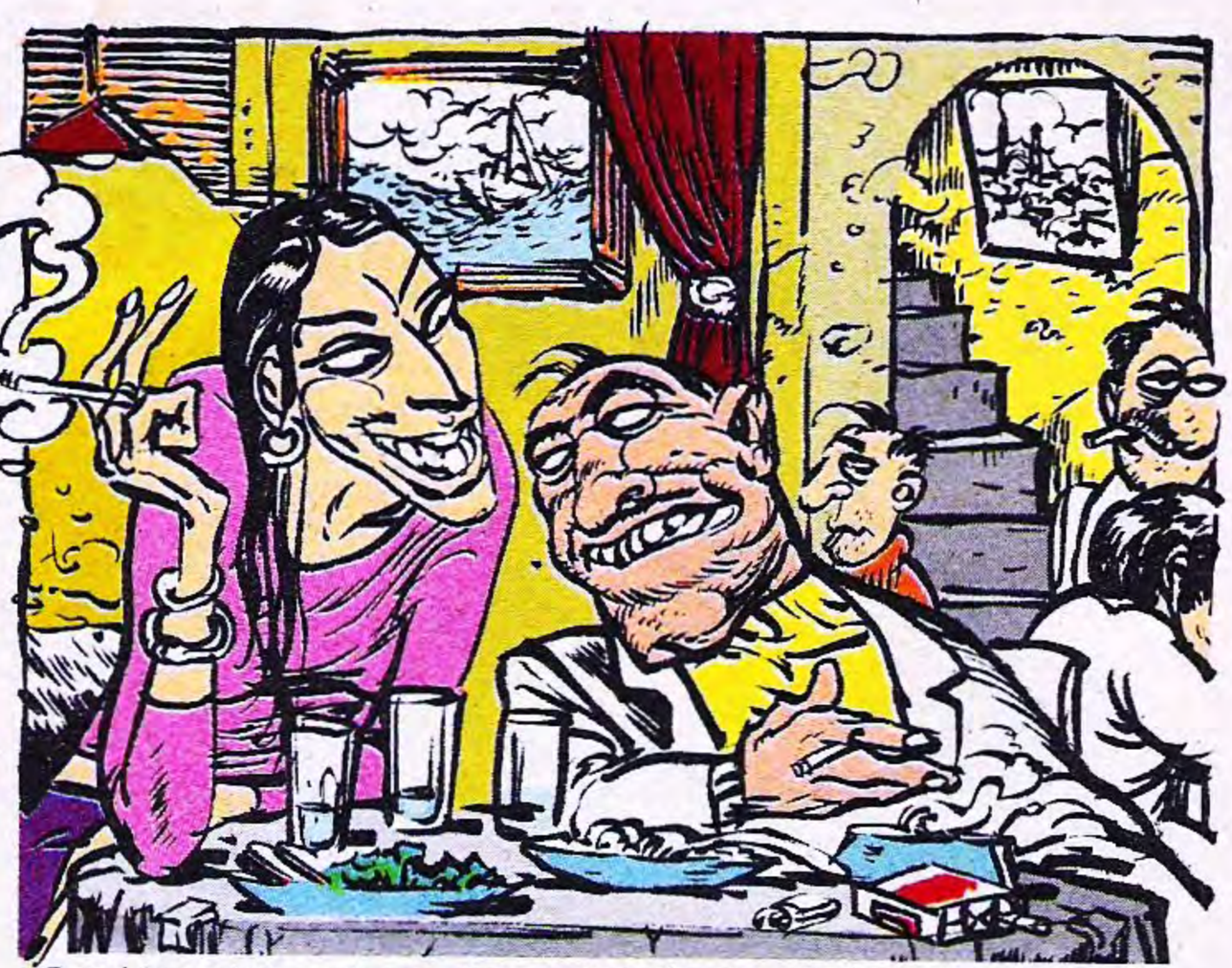
LeMan'dan Suat Özkan beyin evine bu yaz hırsız girmiş.. ama nafile.. Suat bey hepimizden kurnaz! Lavuğun farkına varmış, zıpkın gibi çullanmış.. eleman zor sıyırmış, atlamış balkondan... Suat Bey hırsızın ardından "Kaçma, gel buraya!! Ananı avradını zkicem senin!" tarzı bir çağrı yapmış.. bunu duyan hırsız ince sesle "Anama küfretme.." diyerek sessizce karanlıkta kaybolmuş.. Bunlar yalansız hayat parçaları işte.. fakat bu akıl hastası detaylar gelip bizimi bulur?

Daha dur... Suat Abi'nin birebir kendi mahsülü şenlikleri de var.. dergide sabahlıyoduk.. ramazan! Bizim çizimlerin balonlarını yazan Fatih Kaan yorgun düşüp sızmış masada, Suat'da dışarı işkembe çorbası içmeye çıktığında bir sahur davulcusu bulmuş getirdi.. Fatih'in kulağının dibine kadar! "biir, ikii, üüç-vur!" dedi inletti davulcuyu!!! Fatih'in gökkububesi başına yıkıldı!! Cem Yılmaz niye kaçtı buralardan sanıyorsunuz...

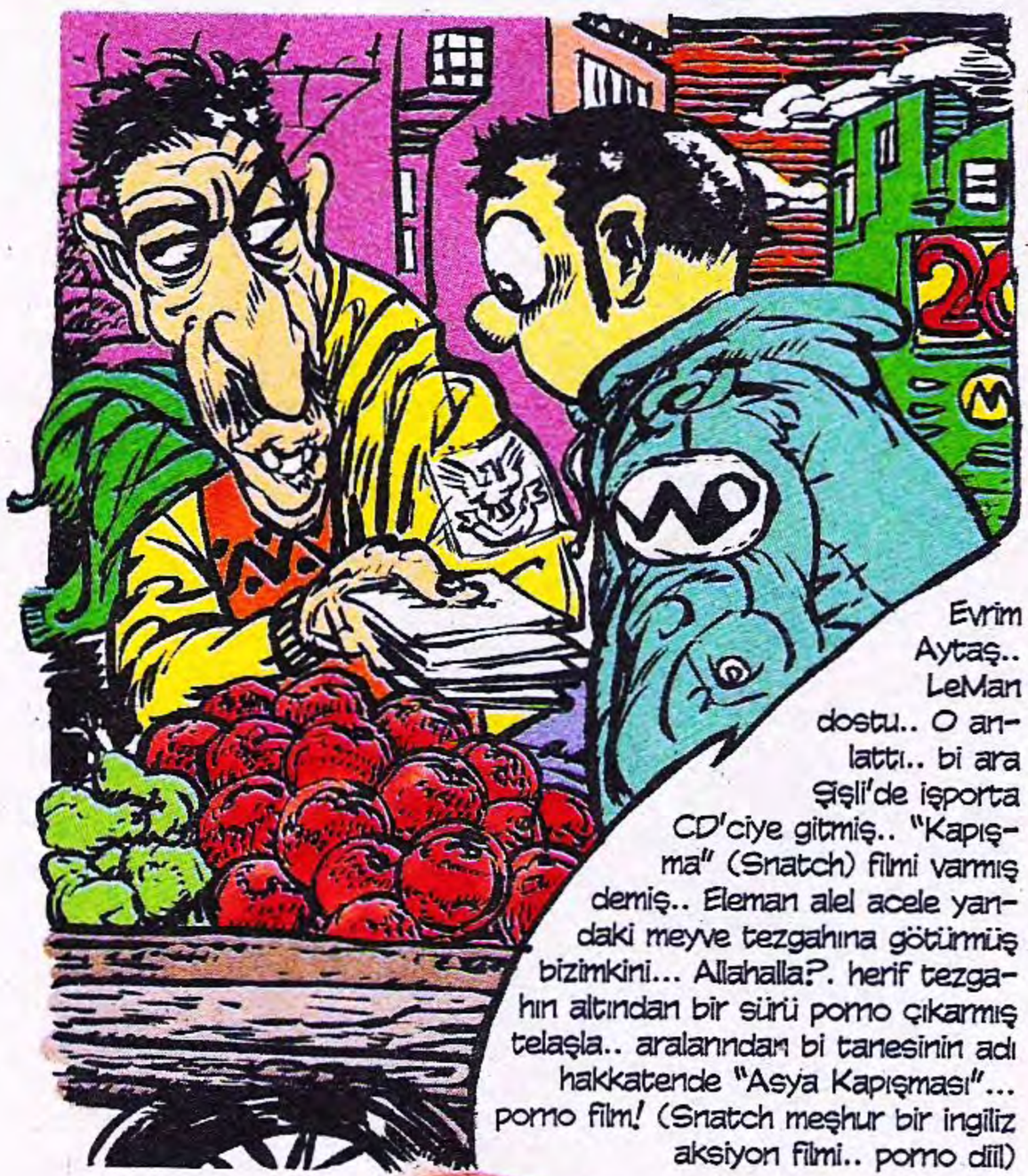


Eski Tercüman gastesinin 30 kupona verdiği dev gibi İslam tarihi ansiklopodilerinden birinde "Peygamberin uygulattığı ilk ve son işkence" diye bir şeyden bahsediyordu... Yöredeki çorak bir köyün ahalisi, fakirlikten ellerindeki üç beş deveyi birleştirip tek sürü yapmışlar... nacizane, bir iki tanede çoban gerek... neyse, bulmuşlar en sonunda... yalnız bunlar üç kağıtçıymış.. kaçırmışlar sürüyü.. durumu peygambere iletmişler.. yakalanmış elemanlar.. peygamber fena sinirlenmiş.. Sahra Çölü'nün en kurak ovasına "Harre" ye sürmüş bunları... öyle bir güneşin böğrüymüş ki orası, çobanlar toprağı ısıra ısıra can vermişler...

Geçenlerde Boğaziçi Üniversitesi, Lemancıları panele çağırdı... Vedat, Tuncay abi, Erdil falan gidiyoruz... yolda bi ara bi tabela gördük.. Avukat Güven Kurtul... he valla.. meğer benden başka herkes biliyomuş... Balmumcu'ya giderken, Barbaros Bulvarında...



Panelden çıkış... akşam olmuş.. Aslan'la Beyoğlu'nun arka (bitik) meyhanemidir nedir abi?.. lokantamı.. buraya girdik... içersi garip.. gri.. yan masa kıvama gelmiş.. karikatür gibi bir kadın... inceci ama güdük bi herif.. "yabancıyla yattınmı hiç?" dedi kadın, içkili.. adam durdu durdu.. "he" dedi.. "Göçmenle yattım" dedi... "Bizim Musa Dayının kızı.. muhacir bunlar.." kahkahayı patlattılar.. kardeş gibi olmuşlar.. cilveleşmeden yorulmuşlar.. muhabbetin sonunda, hesabı Alman usulü ödeyip kalktılar..



Evrim Aytaş.. LeMan dostu.. O anlattı.. bi ara Şişli'de işporta CD'ciye gitmiş.. "Kapışma" (Snatch) filmi varmış demiş.. Eleman alel acele yandaki meyve tezgahına götürmüş bizimkini... Allahalla?. herif tezgahın altından bir sürü porno çıkarmış telaşla.. aralarından bi tanesinin adı hakkatende "Asya Kapışması"... porno film! (Snatch meşhur bir ingiliz aksiyon filmi.. porno diil)

Bunlar iyice delirmiş... S. Stallone Rambo-4'ü yapıyomuş... tekrar Afganistan! Usame Bin Ladin'e karşı!!! evet... internette gördük.. bu ne ya?? 11 Eylül Newyork bombalaması, bir anlamda zaten Rambo'nun hazin sonu değilmiydi ulan?? Hem bu Rambo 1-2-3, rocky 1-2-3 falan dötveren gibi olmadımı artık Stallone'un kafası!..

Dedikodu değil İBRET VESİKASI

Arkadaşlar, bundan tam üç yıl evvel elime bir porno dergisi geçmişti... okuyucu fotoğrafları kısmında bi kız yüzünü saklamış ama at gibi kıvrılıp bükülerek ciğerine kadar açmış kendini... resimlerin altında bir not: "işte hocam, böyle kızlar, orda burda entel barlarda hayat hakkında falan ağız yaparlar, azcık içincede böyle şaha kalkarlar!"belli ki kızı zkip fotosunu çekmiş bir herif.. kızda zaten neşeli, içkili...

Kızın omzundaki garip, çirkin bir çiçek dövmesi aklımda kalmış.. MSÜ Akademi de okurken, bir yaz günü o dövmeyi gördüm.. yemin ederim! dövmenin sahibi okuldan tanıdık, meçhule giden sıradan bi kız işte... hiç sesimi çıkarmadım... (o kız birimizin bacısı belk?) Kız fotolardan haberlimi??? (inanmayanlar için porno derginin adı: Süper START'dı.)

Şu garip insanoğlu kimi zaman dilenciye rastgelir... 250 bin lira ister... aniden 1 milyon lira vermiş bulundum, bu hemen "vay baba! vay baba! ne yamansın!" ağızları yaptı... ulan ne iş ya.. "sağol" de git işte... niye ki bu sahte coşku?.. altı üstü bir milyon lira.. sende biliyosun bunu..

Abov! Ergenlik dönemecini dönene kadar dedeyle bazen cuma namazlarına gittiğimi bilen bilir.. geçen akşam evde, koltuğun altında TV'nin uzaktan kumanda aletini ararken aklıma geldiy.. peh!.. secdeye gittiydim... gelemedim!! öndeki koca ayaklı abinin dumrul topukları elimin üstüne geldi çünkü! Koca ayak, secde, rukû derken tahıyyata oturdu, namazı bitiricek, ben kalakaldım tosbağa gibi secdede öylece.. patilerim acıdı, namazım bozulduuuu...

Ulan isyan diye birşey var.. bak şindi.. bu da ayrı... bi ara babadan zengin bi elemanın evine uğradım.. Gayrettepe'de 13 katlı bi apartman.. evde bişekilde içilmiş (ayıp) neyse dönüşte asansörde bide hintli vardı... konsolosmudur nedir... alkol haliyle bi ara geğirdim istemeden (ayıp) bu hintli, olayı bi abarttı, bi abarttı... ööle imalı bi takım tiksinti hareketleri falan.. tepem atmış.. "Ne ki bu?" dedim.. "Yahu ineğe tapan siz değilmisiniz sanki!?.." diye arkasından inledim Türkçe.. seslice...

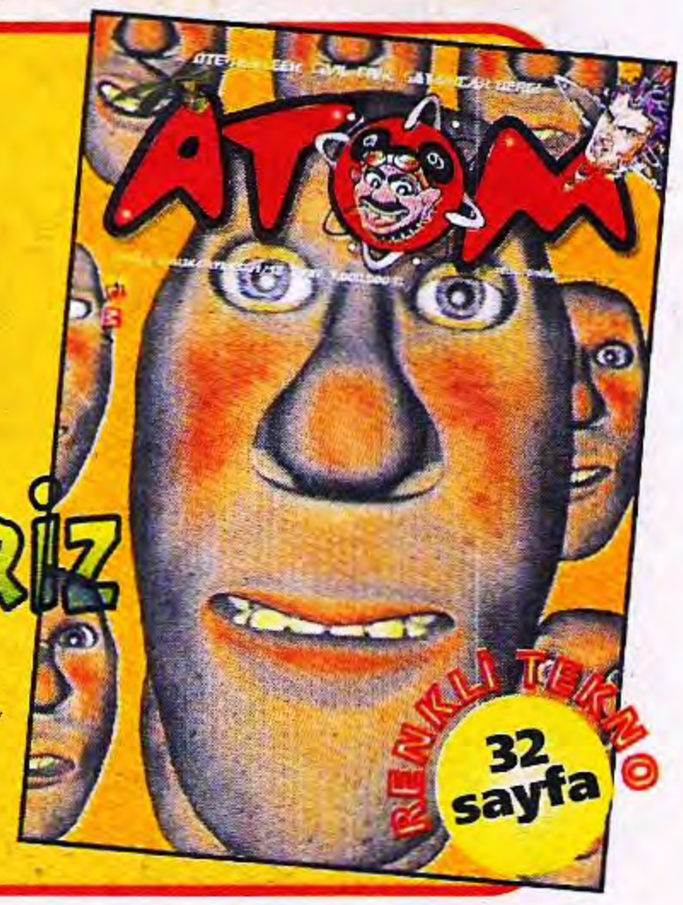
DİKKAT!: Adamın ilan-ı aşkına karşı, kızın "senden nefret ediyorum" demesi, ilişkinin bitişinden çok, iki taraf içinde daha sarsıcı ve şiddetli bir şekilde devam edeceğinin göstergesi değil mi Gündüz Vassaf abi? Aşk nedir yarabbi?! hakikat nedir?! ince ince işle manitayı... çile nedir...

İnternette, kimi amatör sitelerde nicedir hep aynı zeka parıltısını okuyorum. (!) "abazan-kardeş, elin üstünde yarımsaat otur.. kanı çekilip duyarsızlaşan el sana yabancılaşmıştır.. artık eline gerçekten vajina misyonu yükleyip, onu öyle kabul edip elinle mükemmel bi 31 yapabilirsin!.." aferim... ama şerefsizlik.

KENDİNDEN KAÇAN GENÇLERİN BULUŞMA NOKTASI...

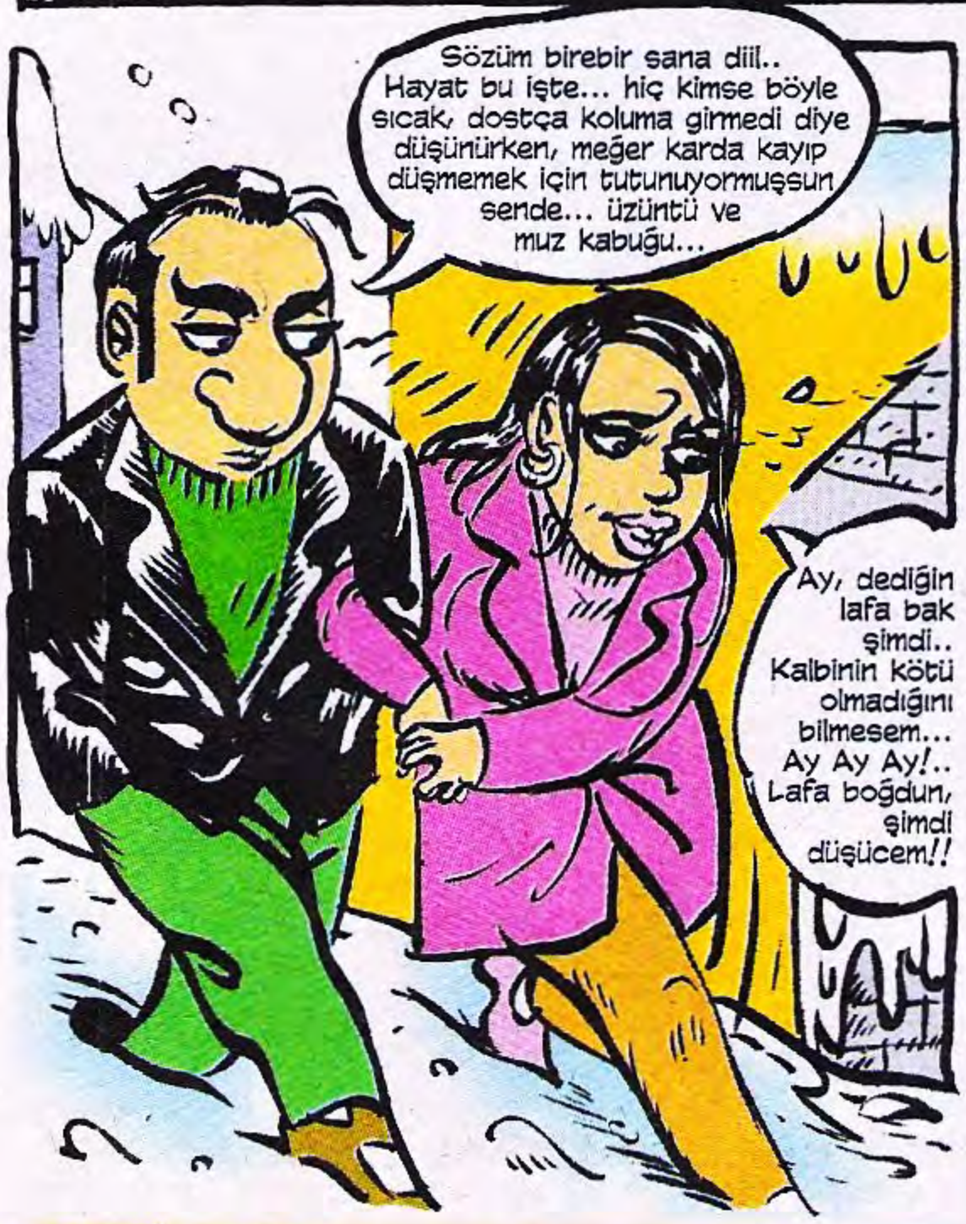
AYA GÖNDERİRİZ ONLARI!

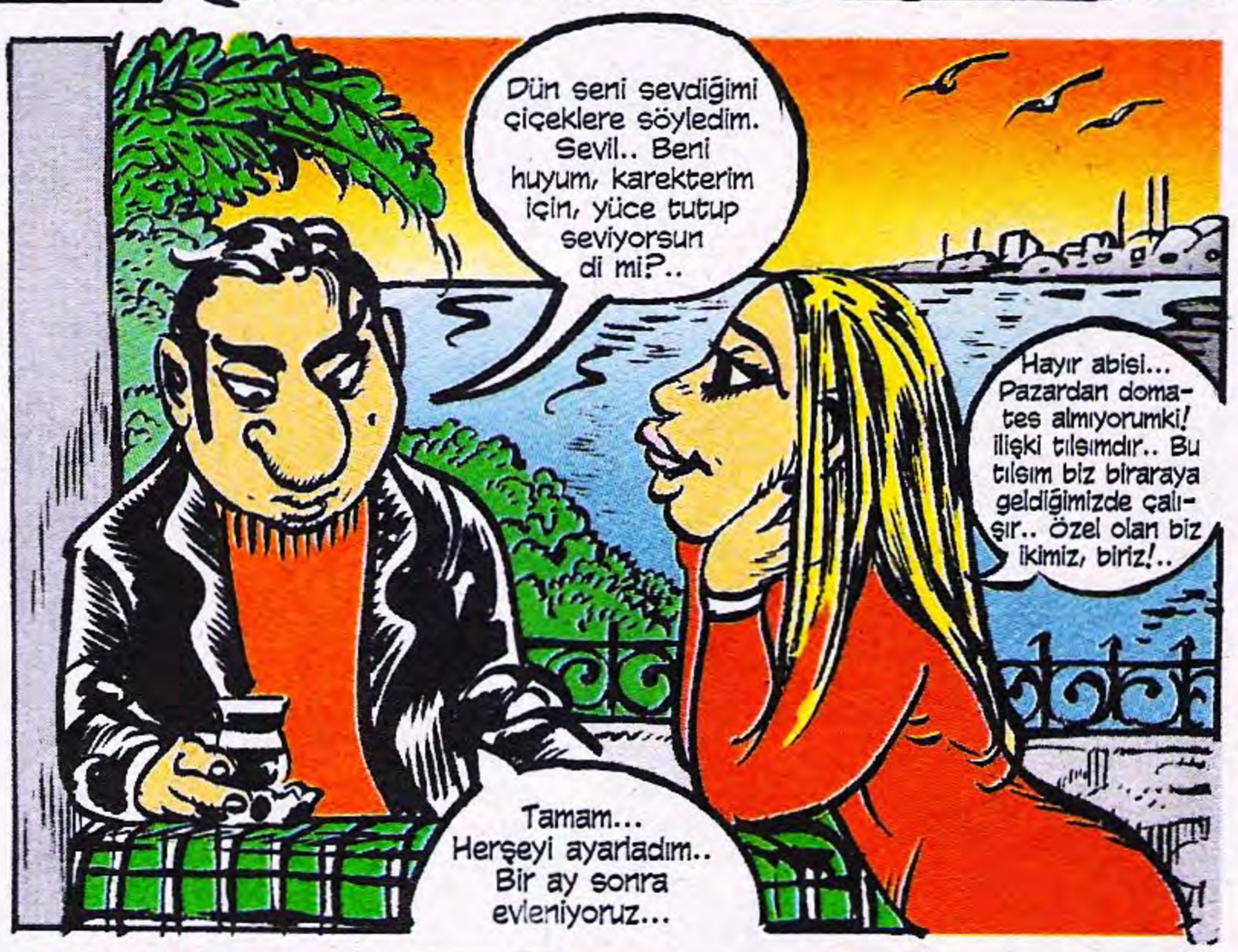
ARALIK SAYISI GAZETECİLERDE

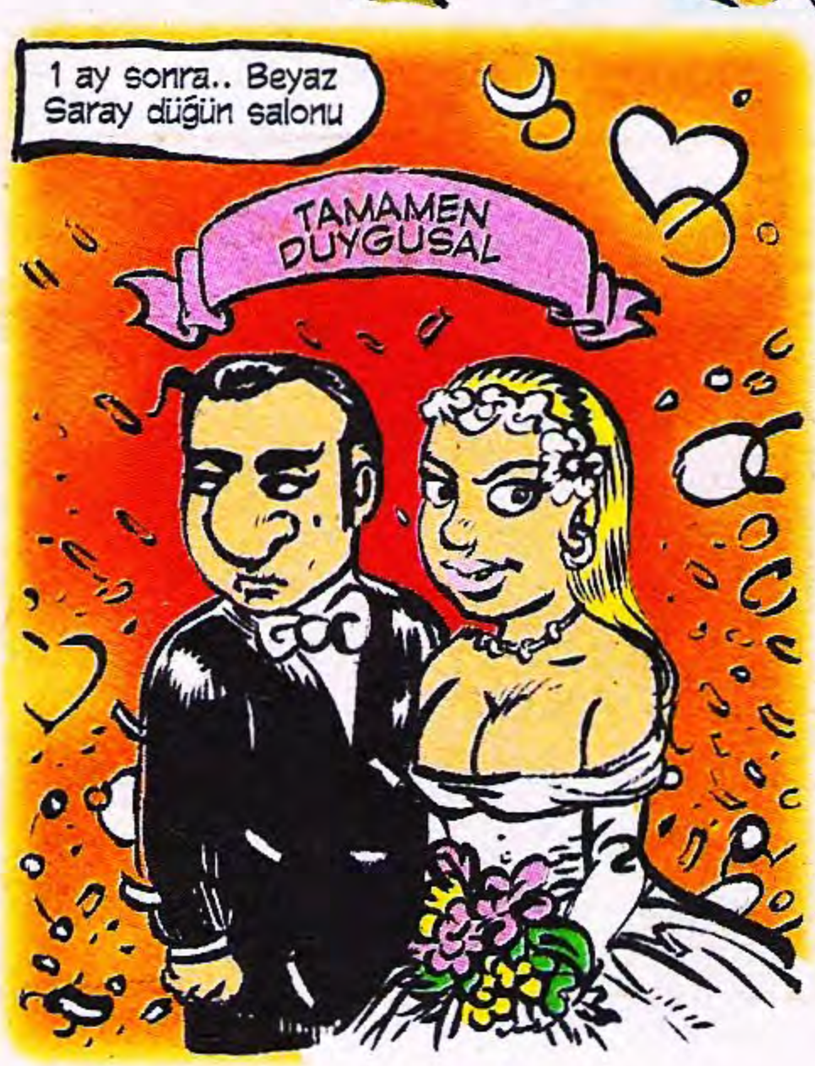


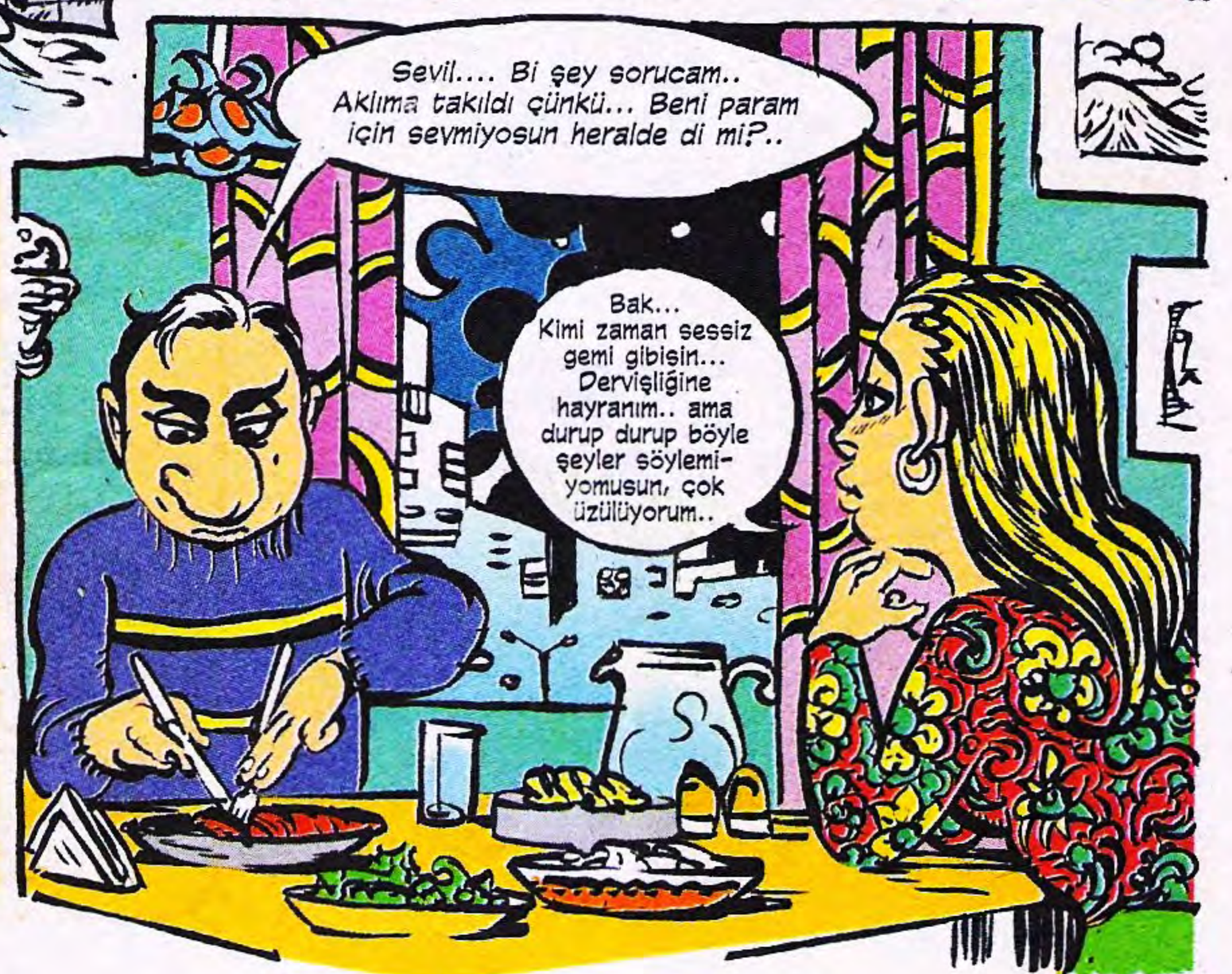
OBSESİF ORHON & ACI HAYAT

Produced by
BAHADIR BOYSAL
2001









Günler.. aylar..
Eminönü.. büro

SEVİL.. GÜNAYDIN.. BİŞEY SORUCAM, İYİ SEKS YAPTIĞIM İÇİN SEVİYOSUN BENİ DİMİ?..

AY HAHAHAAY!! İŞŞTE BU!! YALANLARIMIN KABUĞUNU KALDIRDIN EN SONUNDA!! EVET! EVET! EN ÇOK BENİ DÜZÜŞÜNE HAYRANIM.. GERÇEKTEN! BANA HAYAT AŞLIYORSUN! ENERJİN DELİRTİYOR!

AKŞAM EVE ERKEN GEL TATLIM!

Aynı Gün..

ALO.. FUAT.. BİZİM KAPORTACI FAZIL'IN KÖYDEN GETİRDİĞİ Bİ ANGUT AKRABASI VARDI.. NEYSE, FUAT 'IN CEP NO'SU VARMI SENDE.. ALİİM ABİ..

Akşama evde!.. Angut var...

OAAH! OAAH! OAA! OAH!

AYH! AY! OOH! AAAY! AYH! OH!

DRRR! DRRING! DRR!..

OAAH OAH!

AL.. ALO.. "KARIN SENİ ALDATIYOR!..

Ne? duymuyorum! OHA BE... BİRAZ SUSUN SİZDE... YAVAŞ!

KARIN! KARIN DİYORUM SENİ ALDATIYOR...

Gece.. Angut evden gitti.. başbaşa kalırlar...

HEDİYE... SENİ SEVDİĞİMDEN YAPTIM BUNU.. "BİR KADININ YAŞAMINDA TEK BİR TRAJEDİ VARDIR.. GEÇMİŞİNDE HEP AŞKI, GELECEĞİNDE İSE YALNIZCA KOCASI OLMASIDIR" Peki o telefon neydi ya?

BÖYLE BİŞEY BEKLEMİYORDUM.. ÇOK ŞAŞIRDIM.. DAHA BAĞLANDIM SANA BEN...

CANIM.. AŞKIM.. Bİ TANEM BENİM...

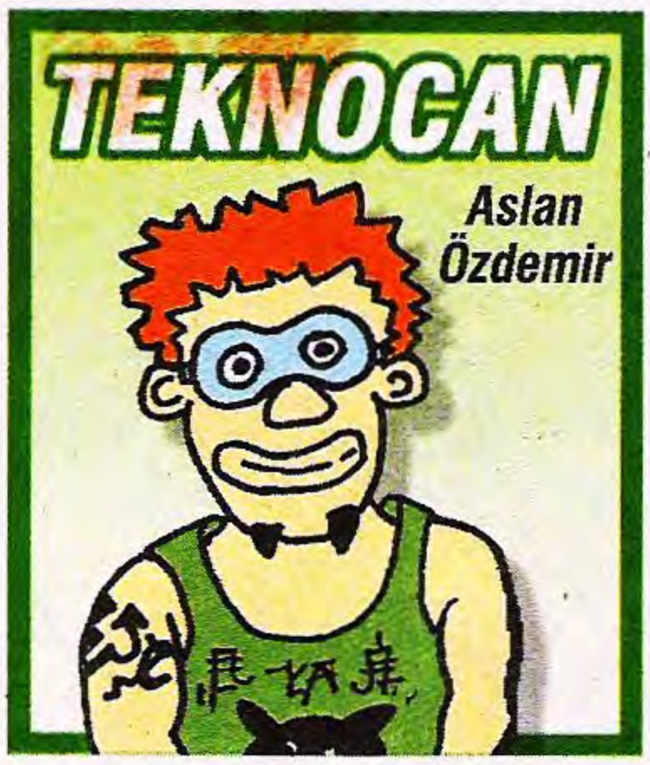
AHIYYYĞĞĞĞĞ!! ...NNNASINI SKİİİİM BE!! İŞTE BUNA KATLANAMIYORUM BEN! NE OYNARSIN Kİ KULAĞIMIN İÇİYNEN! İFRİT OLURUMH! TAKINTILI ADAMIM BEN KARRRDEŞİM! AL İŞTE BİR ÇIRPIDA BOZDUN BÜYÜYÜ! ARRMMCIK SENİİ!

ZBAMM!!

BİTER.

TEKNOCAN

Aslan Özdemir

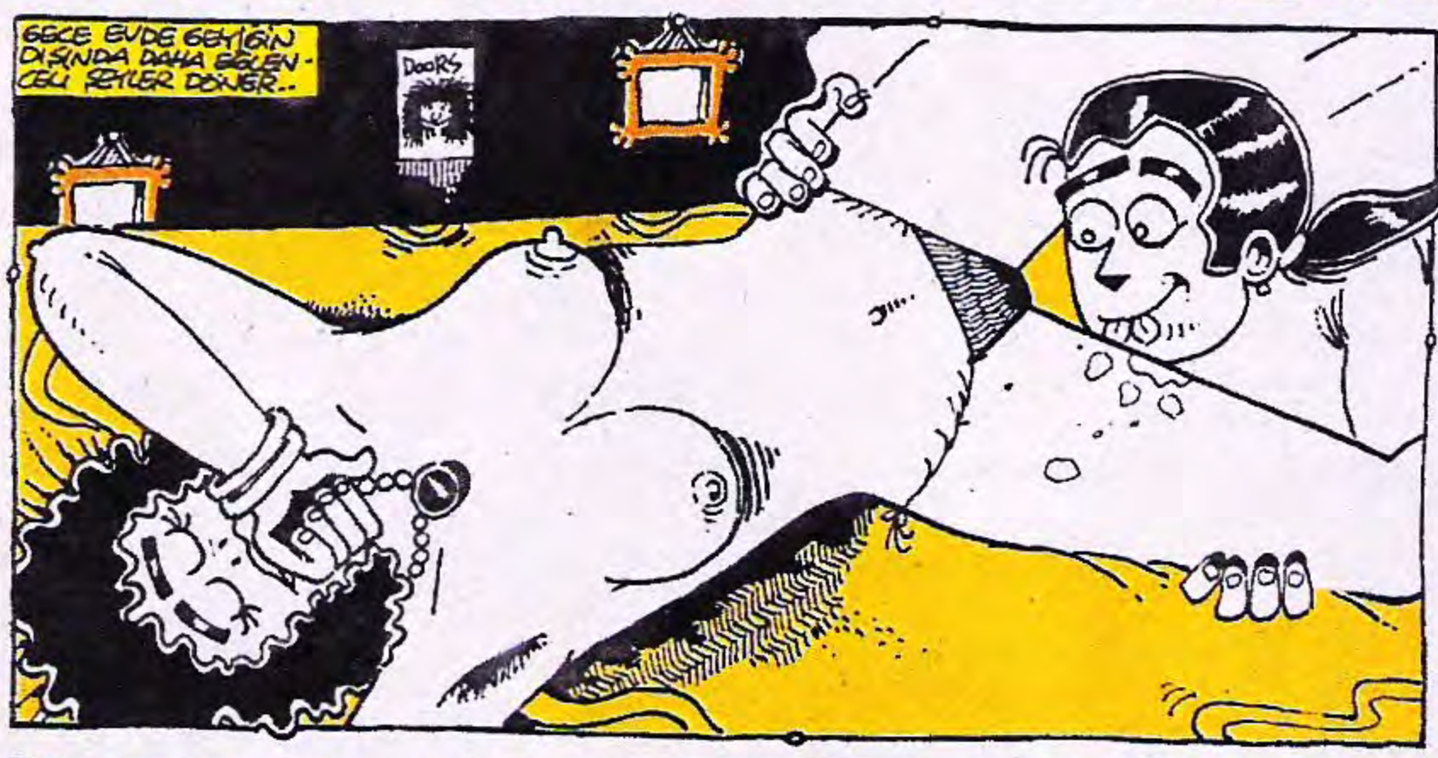


aslan@leman.com.tr

- Alo! Kadir Ne haber, Aslan ben..- Ooo Panter abi sen misin, ne yapıyosun, nerdesin? - Beşyüzdeyim baba! -A öylemi? Gelsene işlere bakarız öyleyse..

HEAVY METAL SEVGİLİ

Mem-Coş



ADAMIMIZ ILGINÇ BİR FİKİR BULUR. ROBOT YAPMAK SEVGİLİSİNİN ROBOTUNU YAPARSA HEP YANINDA OLABİLECEKTİ.

ONSUZLUĞA DAYANAMIYORUM ONUN BİR BENZERİ OLURSA BELKİ RAHATLARIM CANIM BENİM SEVGİLİM..

VE.. SEVGİLİSİNİN ROBOTUNU GİZLİ SİZLİ BODRUMDA YAPAR..

İKİ HAFTA SONRA ROBOT BİTMİŞTİR. ADAMIMIZ RAHATTIR ARTIK..

PİNK FLOYD THE WALL.

ZZTT..

ZZZTTT!.

YORULDUM AMA BAŞARILI BİR ÇALIŞMA OLDU. TIPKISININ AYNISI OLDU AMA..

ADAMIMIZ SEVGİLİSİNİN KOPYASIYLA O OLMADIĞI ZAMAN HOŞÇA VAKİT GEÇİRİR

EYVAH! KAPI ÇALIYOR SEVGİLİM OLMALI HADİ SEN GİT GÜZELİM..

ZIIR ZZIIR

ZZZTTT!....

SEVGİLİSİ ÇIPLAK DURUMU GÖRSE KESİN KAFAYI YER.

ADAMIMIZ SEVGİLİSİNE ÇAKTIRMADAN ROBOTLA OLAN İLİŞKİSİNİ SÜRDÜRÜR. KÖTÜ BİR NİYETİ YOKTUR. SEVGİLİSİNİ ÇOK ÖZLEDİĞİ İÇİN BU YOLA BAŞVURMUŞTUR..

ZZZT!...

ZZTT!...

GARİP BİR ŞEKİLDE BU ROBOTA TUTULUR.. SEVGİLİSİNİN AYNISIDIR. ARALARINDA BİR FARK YOKTUR.. AYIRT EDEMEZ..

AMA BİRGÜN EVE GELDİĞİNDE ROBOT SEVGİLİSİNİ KARŞI DAİREDE OTURAN METALCİ GENÇLE BASAR.

ÇOK KIZMIŞTIR. SEVGİSİNE İHANET EDİLMİŞTİR. O KIZGINLIKLA BİR KOVA SUYU ÜZERİNE GOCA GİDER ROBOT KIZ KONTAK YAPAR MEKANİZMASI BOZULUR VE PASLANIR...

$$OOORR!...

PASLANAN SEVGİLİSİNİN İKİZİNİ HURDACIYA UCUZ BİR FİYATA SATAR. YAPAY OLAN ŞEYLER HER ZAMAN OLDUĞU GİBİ BU SEFERDE GEÇİCİ OLUR. GERÇEK OLAN DUYGUDUR VE İNSANDIR. İNSANIN YERİNİ HİÇBİR ŞEY TUTMAZ..

AA.. CANIM NE OLDU. AĞLAMIŞSIN..

YOO!.. GEL SARILAYIM SANA..

ZZZTTT..

BIZZT

HURDACI.

BU ÖYKÜ SEVGİLİLERİNİ ALDATANLARA İTHAF EDİLMİŞTİR..

TIRT STAR Ayın Filmini Gururla Sunar

CORÇ KULUNİY

KEVIN KOSTNIR

KATRİN ZİTA CONS

RİÇIRT GİER

Senaryo/ SONER GÜNDAY
Kamera/ LEVEND ÇANGA

3.VİLYIM

3.Vilyım (Corç Kuluniy) çok yakın iki arkadaşı **1.Vilyım (Riçırt Gier)** ve **2.Vilyım (Kevın Kosnır)**'la birlikte at arabaları için dingil yapıp satan bir şirkete ortaktır... **3.Vilyım (Corç Kuluniy)** **2.Vilyım (Kevın Kosnır)**'la iyi anlaşmakta fakat **1.Vilyım (Riçırt Gier)**'le aralarında hafiften bi kıllanma olmaktadır. Her neyse bi aksam üstü mesai biter ortaklar dükkanlarını kaparlar ve şatolarına gitmek için hazırlanırlarken **3.Vilyım (Corç Kuluniy)** **1.Vilyım(Riçırt Gier)**'in yanına yaklaşır ve "1.Vilyım abi bu cumartesi şatomda bi av partisi vericem senin av köpeklerinden bana bi yirmi tanesini borç verebilirmisin?" diye sorar.

Der ve ekler "Hem suçlu hem de beni yalancı çıkarıyo eşşoğlu eşşek" **Corç Kuluniy** "Abi delikanlı sözü bi tekini bile kaybetmiycem" der... **Riçırt Gier** "Kusura bakma güzelim anam avradım olsun diye yemin ettim veremem" der. **Corç Kuluniy** "Abi şeref sözü kaybetmiycem, sen ver yirmi tazıyı pazartesi tak yirmisi aynen burda" diye ısrar eder. **Riçırt Gier** "Kusura bakma kanka seni severim ama veremem" der. Bunun üzerine **Corç Kuluniy** "Peki Abi" der. Fakat içinden "Hele şu Ortaçağ bitsin Yeniçağ gelsin sen o zaman görürsün cimri pezevenk" diye küfreder.

Neyse bir hafta sonra Orta Çağ biter Yeniçağ başlar. Kraliyet ailesi bu olay üzerine sarayda bi balo düzenler. Kral, **Riçırt Gier** ve **Corç Kuluniy**'i de baloya çağırır. **Corç Kuluniy** çok içer ve kafası güzel olur. Gecenin sonunda **Kral** millete Yeniçağ'ı öven konuşmalar yapmaktadır. O esnada **Corç Kuluniy** Kral'a...

MAJESTELERİ BEN BU YENİÇAĞ'A ISINAMADIM BE GÜZEL ABİM..!

NİYE LAN, N'OLDU Kİ?

Corç Kuluniy Riçırt Gier'i kastederek, (biraz da alkolün verdiği etkiyle) "Ne biliyim be majestem, eskiden Ortaçağ'da delikanlılık diye bi şey vardı, birinden bi şey istedin mi verirdi, Yeniçağ'a girdik gireli millet bi tuhaf oldu, başlar g.tler ayrı oynuyo" der. Bu sözlere **Riçırt Gier** çok sinirlenir. "Kime diyon lan" der **Corç Kuluniy.** "Bilmiyom ben ortaya konuşuyom kim istiyosa o alınsın" der. Bu gerginlik Kral'ı öfkelendirir "Susun lan ibnetorlar, adam gibi oturacaksanız oturun yoksa ikinizi de döverim" der. Fakat **Corç Kuluniy** susmadığı gibi aksine daha da coşar şahlanır "Her kafasına peruk geçiren baron olursa işte böyle olur" der. Kral "Ulan sana mı sorucam kimin baron olacağını, istediğimi baron yaparım, istediğimi kontes yaparım" der ve "Muhafızlar atın bu zırtoyu dışarı!.." diye bağırır. Kralın adamları **Corç Kuluniy**'i dövüp dışarı atarlar.

SİTTİR GİT. Bİ DAHA BU SARAYA GELME!

OYY!

Zopayı yiyen **Corç Kuluniy** o gece şatosuna gider ve sabaha kadar intikam yeminleri eder. **Corç Kuluniy** baron olduğu için sonunda kendi çapında ufak da olsa bi ordusu vardır, ertesi sabah ordusunu toparlar. Kraliyet sarayını basmak için yola çıkar. Fakat yolda giderken bi ara tırsar ve içinden "Ulan ya Kral'ı yenemessem" diye düşünür ve geri dönmek ister fakat tırstı demesinler diye ordusuna dıravdan üç beş saat tatbikat yaptırır sonra çavuşlardan birini yanına çağırır ve "Bu kadar tatbikat yeter askerleri topla geri dönüyoruz" der. Çavuş şaşırır ve **Corç Kuluniy**'e "Abi hani sarayı basıcaktık?" diye sorar...

YAVRUM BEN SARAYI BASICAZ FELAN DEMEDİM.. SEN YANLIŞ ANLADIN HERHALDE..!

PEKİ ABİ..!

Çavuş "Peki abi" der, der ama içinden "Vay be, bizim bu baron Corç Kuluniy ne büyük kolpacıymış be usta " diye düşünür. Fakat birden "Ulan bu herif benim onun kolpasını anladığımı sezinler mezinler durup dururken başıma iş almiyim" diye düşünür ve sanki mevzuyu hiç çakozlamamış kisfesine bürünür...

Her neyse aradan bi kaç hafta geçer ve **sanayi devrimi** olur. **Corç Kuluniy** önce herkes gibi bu habere sevinir. Fakat günler geçtikçe bunun kendi aleyhine olduğunu anlar çünkü **Corç Kuluniy**'nin at arabalarına dingil yapan küçük bi atölyesi vardır ve millet at arabası yerine otomobil almaya başlamıştır bu durum onu zora sokmuştur...

Corç Kuluniy'nin sinirleri iyice bozulmuştur. Sanayi Devrimi'ni yapan bilim adamlarına "Hay sizin buharlı tireninize, otomobilinize, elektriğinize" diye sabah akşam küfreder. Fakat edilen küfür hiçbir sonuç getirmez. Bunun üzerine Tomas buharlı treni icat eden adam için "şöyle böyle" diye söylenti yaymaya karar verir. Ertesi akşam ilk iş olarak Londra çarşı esnafının takıldığı kahveye gider...

YA BAYLAR. DUYDUNUZ MU..? BU BUHARLI TRENİ İCAT EDEN ADAMIN DAYISI LONDRA KERHANESİNDE GODOŞMUŞ DİYORLAR..!

YOK LAN BEN TANIYOM O AİLEYİ. ALAYI DELİKANLIDIR!

VALLA BİLEMEM BAYLAR. BEN DUYDUĞUMU SÖYLÜYOM..!

Corç Kuluniy allem eder kallam eder fakat yaydığı söylentileri kimse ziklemez umursamaz. (Yönetmen öyle ustaca planlar ve diyaloglar kullanmış ki umursamama olayının ülke ölçeğinde hatta Batı Avrupa ölçeğinde bi umursamama olduğunu anlatmıştır. Kendisini kutlarız ama çok da kutlamayız açıkcası...)

Bir gün **Corç Kuluniy** bir baloya davet bunun otomobili icat eden adamanın arkasından atıp tutmak için iyi bir fırsat olduğunu düşünür ve baloya gider...Bütün gece boyunca otomobili icat eden adam geydir kunektir diye atar tutarken birden davetlilerin arasında **Katrin Zita Cons**'u görür ve akabinde ona aşık olur... Bi iki dakka kestikten sonra yanına gider ve **Katrin Zita Cons**'u dansa davet eder...

BU SLOW DANSI İCAT EDEN ADAM VARYA.. BUNDAN SONRA DÜNYA AHRET KARDEŞİMDİR BENİM... SAYESİNDE SÜPER ŞAHANE Bİ EKMEK YİYİCEZ GALİBA..!

Katrin Zita Cons ve **Corç Kuluniy** bütün gece boyunca dans ederler. Gecenin ilerleyen saatlerinde **Corç Kuluniy** iyice coşar ve evlenme teklifinde bulunur. **Katrin Zita Cons** önce "Daha bu gün tanıştık gurban, bana düşünmem için biraz süre ver" der ve teklifi kabul etmez. Fakat on beş dakika sonra aniden kabul eder. **Corç Kuluniy** bu ani gelişmeden çok kıllanır, "Bi dakka ***Katrin Zita*** şimdi geliyom" der ve önce baloyu sonra da Londra'yı terkeder kaçıp başka bi şehre gider. Aradan iki ay geçer, **Corç Kuluniy Katrin Zita Cons**'u unutamaz ve "Denyoydu menyoydu ama cam gibi kızdı be hoca" diye düşünür ve Londra'ya geri döner...

GEÇEN ZAMAN İÇİNDE BİR TEK ŞEY ANLADIM Kİ KATRİN'İM O DA SENSİZ YAPAMIYACAĞIMDIR... BENİMLE EVLENİRMİSİN..?

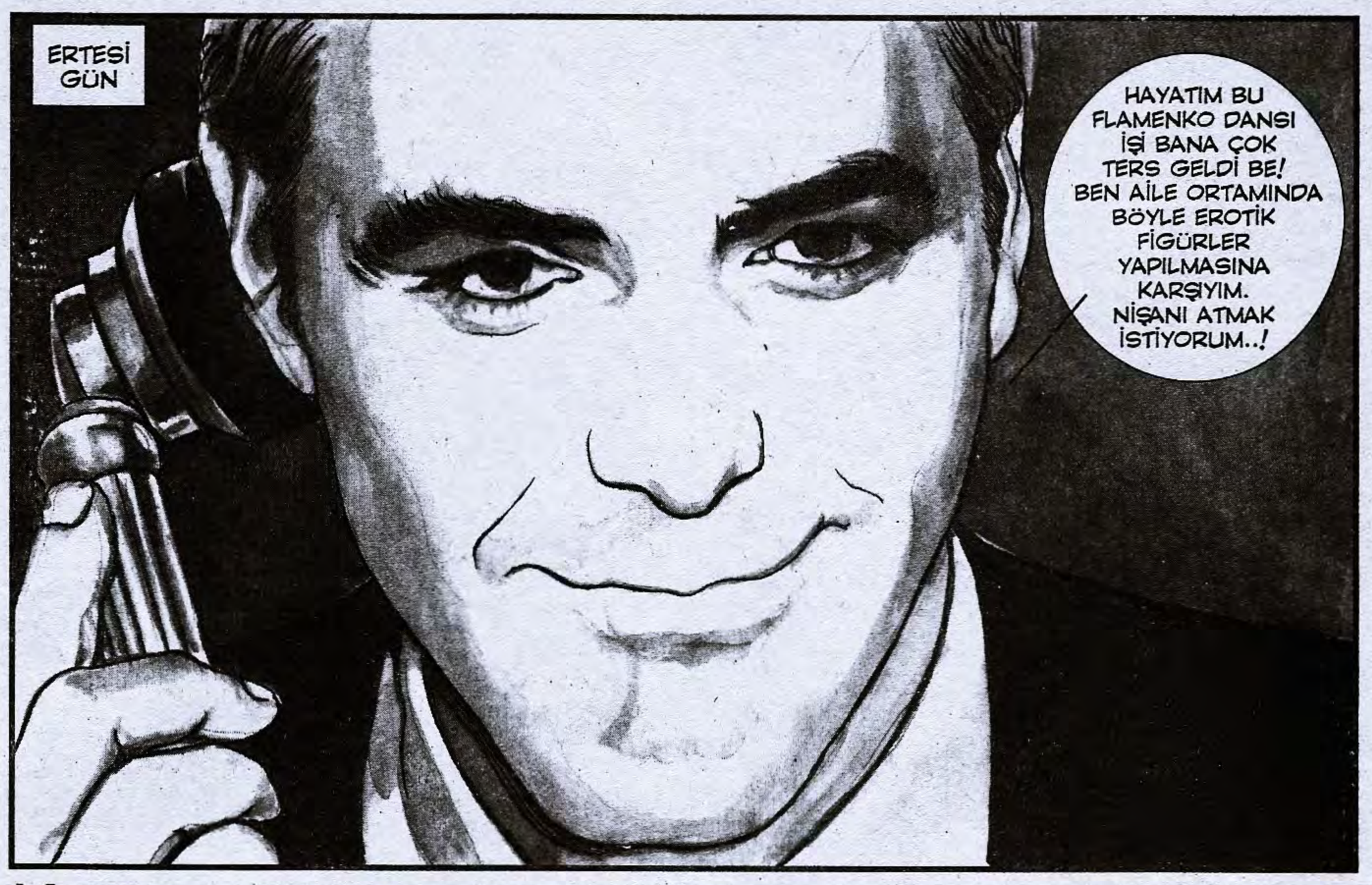
TABİ EVLENİRİM. SEN BURDA BEKLE, BEN HEMEN BİR KUAFÖRE GİDİP GELİN BAŞI YAPTIRIP GELİYİM..?

GÖRÜRSÜN SEN İBİŞ OĞLU İBİŞ..!

Katrin Zita gelin başı yaptırmaya gidiyorum diye evden çıkar ve kaçıp başka bi şehre gider. Üç gün sonra **Aleksandır Graham Bel** telefonu icat eder. **Katrin Zita, Corç Kuluniy**'i telefonla arayıp intikamını aldığını söylemeyi istemektedir. Fakat telefon ilk açıldığında ne söylememiz gerektiği henüz icat edilmediğinden arayamaz... Bi hafta sonra uzmanlar telefon ilk açıldığında **"ALO"** dememiz gerektiğini icat ederler. **Katrin Zita Cons** bunu duyar duymaz hemen telefona sarılır ve **Corç Kuluniy**'i arar ve intikamını aldığını söyler. **Corç Kuluniy** salağa yatar ve anlamazlıktan gelir, konuyu uzattıkça uzatır... İki saate yakın konuşur ve kapatırlar. **Corç Kuluniy** kendi kendine "Aybaşında kol gibi fatura gelince intikam nasıl alınırmış görürsün" diye düşünür.

Aybaşı olur ve harbiden de kol gibi bi telefon faturası gelir. **Katrin Zita** düştüğü tuzağı anlar ama iş işten geçmistir. Ama o sanki gelen fatura ona hiç koymamış hissini uyandırmak için gene **Corç Kuluniy**'i arar bu sefer üç saat konuşur. Bu hareket **Corç Kuluniy**'i çok etkiler ve ona bu sefer nişanlanmayı teklif eder. **Katrin Zita** kabul eder ve nişanlanırlar. **Katrin Zita** ana tarafından İspanyol olduğu için dayısıgiller düğünde paso flamenko dansı yaparlar, bu dans **Corç Kuluniy**'i hafiften kıllandırır...

BUNLARIN NASI BİR AİLE YAPISI VAR ANLAMADIM Kİ İNSAN DAYISININ OĞLU BİLE OLSA NASI BÖYLE SARMAŞ DOLAŞ DANS EDER ? LAN YOKSA SÜLALECE KOMPİLE MOTOR OLMASIN BUNLAR, EN İYİSİ NİŞANI BOZİYİM BEN USTA...



Katrin Zita çok sinirlenir "İyi o zaman ben de atıyorum nişanı" der ve nişan yüzüğünü çıkartır atar, yüzük halının üstüne isabet ettiği için **Corç Kuluniy**'in de duyabileceği güzellikte görkemli bir nişan atma sesi çıkmaz. **Katrin Zita** yüzüğü alıp bi daha fırlatmak ister fakat iş uzıycak telefon yine çok yazacak diye yapmaktan vazgeçer ve telefonu **Kuluniy**'nin yüzüne kapatır. **Corç Kuluniy** çok sinirlenir ve "Seni icat edenin ebesini zikiyim..." diye haykırır. O sırada telefon kuyruğunda telefonu icat eden **Aleksandır Graham Bel**'in uzaktan akrabası bi adam vardır. "Doğru konuş lan eşşoğlu eşşek herif, ***Aleksandır Graham Bel*** onu icat edene kadar labratuar köşelerinde ebesi zikildi" der ve **Corç Kuluniy**'e girişir, bi güzel döver. **Corç Kuluniy** "Taş yok mu laynn" diye bağırır fakat taş bulamaz (en azından kavga süresince) ve yenilir. Bu aslında teknolojinin zaferidir bi anlamda. Bi anlamda da yapımcının para kazanmak için yaptığı bir filmdir. Şöyledir böyledir bizi pek ilgilendirmez biz işimize bakalım...

tirtstar@yahoo.com

İHTİYATSIZ ADAM

„Sen kalk, sabahın beşbuçuğunda telefonla bu uykuseveri uykusundan et; yapacağı iş karşılığında yüklüce bir para öner; o işini yapsın ama sen anlaştığınız meblağı ödeme ona..Olur şey değil? Tabii alır cüzdanındaki paraları ve tabii ödetir geriye kalan farkı canını alarak...Akşamüstü, amaçsızca yürümektedir, elde ettiği para da, ancak sinirlerini yatıştırmaya yetecek kadardır.

VAY!.. İLK KEZ GÖRÜYORUM BU DÜKKANI, SÖYLE BİR BAKSAM NE ÇIKAR?.. İLGİNÇ ŞEYLER OLABİLİR.

BEELZIBUB ANTİKA KARA KELEPİRLER BÜYÜ MALZEMELERİ

AÇIK

KİMSE YOK M...A BURDAYMIŞ!.. İYİ GÜNLER, RAHATSIZ ETMİYORUM YA?..

AH NE?.. HEE?.. BEN KİTAP... ..YOK CANIM, NE RAHATSIZLIĞI BUYRUN, BUYRUN!...

BUBIF

PAT!..

..ÖZEL OLARAK ARADIĞINIZ BİŞEY VARSA...

YOK, SADECE ŞÖYLE BİR BA... AA!..YAHU NE SEVİMLİ ŞU BEE!.. KÜÇÜCÜK AĞAÇ...

O MUU?.. O BİR...

..O BİR BONSAİ'DİR... BÜYÜK ZAHMETLERLE CÜCELEŞTİRİLMİŞ BİR AĞAÇ..JAPONLAR BUNU...

..AA! BUNU SALLAYINCA KÜÇÜK EVLERİN ÜSTÜNE KARLAR YAĞI...AA!..BU GEMİCİK NASIL OLUYO DA, YANİ ŞİŞENİN AĞZINDAN BÜYÜK OLDUĞU HALDE... ÇOK İLGİNÇ...

HİÇ!.. NAFİLE!.. DİNLEMEZ Kİ... BUNLARIN HEPSİ ŞAŞKOLOZ ZATEN..NEYSE, TÜM YAPACAĞIM ŞİŞKİN BİR CÜZDANI OLUP OLMADIĞINI ANLAYANA KADAR SABRETMEK... HADİ GAYRET!.. HIRRRÇ!..

ÇOK İLG... GEEEK!

KORKMAYINIZ BİRŞEY YOK. CANSIZDIR, YALNIZ KAFATASI AVCILARININ KESİP, MEÇHUL YÖNTEMLERLE KÜÇÜLTTÜKLERİ GERÇEK BİR KELLE, NADİDE BİR PARÇA...

KORK GEBER!.. ÇOK DERTTİ SANKİ!..

..PEKİ YA BU?.. YANILMIYORSAM DÜKKANA GİRDİĞİMDE BU KİTABI OKUYORDUNUZ...

DUR BAKALIM!.. ÇOK DEĞERLİ VE TEHLİKELİDİR O!..

SATILIK DEĞİL Mİ?.. İLGİMİ ÇEKTİ, NEDİR FİYATI?..

YAZILANLARI UYGULAMAK İÇİN GEREKLİ TÜM ALET EDAVATLA BERABER YÜZ MİLYON...

ŞU ANDA O KADAR PARAM VAR. KİTABA ŞÖYLE BİR BAKMAK İSTİYORUM. BEĞENİRSEM ALIRIM HAA, UNUTMADAN ŞU BİLEĞİMİ BIRAKSAN DİYORUM, YOKSA HEMENCECİK BEYNİNİ DAĞITIRIM SENİN...

ŞEYY... BEN... ÖZÜR...

ÜCVET

VAY BEE...

ÜCVET (AYNALI İBLİS) Nasıl Çağırılır? Nasıl Hükmedilir? Nasıl Gönderilir?

EVET İŞTE!.. KİTABI ALIYORUM AL! BURADA TAM YÜZ MİLYON VAR!.. SENİ ÖLDÜRÜRDÜM AMA İLGİNÇ BİR TİPSİN, TABİ SEVİNME, İLGİNÇLİĞİN HAYATININ GARANTİSİ DEĞİL ASLA...

TABİİ YAVŞAK!.. AMA EMİN OL Kİ ELİNDEKİ KİTAP ÖLÜMÜNÜN KESİN GARANTİSİ.. HAH HAH HAAA...

TABİİ EFENDİM, ÇOK İYİ ANLADIM. BUYRUN EK MALZEMELERİ DE.. ÖZEL KURBAN BIÇAĞI VE BEŞ ADET, GENE ÖZEL, MUM... BUYRUN EFENDİM.

TÜM PARAM GİTTİ YA NEYSE..

XTİR GİT! GÖRÜRSÜN SEN...

RENK RENK, ÇEŞİT ÇEŞİT L-MANYAK ÇIKARTMALARI!

..Daha sonra, kendi mekanında...

SOYUN, SOYUNDUK, BEŞGEN ŞEKLİ çiz, çizdik, BEŞ KANDILI YAK VE HERBİRİNİ YAKARKEN BİR KEZ-TRAMBULUMDE, TRAMBULUUUM!.. YAHU ŞU İBLİS GELİRSE VALLA UTANIRIM ONDAN BÖYLE ANADAN ÜRYAN...

..DOMUZUN TAZE KANIYLA BEŞGEN ŞEKLİN ÇEVRESİNİ DOLAN, DOLANIYORUM. KAN ÇEMBERİNDE AÇIK KALMAMASINA ÖZEN GÖSTER, GÖSTERİYORUM, HAYVANCAĞIZIN TÜM KANI AKIP GİDİYOR İŞTE...

BU ÜCVET ARTIK MUTLAKA GELMELİ YADA O HAYVAN HERİFİ DE AYNEN BÖYLE DOĞRAYACAĞIM...

... ARTIK BEŞGEN ŞEKLİN MERKEZİNE OTURUNUZ, OTURDUK, ŞEKLİN İÇİNDE ÇIPLAK BEDENİNİZ VE BU KİTAP DIŞINDA HİÇBİR ARAÇ-GEREÇ, SİLAH VS. BULUNMAMALIDIR, ÜCVET'E KARŞI EN GÜÇLÜ AMA TEK SİLAHINIZ DOMUZ KANI ÇEMBERİDİR, EKSTRA BİR KORUYUCU BU ÇEMBERİN GÜCÜNÜ SIFIRA İNDİRİR... YAZIK, GENE DE TABANCAMIN OLMASINI İSTERDİM... ŞİMDİ ŞU KELİMELERİ SÖYLEYİN, SÖYLEYELİM EE...

PANNO ISSAN OBLIGON VENII! SITRAK SITRAAK PLUMBUM FERRUMLA KUPRUUM!

ZZZ züzzüüz

GELİYOR!.. B..BİŞEY GELİYOR!.. ÜCVEET!..D..DEMEK DOĞRU.

ZZÜZZÜÜÜZÜ!..

Ç!.. ÇIT!..

...ZAP!

TÜÜH!..ULAN ÜCVET BU MUYMUUŞ?.. DAĞ YARILDI DA FARE DOĞURDU, PES YANİ... AYNALI İBLİS HA, HAH HAH HAAA... YAHU CÜCE BU BE...

NE GÜLÜYORSUN HOŞOR!.. UFAK TEFEK GÖRDÜN DE KARAMÜRSEL SEPETİ Mİ SANDIN!..BU GÖRDÜĞÜN YALNIZCA BİR GÖRÜNTÜ. EVET BU HALİMLE BU DÜNYADAKİ BİR TOZ ZERRESİNİ BİLE HAREKET ETTİREMEM AMA BU CÜCE OLDUĞUM İÇİN DEĞİL, MADDESEL OLMADIĞIM İÇİN KAZKAFALI!.. EĞER MADDELEŞMİŞ ÜCVET'İ İSTİYORSAN BİR SONRAKİ DUAYI OKU..ÇIK ÇIK! YANİ BİLİP BİLMEDEN.. ÖKÜZ!..

.. HIMM.. İŞTE BURADA.. ÖNCÜ ÜCVET GELDİKTEN SONRA MADDELEŞMİŞ ASIL ÜCVET'İ ÇAĞIRMAK İÇİN ŞUNU SÖYLEYİNİZ:.. ANTEKSORZİSMUŞ... HIMM...

ANTEKSORZİSMUS!

GARR!..

HIAAA! HU HA HAA HAAA!.. HANGİ KERİZMİŞ BAKİİM BENİ ÇAĞIRAN?.. HIAA!.. MAHFEDİCEM ŞİMDİ SENİİ, HAH HAAA!..

ÜCVET, AYNALI İBLİS!.. D... DUR!.. BANA BİŞEY YAPAMAZSIN B.. BU KİTAPTA SENİ NASIL KONTROL EDEBİLECEĞİM YAZILI... ŞU G.. GERİ GÖNDERME SÖZCÜĞÜNÜ BULAYIM DA!.. HAY ÇAĞIRMAZ OLAYDIM! KIPIRDAMA! K..KAN ÇEMBERİNİ GEÇEMEZSİN...

... BOK GEÇEMEM, ARTIK MADDELEŞTİM.. KİTAPLARA İNANMA ÇÜNKÜ ONLAR HİÇBİR ZAMAN SENİN HAYATINI YAZMAZLAR.. O SANA AİT AMA ŞİMDİ ALACAĞIM CANINI VE GÖTÜRECEĞİM KİTABI DÜKKANA GERİ. O GENE SATACAK VE BEN GENE ÖLDÜRECEĞİM. ARAMIZDA BİR ANLAŞMA VAR... HAH HAH HAAA!.. PARANI O, CANINI BEN!.. HUAAAA!..

KİTAAP!.. ONU ANCAK KİTAPTA YAZAN GERİ GÖNDERME SÖZÜYLE ALTEDEBİLİRİM.. YOKSA BAŞEDİLİR GİBİ DEĞİL BU...

HOOPGEL!..

..Ve hasmının memeleri onu gitgide daha sıkı kavrarken gözleri yere düşmüş kitabın aynadaki aksini farkeder...

..BURADAN TERS DE OLSA OKUYABİLİYORUM.. ÜCVET'İ GERİ GÖNDERMEK İÇİN ŞU KELİMEYİ SÖYLEYİN... TÜH!.. SAYFA BURADA BİTİYOR... N'APSAM DA ÇEVİRSEM ÖBÜR SAYFAYI...

HAZIR OL! ŞİMDİ ÇOK FECİ SIKICAM VE SONRA ÖLECEKSİN!.. İH HAH HAA!

UPP!

HERKESE BİR TANE, ŞANSINA NE ÇIKARSA!..

BU MACERANIN SONU'U

DEFTERİNE, KİTABINA, DOLABINA, ÇANTANA. OLUR OLMADIK HERYERE

YAPIŞTIIIIR!

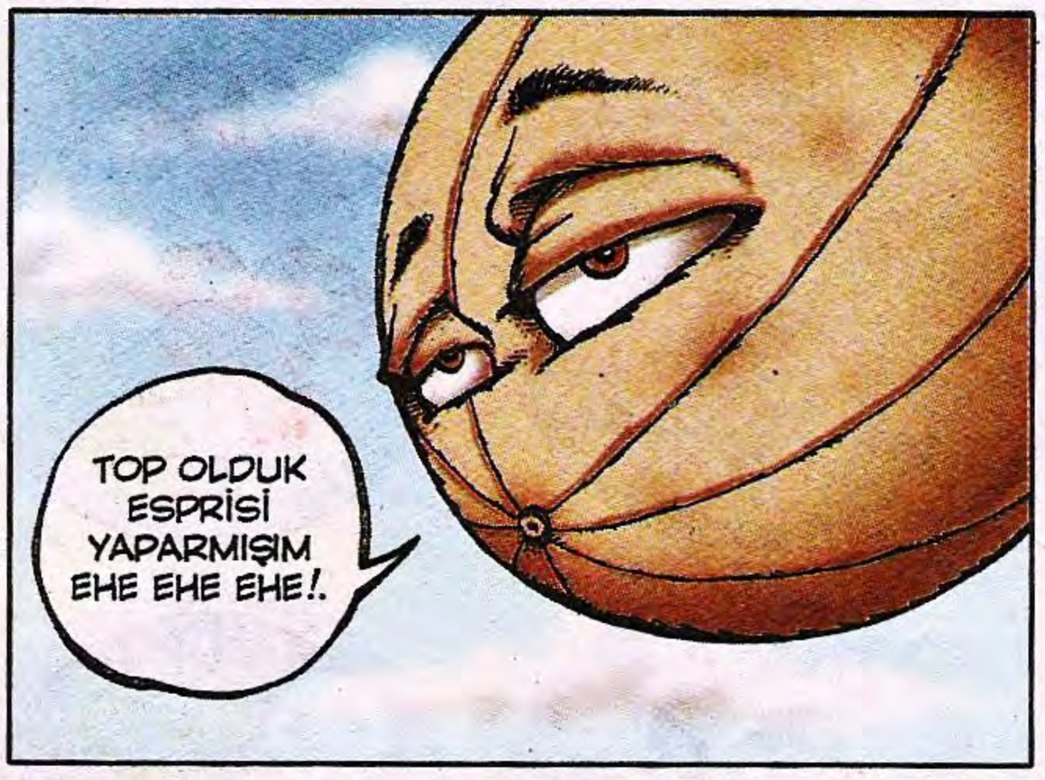
REENK ARNETTİN

FATİH SOLMAZ
M. YİĞİT ÖZGÜR

MACERA 1

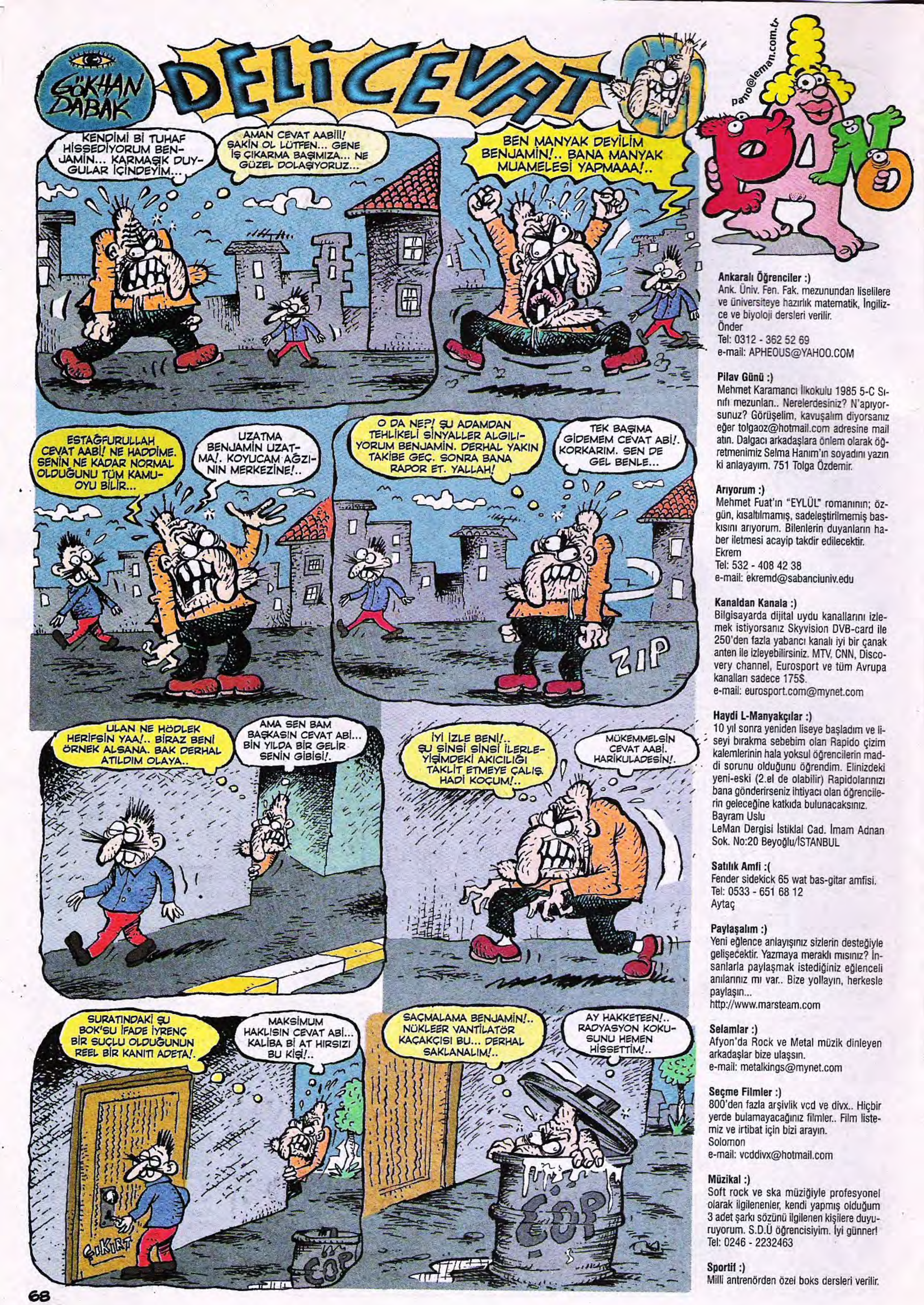
MACERA 2

MACERA 3



MACERA 4

solmaz@leman.com.tr
yigitozgur@mynet.com



Ankaralı Öğrenciler :)
Ank. Üniv. Fen. Fak. mezunundan liselilere ve üniversiteye hazırlık matematik, İngilizce ve biyoloji dersleri verilir.
Önder
Tel: 0312 - 362 52 69
e-mail: APHEOUS@YAHOO.COM

Pilav Günü :)
Mehmet Karamancı İlkokulu 1985 5-C Sınıfı mezunları.. Nerelerdesiniz? N'apıyorsunuz? Görüşelim, kavuşalım diyorsanız eğer tolgaoz@hotmail.com adresine mail atın. Dalgacı arkadaşlara önlem olarak öğretmenimiz Selma Hanım'ın soyadını yazın ki anlayayım. 751 Tolga Özdemir.

Arıyorum :)
Mehmet Fuat'ın "EYLÜL" romanının; özgün, kısaltılmamış, sadeleştirilmemiş baskısını arıyorum. Bilenlerin duyanların haber iletmesi acayip takdir edilecektir.
Ekrem
Tel: 532 - 408 42 38
e-mail: ekremd@sabanciuniv.edu

Kanaldan Kanala :)
Bilgisayarda dijital uydu kanallarını izlemek istiyorsanız Skyvision DVB-card ile 250'den fazla yabancı kanalı iyi bir çanak anten ile izleyebilirsiniz. MTV, CNN, Discovery channel, Eurosport ve tüm Avrupa kanalları sadece 175$.
e-mail: eurosport.com@mynet.com

Haydi L-Manyakçılar :)
10 yıl sonra yeniden liseye başladım ve liseyi bırakma sebebim olan Rapido çizim kalemlerinin hala yoksul öğrencilerin maddi sorunu olduğunu öğrendim. Elinizdeki yeni-eski (2.el de olabilir) Rapidolarınızı bana gönderirseniz ihtiyacı olan öğrencilerin geleceğine katkıda bulunacaksınız.
Bayram Uslu
LeMan Dergisi İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:20 Beyoğlu/İSTANBUL

Satılık Amfi :(
Fender sidekick 65 wat bas-gitar amfisi.
Tel: 0533 - 651 68 12
Aytaç

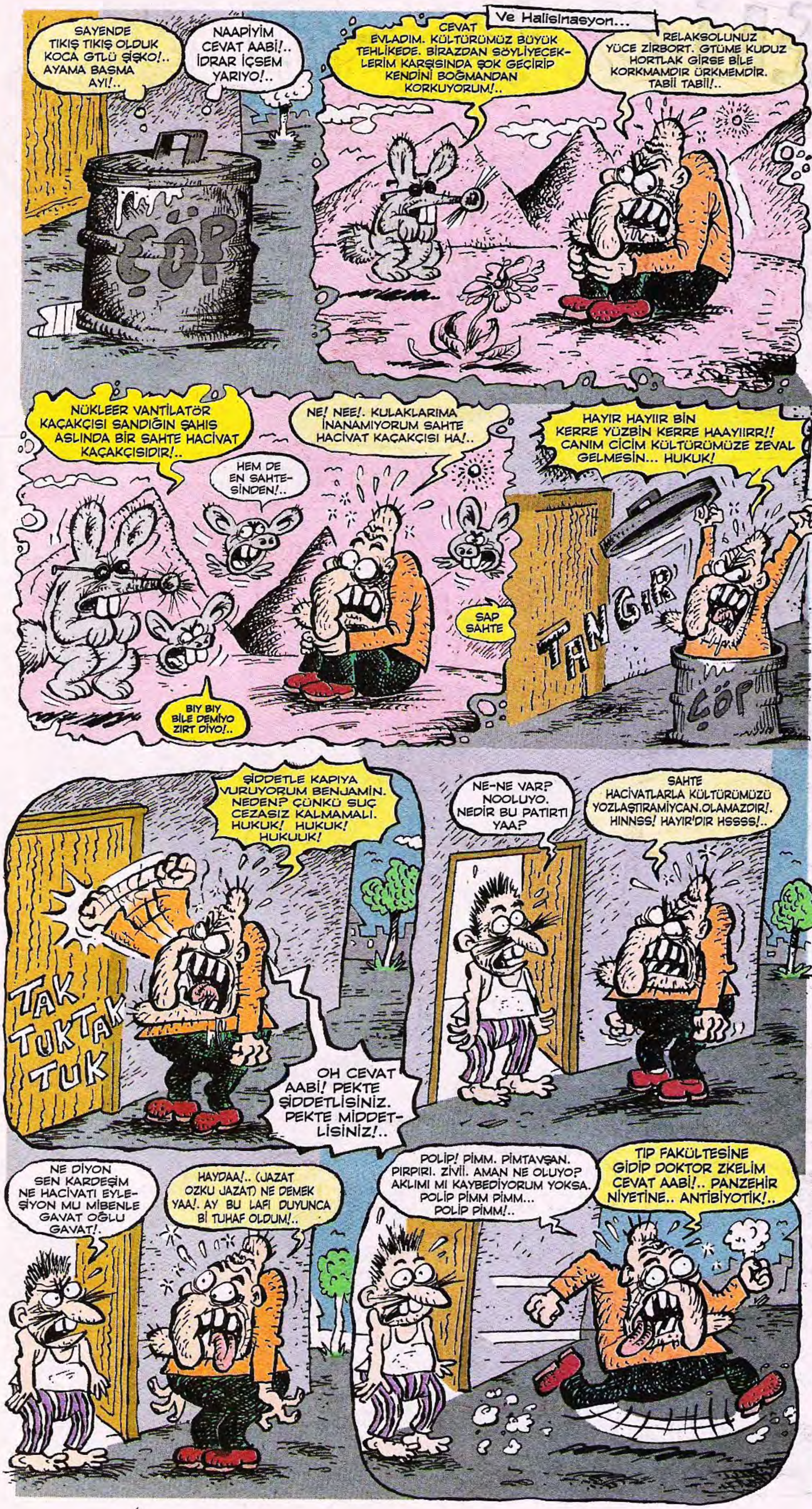
Paylaşalım :)
Yeni eğlence anlayışınız sizlerin desteğiyle gelişecektir. Yazmaya meraklı mısınız? İnsanlarla paylaşmak istediğiniz eğlenceli anılarınız mı var.. Bize yollayın, herkesle paylaşın...
http://www.marsteam.com

Selamlar :)
Afyon'da Rock ve Metal müzik dinleyen arkadaşlar bize ulaşsın.
e-mail: metalkings@mynet.com

Seçme Filmler :)
800'den fazla arşivlik vcd ve divx.. Hiçbir yerde bulamayacağınız filmler.. Film listemiz ve irtibat için bizi arayın.
Solomon
e-mail: vcddivx@hotmail.com

Müzikal :)
Soft rock ve ska müziğiyle profesyonel olarak ilgilenenler, kendi yapmış olduğum 3 adet şarkı sözünü ilgilenen kişilere duyuruyorum. S.D.Ü öğrencisiyim. İyi günler!
Tel: 0246 - 2232463

Sportif :)
Milli antrenörden özel boks dersleri verilir.



İlgilenen arkadaşlar lütfen arasın.
Kadir
Tel: 0533 - 513 28 56

Selamlar :)
Mavisakal grubunun "Kan Kokusu" albümünü aramaktayım. Kasetin üzerinde yazı ve bandrol olması önemlidir. İlgilenenler lütfen mail atsın.
e-mail: ampfx@hotmail.com

Hemen Tıklayın :)
Sanal alemin en üniversiteli dergisi i3, 1 Aralık' tan itibaren yepisyeni bir şekilde yayına geçti. Walla hemen bi tıklasanız iyi olur.
http://ilef.ankara.edu.tr/i3

Rusça Öğreniyoz :)
Gıcır gıcır (Daha yüzünü açmadım walla). Rusça seti. 6 kitabı 6 kaseti. Alıştırmalar ve hikayeler. Parada anlaşırız. Adana tercih edilir. Rusça öğrenmek isteyenler hemmen arasın derim.
Serkan
Tel: 0536 - 514 89 41
e-mail: the_unforgiven78@hotmail.com

Abilerim, Aplalarım :)
Ben yavru bir kedi (beyaz ossun) istiyorum. Dergideki "Pano" köşenizde bu isteğime yer verirseniz sevinirim. Sevgiyle...
Nazan
Tel: 0532 - 316 62 64

Kaçırmayın :)
14" Hi-Hat 65$. Pazarlık yapılır. Crash ile takas olur. İstanbul'dayım.
Tel: 0536 - 257 51 03

Gruba Takviye :)
İkinci demomuzu oluşturmak üzere ileride albüm çıkaracak Türkçe alternative-rock tarzı "XN" grubuna; sahne-stüdyo tecrübeli bay yada bayan vokal ve sahne-stüdyo tecrübeli provaları aksatmayacak tecrübeli davulcu aranıyor.
Tuna
Tel: 0533 - 323 80 92
e-mail: xn_tuna@hotmail.com

Vosvos'u Satıyom :(
1971 model 1302 LS kaplumbağa osman satılıktır. Kaporta ve döşeme gayet temiz olup rengi metalik yeşildir. Motorunda az bişi problem vardır, onu da yaptıran dört dörtlük bir vosvos sahibi olur.
Te: 0312 - 332 54 17

Sanal Ortam :)
Icq numaram cok haneli hatırlıyamıyorum daha küççüg no istiyorum diyosanız, cillop gibi 6 haneli ICQ numaraları satılır. İlgilenenler yazın derim.
e-mail: rftg@hotmail.com

Varmı Acaba :)
Elinde STAR WARS oyunlarından olup da oynamayan arkadaşlar varsa benimle irtibata geçerseniz çok sevinirim. Özellikle Rogue Spear...
e-mail: ozeralper@ixir.com

Harbiden Fırsat :)
Amatör yazarlar yada kafasına göre takılanlar, gelin yazılarınızı e-maile gönderin, sitede yayınlayalım..
e-mail: vemehmet@hotmail.com

Kıllı İlan :)
Satmak veya takas etmek istediğiniz oyunlar var mı? Orijinal CD'nizi vermek istemiyorsanız CD-Writer'a çekim yapabilirim. Karşılığında sizin aradığınız oyun varsa temin ederim. Not: Yeni oyunlar ve Playstation oyunlarla ilgilenmiyorum. PC olacak.
e-mail: bemiralp@ixir.com

Ev Arıyor :)
3 yaşında, mavi gözlü Siyam kedisi bu kışkıyamette evsiz kaldı. Şimdilik dergideki küçük bir odada biz bakıyoruz. Ama bizim de imkanlarımız kısıtlı. Eğer ona bir ev bulabilirsek şahane olacak. İlgilenecek arkadaşlar Leman'dan Hülya hanım'ı ararlarsa detaylı bilgi alabilirler.
Tel: 0212 - 292 95 65 Dahili: 112

L-Manyak Pano Adresi:
İmam Adnan Sokak Çağatay İş Hanı
No: 17/18 Beyoğlu/İstanbul
Faks: 0 (212) 245 38 06
E-mail: pano@leman.com.tr

Gene Halisinasyon...

PİMM POLİP PİMM. YÜCE ZIRBORT BANA (JAZAT OZKU JAZAT) DEDİ!. SONRA Bİ TUHAF OLDUM...ZİKİİM. POLİP PİMM PİMM!..

BU BÜYÜCÜ VİLADEMİRİN İŞİ. SENİ SİHİRLEMİŞ. TILSIMLI SÖZCÜK (FADOR) DUR. SÖYLE.. ETKİDEN KURTULURSUN. SAHTE HACİVATLARI DA BÜYÜYLE YAPIYO İBLİS!..

BÜYÜCÜ VİLADEMİR DURDURULMALI. YOKSA SAHTE HACİVATLAR PATLAR!..

PATLARISA HAALIMIZ NİCE OLUR YİĞİT... DE HELE!..

OHOİTS BETTRİP!

CİK CİK CİK!

FADOR FADOOR! İŞTE KURTULDUM BÜYÜDEN. SONUN GELDİ VİLADEMİR. SONUN GELDİ.. HUBUBAAT! HUBUBAT FİYATLARI!

SAHTE HACİVATÇILIĞA HAYIIRR! ÜÇ KERE ÜÇ DOKUUZ!.. BEŞ KERE BEŞ ONBEEŞ!..

KENARA ÇEKİL CEVAT AABİ! GAZA GELDİM... YİHHUU!

ÇAT

BOĞDUKÇA BOĞASIM GELİYOR CEVAT AABİ!.. ÇILGIN GİBİ OLDUM ADETA!..

AFERİM BENJAMİN... İLERLEME KAYDEDİYORSUN!..

RÖAGHR OHGSSR

OH KÜLTÜRÜMÜZ KURTULDU BENJAMİN... FAKAT SEN NİYE AĞLIYORSUN? BAŞARDIK İŞTE!..

BUNLAR SEVİNÇ GÖZYAŞLARI CEVAT AABİ!.. SENİN SAYENDE AŞTIM KENDİMİ. HÜÜHÜÜ!..

DUYGUSALLIKTAN HOŞLANMAM ORSPU ÇOCUU... ZKTİR GİT! SEN BANA LAYIK DİYİLSİİN!..

SİNİRLENME CEVAT AABİ! HEMEN TAVRIMI DEĞİŞTİRİYORUM. BAK SEYRET ŞİMDİ. VOHAHAHAA!..

AT BACAĞII! AT BACAAA!! NIHAHAHA HAAA!

GELİYORUZ ANKARA!..

Kasım ayı demiştik ama Aralık'a sarktı. LeMan - L-Manyak yazar ve çizerleri topluca geliyoruz..

7 Aralık Cuma günü

Ankara Leman Kültür'de imza ve söyleşi. Adres: Konur Sokak No:8 Kızılay/Ankara

8 Aralık Cumartesi günü

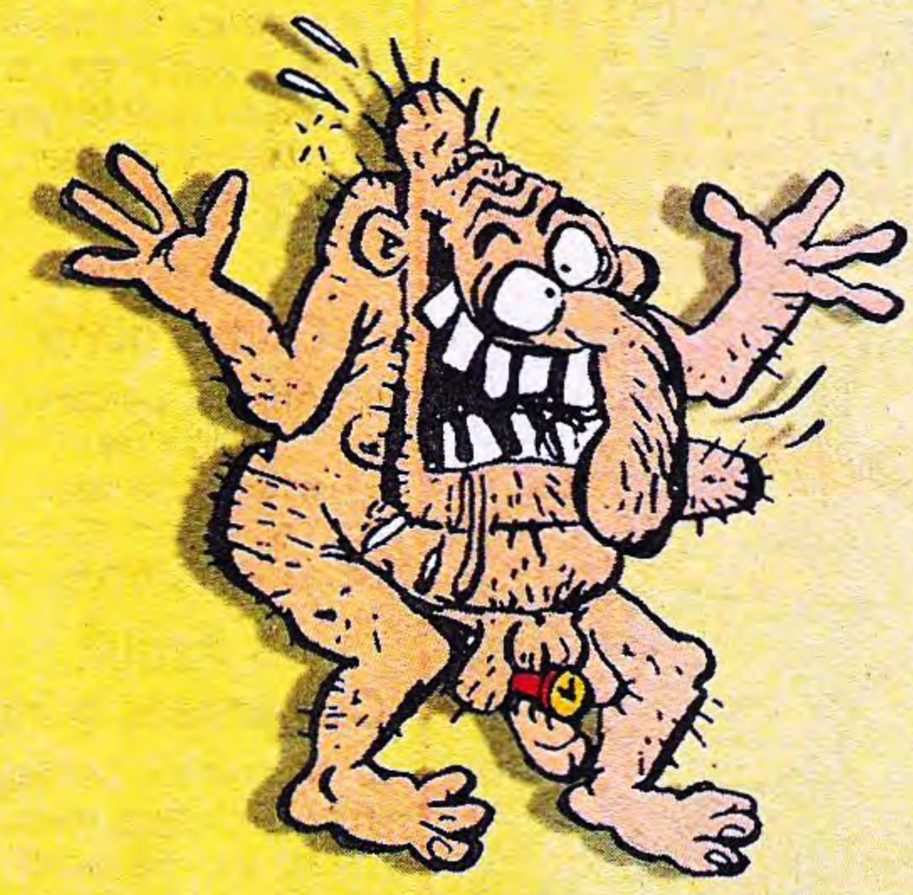
L-Manyak - LeMan futbol rövanş maçı. Maç yeri ve saati LeMan dergisinde duyurulacaktır.

90 dakika hiç susmadan gırtlaktan bağırarak Leman okurlarının sesini bastıracak, tüm ateşli okurlarımızı bekliyoruz.

Cengiz Akın ve Gürcan Yurt'un hazırlayıp sanal ortamlarda fırtına gibi estirdikleri interaktif flash-animasyon oyunu "DEDEKTİF SİVRİ"yi **www.40derece.com** adresinin Dedektif Sivri sayfasında bulabilirsiniz.

agdabak@leman.com.tr

DELİ CEVAT ABİNİZDEN ÖDÜLLÜ NEFİS BULMACA



Göriyim bakiim hafızanız ne durumda...

Aşağıdaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 30 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri... Hadi bakalım, geri okumaya başla.. Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol sağ...

1- Galip Tekin'in "Bir Aralık Gecesi" isimli hikayesinde duvarda asılı olan afiş, neyin afişidir?
Cevap: .....

2- "Körpecik Tema fidancıkları" hangi öyküde geçmekte ve bu öyküyü kim çizmektedir ulan?
Cevap: .....

3- İki L-Manyak çizeri yolda karşılaşıp dergiye beraber gelirler, gelirlerde bana mı gelirler... Kimdir bu iki çizer?
Cevap: .....

4- İhtiyatsız Adam'ın Aynalı İblis'i geri göndermek için söylediği sihirli kelime nedir, söyleyin bakiim?
Cevap: .....

5- Kimdir lan bu Tapir Erol? L-Manyak'ta ne arıyo? Hangi öyküde geçiyo?
Cevap: .....

6- Zikaçu'nun altıyı tutturduğunu zannettiği Sayısal Loto'da aslında kaç tutturmuştur?
Cevap: .....

7- Şu Cabbar Baba'ya çok gıcık oluyom ama o da yılbaşında yapılan bi espriye çok gıcık oluyomuş. Neymiş bakiim o espri?
Cevap: .....

8- Promosyon çalışmaları nedeniyle çok çalışıp yorgunluktan L-Manyak çizerlerine benzeyen L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: .....

9- Tırt Star filminde Corc Kuluniy gtüne tekmeyi yediği anda ne diye bağırmaktadır?
Cevap: .....

10- Deli Cevat'ın yani bendenizin öyküsünde kendisiyle sürekli konuştuğum ama sizin hiç görmediğiniz yabancı uyruklu dostumun ismi nedir?
Cevap: .....

E- Mail: bulmaca@leman.com.tr

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyo... Yoksa tanımam...

Hüüşş.. Aloo!..Alın Size Geçen Ayın Cevapları

Koruma sayımı arttırarak **Ortadoğu Stratejileri ve Yakın Dövüş Uzmanı, enerji hayvanı Redbullah'ı işe aldım.** Enteresan bi insan Redbullah. Her yemekten sonra enerji gazozuna

1- L-Manyak kahramanlarından biri kendine yeni bir koruma daha almıştır. Bu korumanın ismi nedir?
Cevap: Redbullah - Bkz. Sayfa: 17

2- Islak Köpek'te Bahadır Boysal'ın klozetten su içerken çizdiği L-Manyak çalışanı kimdir? **Cevap:** Aslan Özdemir
Bkz. Sayfa 54 2. Kare

3- Venedik film festivali Altın İbnetor ödülü alan filmin yardımcı oyuncusunun adı-soyadı nedir? **Cevap:** Çarls Riçırds
Bkz. Sayfa: 24 1. Kare

4- Cuma tekneyi altı haftada bitiremezse Robinson abisi onu nasıl cezalandıracaktır? **Cevap:** Kulağının biri kesilecek
Bkz. Sayfa: 10 1. Kare

5- Bayrampaşa'da yatmak isteyen L-Manyak kahramanları kimlerdir?
Cevap: Yönetmen İkram Abi ve Asistan Yaşar - Bkz. Sayfa: 20 12. Kare

6- Usta çizer Galip Tekin'in çizdiği hikayede "Kainat Müzesi"nden hangi bölüm çıkartılıyor? **Cevap:** Dünya Bölümü
Bkz. Sayfa: 33 5. Kare

7- Dedektif Sanlı'nın kafası karışmışsa şehirde ne gücündedir? **Cevap:** 32 "doluya koysan almaz boşa koysan dolmaz". Bkz. Sayfa: 44 8. Kare

8- "Eyvah asansör koptu!.." Koptu da hangi öyküde kopuyor? **Cevap:** Enstantaneler
Bkz. Sayfa: 48 8. Kare

9- "Otobos yolunu da park yapıyorlar" nerde, kimin makalesinde geçiyor? **Cevap:** Yeraltında Kaydırmaca - Zalak Mahmut
Bkz. Sayfa: 59

10- Yapmak istediği halde, çürük raporu verilerek askerlik yapmamış olan L-Manyak kahramanı hangisidir?
Cevap: Cabbar Baba
Bkz. Sayfa: 38 5. Kare

Bulmaca'ya katılımın had safhada olması sebebiyle Deli Cevat abiniz hediyelerin sayısını bir miktar arttırdı. Ama buna rağmen hala bazılarınızın 'Ulan bu Cevat da sahtekar çıktı. Gönderiyoz gönderiyoz bi bok çıkmıyo' dediğinizi duyar gibiyim.. Şişşş! Tikkatli konuşun.. Kırmayalım birbirimizi.. Neyse, size ileride güzellikler yapıcam.. Bunu da bilin istedim. Dimi Cevat Abi, evet Cevat Abi.

Kasım Bulmacası'nı onda on cevaplayanlar..

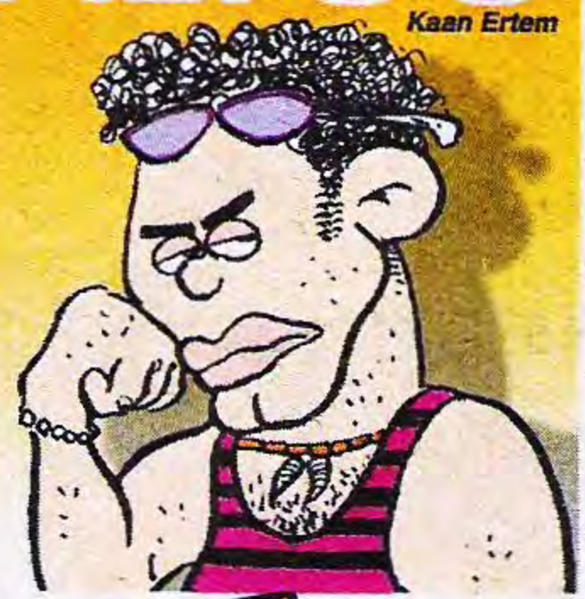
Utku Zeka-İstanbul
Nilgün Özer-İstanbul
Mehmet Nihat Özüpek-Şanlıurfa
Seçil Çıracı-Kıbrıs
Bahar Şimşek-İstanbul
A.Yasemin Keskin-Mersin
Süleyman Ürkmez-Ordu
Murat Tezler-Ankara
Mehmet Soner Lenger-Zonguldak
Emel Demir-İstanbul
Murat Turgutalp-Bolu
Volkan Öğüt-Antalya
Orhan Bostanlı-Eskişehir
Enis Sağduyu-İzmir
Arzu Küçük-İzmir
Gürkan Ilıca-Ankara
Işın Demir-Edirne
Alper Aydoğan-Denizli
İsmet Uc-İzmir
Deniz Uğumlu-İstanbul
Ömer Ayyıldız-Mardin
Senem Yıldırım-Aydın
İnci Gençlik-Bursa
Behçet Tahir Başçı-Kocaeli
Emrah Karaboğa-Antakya
Sadık Satılmış-Balıkesir
Azize Zeybek-Ankara
Fehmi Gül-İstanbul
M.Çağrı Akgündüz-Trabzon
Ebru Turhan-İstanbul

Şşş Aloo Deli Cevat abiniz hediyelerinizi itinayla postaya verdi. Dimi Cevat Abi, evet Cevat Abi...

1 Aralık 2001 - **Sayı:** 72 - **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayıncı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Editör:** Soner Günday - **Editör Yrd.:** Aslan Özdemir
Sorumlu Yazışleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - **Sayfa Tasarımı ve Renklendirme:** Mert Hoşgör, Fikret Özdemir, Tanzer Ercanpolat, Murat Yüceşan, Turgut Kocaman
Sayfa Sekreteri: Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **İşletme:** Orhan Açar - **Satış:** Cüneyt Aydın - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - **Fax:** 251 42 44
Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. Çağatay İş Hanı No:17/18 80800 Beyoğlu/İstanbul - **Baskı:** Ilıcak Matbaası - **Dağıtım:** Bir-yay

ABONELİK KOŞULLARI: *•AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 35 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 40 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 60 DM - 6 Aylık Abone bedeli: 30 DM •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 20.000.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 10.000.000 TL*
BANKA HESAP NUMARALARI. •Mark hesabı: 3002462 - 0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

Kaan Ertem